



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

XXXVI Jornada Giulio Massarani
de Iniciação Científica, Tecnológica,
Artística e Cultural UFRJ

PROGRAMAÇÃO

Centro de Letras e Artes
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas

2014



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (UFRJ)

Reitor

Prof. Carlos Antônio Levi da Conceição

Vice-reitor

Prof. Antonio José Ledo Alves da Cunha

Superintendente Geral de Políticas Estudantis

Prof. Antonio José Barbosa de Oliveira

Superintendente Geral de Atividades Fora da Sede

Profª Maria Antonieta R. Tyrrel

Pró-reitora de Graduação (PR-1)

Profª Angela Rocha dos Santos

Superintendente Geral

Profª Gisele Pires Viana

Superintendente Administrativa

Bianca Barros Chagas

Pró-reitora de Pós-graduação e Pesquisa (PR-2)

Profª Débora Foguel

Superintendente Acadêmico de Pós-Graduação

Profª Márcia Serra Ferreira

Superintendente Acadêmico de Pesquisa

Prof. José Luis Lopes da Silveira

Superintendente Administrativa

Marília da Conceição Moraes Lopes

Pró-reitor de Planejamento, Desenvolvimento e Finanças (PR-3)

Prof. Carlos Rangel Rodrigues

Superintendente de Planejamento e Desenvolvimento

George Pereira da Gama Junior

Superintendente de Administração e Finanças

Regina Célia Aves Soares Loureiro

Pró-reitor de Pessoal (PR-4)

Roberto Antônio Gambine Moreira

Superintendente de Pessoal

Agnaldo Fernandes Silva

Pró-reitor de Extensão (PR-5)

Prof. Pablo Cesar Benetti

Superintendente Acadêmica de Extensão

Profª Ana Inês Sousa

Superintendente Administrativo de Extensão

Flávio Ferreira Fernandes

Pró-reitora de Gestão & Governança (PR-6)

Profª Aracéli Cristina de Sousa Ferreira

Superintendente Geral de Gestão & Governança

Marcelo da Silva Gonçalves

Coordenador do Fórum de Ciência e Cultura - FCC

Prof. Carlos Bernardo Vainer

Superintendente Administrativo

Elizabeth Christina Carvalho de Queiroz

Superintendente de Difusão Cultural

Isabel Cristina Alencar de Azevedo

Prefeito da Universidade

Prof. Ivan Ferreira Carmo

CLA
Centro de Letras e Artes
PROGRAMAÇÃO

06/10 • segunda-feira

Sessão: 919 - Nome: 24ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 4323 - A Poesia de Ana Cristina Cesar: Alusões e Citações	3
<i>Autor: BRUNO OLIVEIRA COUTO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: EDUARDO DOS SANTOS COELHO</i>	
Código: 2536 - O Conceito Engenhoso em Baltasar Gracián.....	3
<i>Autor: PHELIPE FERNANDES DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARCELO DINIZ MARTINS</i>	
Código: 2599 - Casas e Navegações em Sophia de Mello Breyner Andresen.....	3
<i>Autor: MARIANA DE MENDONÇA BRAGA (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: TERESA CRISTINA CERDEIRA DA SILVA</i>	
Código: 2126 - “Imenso e Imortal”: Carlitos em Cena, no Modernismo Brasileiro	3
<i>Autor: TATIANA CORRÊA DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: EDUARDO DOS SANTOS COELHO</i>	

Sessão: 927 - Nome: 27ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório E2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 215 - Difusão e Condicionamento Neogramático em Nomes: Dados do Rio de Janeiro	4
<i>Autor: FERNANDA DELGADO DE ALMEIDA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA</i>	
Código: 216 - Difusão e Condicionamento Neogramático em Verbos: Dados do Rio de Janeiro	4
<i>Autor: BRUNA GUIMARÃES CARPINTEIRO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ELIETE FIGUEIRA BATISTA DA SILVEIRA</i>	
Código: 1101 - Considerações sobre o Ensino de Português como Língua Estrangeira para Chineses na UFRJ: Um Relato de Experiência	4
<i>Autor: RENATA CRISTINA VIEIRA REIS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MÔNICA MARIA RIO NOBRE</i>	
Código: 324 - Topicalização no Português do Brasil: Análise Acústica.....	5
<i>Autor: MANUELLA CARNAVAL (CNPq/PIBIC) e ALEXANDRE BRAGA BADAUE COELHO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: JOÃO ANTÔNIO DE MORAES</i>	
Código: 326 - Topicalização: A Contribuição da (Res)Síntese da Fala	5
<i>Autor: MANUELLA CARNAVAL (CNPq/PIBIC) e ALEXANDRE BRAGA BADAUE COELHO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: JOÃO ANTÔNIO DE MORAES</i>	
Código: 3927 - A Produtividade da Harmonia Vocálica no Português Moderno	5
<i>Autor: MARCELLA KAROLINE BELO RODRIGUES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: GEAN NUNES DAMULAKIS</i>	
Código: 4215 - Epêntese Vocálica em Empréstimos no Dialeto Carioca	6
<i>Autor: THAÍS DOS SANTOS SIQUEIRA LIMA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: GEAN NUNES DAMULAKIS</i>	

Sessão: 930 - Nome: 25ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório C2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 3715 - Um Estudo da Preposição ANTE: Em Busca de uma Descrição Mais Centrada no Uso	6
<i>Autor: THAIANE SANTOS ESPINDOLA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA LEITÃO DE ALMEIDA</i>	
Código: 3720 - Estudo Sociofuncionalista de Construções com SE Apassivador/Indeterminador.....	7
<i>Autor: LÍGIA DOS SANTOS BEZERRA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MÁRCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA</i>	
Código: 187 - A Bossa e a Palhoça: Ecos Oswaldianos na Tropicália.....	7
<i>Autor: ALINE FERNANDES MENEZES (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LUÍS ALBERTO NOGUEIRA ALVES</i>	

06/10 • segunda-feira

- Código: 3689 - Polissemia em Construções de Genitivo no Português Brasileiro8
Autor: JORGE LUIZ FERREIRA LISBOA JÚNIOR (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARIA LÚCIA LEITÃO DE ALMEIDA
- Código: 3702 - Estudo da Alternância das Construções de Impessoalização
“Ter-se SN” e “Haver SN” no Português do Brasil8
Autor: BISMARCK ZANCO DE MOURA (Sem Bolsa) e KETISLENE RAMOS DUARTE (Sem Bolsa)
Orientação: MÁRCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA

Sessão: 549 - Nome: 1ª Sessão - Professora Dra. Sônia Gomes Pereira

Hora: 13:00 às 16:05

Local: EBA - Auditório da sala 614

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARIZE MALTA TEIXEIRA (Coordenador)

MADSON LUÍS GOMES DE OLIVEIRA (Avaliador)

MARCUS VINÍCIUS DOHMANN BRANDÃO (Avaliador)

JOFRE SILVA (Avaliador)

Página

- Código: 743 - A Ásia no Museu Histórico Nacional: Primeiros Resultados9
Autor: HANNAH BASILIO FERREIRA DA CUNHA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ROSANA PEREIRA DE FREITAS
- Código: 1838 - A Documentação e Sua Importância para o Fomento
de Pesquisas e para a Conservação do Acervo.....9
Autor: MARIANA NASCIMENTO AGOSTINHO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SÔNIA GOMES PEREIRA
- Código: 3969 - A Imagem-Movimento e as Poéticas da Viagem no Espaço-Tempo9
Autor: ANTÔNIO MANOEL CIRILO BALENSIFER (Outra)
Orientação: LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO
- Código: 3754 - A Interação Lúdica como Ferramenta de Estudo da Linguagem.....10
Autor: LUIZ GUILHERME GOMES DOS SANTOS (PIBIAC)
Orientação: ANGÉLICA MARIA ALVES DE CARVALHO, MARCELO GONÇALVES RIBEIRO e JULIE DE ARAÚJO PIRES
- Código: 3911 - A Máscara e o Véu Luminoso da Fotografia10
Autor: ARINA JÚLIA DE SOUZA MENEZES (Outra)
Orientação: LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO e CLÁUDIA DIAS ELIAS
- Código: 955 - A Moda de Plumás, Aves e Insetos e a Manufatura Carioca no Século XIX.....11
Autor: THAYANA FERREIRA SANTOS (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA CRISTINA VOLPI NACIF
- Código: 2476 - A Produção Gráfica do Rock Progressivo e Suas Influências no Brasil.....11
Autor: THIAGO PEREIRA DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: MARCUS VINÍCIUS DE PAULA
- Código: 3519 - A Sinestesia na Relação entre o Orgânico e o Tecnológico em Arte e Tecnologia11
Autor: FILIPI DIAS DE OLIVEIRA (PIBIAC), ALANA APARECIDA DE ALMEIDA SANTOS (PIBIAC),
LEONARDO NUNES GUIMARÃES COSTA (CNPq/PIBIC) e AROLDO MASCARENHAS NETO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA
- Código: 2894 - Abrigos Sensíveis – Proposta Transdisciplinar em Arquitetura, Arte e Design.....12
Autor: IANE CABRAL MELLO (Sem Bolsa) e REBECA DUQUE ESTRADA DE ALMEIDA ARAÚJO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

Sessão: 672 - Nome: 12ª Sessão - Performance

Hora: 13:00 às 13:25

Local: EBA - Sala de Teatro - Departamento de Artes Cênicas
- 6º Andar - Reitoria

Tipo de Apresentação: Performance

Coordenação: HELENA CAMARA LACE BRANDÃO (Coordenador)

JULIE DE ARAÚJO PIRES (Avaliador)

FERNANDA DE ABREU CARDOSO (Avaliador)

Página

- Código: 902 - Os Dois Tchekhov – Performance Baseada em a Gaivota
de Anton Tchekhov/Inspirada em a Gaivota de Enrique Diaz12
Autor: LETÍCIA TEIXEIRA ROCHA (PIBIAC), SABRINA PARAISO PESSOA (PIBIAC),
ANA LUÍZA DA CUNHA OLIVEIRA (PIBIAC) e ALAN ARAÚJO DA SILVA (PIBIAC)
Orientação: LARISSA CARDOSO FERES ELIAS

06/10 • segunda-feira

Sessão: 741 - Nome: 1ª Sessão - FAU

Hora: 13:00 às 16:30

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Auditório Paulo Santos - 4º andar - Prédio da Reitoria

Coordenação: CLÁUDIA MARIZ DE LYRA B. KRAUSE (Coordenador)

ELIANE RIBEIRO DE ALMEIDA DA SILVA BESSA (Avaliador)

ANA LÚCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO (Avaliador)

Página

Código: 11 - O Conforto Higrotérmico nos Estacionamentos do Prédio da Reitoria-EBA-FAU: Uma Análise Comparativa13 Autor: FERNANDA FERNANDES XAVIER (UFRJ/PIBIC) e THUANY CALORY FIALHO FURTADO DA ROSA (Sem Bolsa) Orientação: VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS	
Código: 27 - Intervenções Temporárias e Marcas Permanentes no Rio de Janeiro Contemporâneo13 Autor: MIKHAILA GUTIERREZ COPELLO (UFRJ/PIBIC) e CAROLINA VIANA DE SOUZA (UFRJ/PIBIC) Orientação: RODRIGO CUNHA BERTAMÉ RIBEIRO e ADRIANA SANSÃO FONTES	
Código: 271 - O Morro da Conceição – RJ: Evolução Histórica e Arquitetônica13 Autor: ISABELA COUTO BARCIA (UFRJ/PIBIC) e TAINAH DE OLIVEIRA RAMOS (UFRJ/PIBIC) Orientação: JULIANA SILVA PAVAN e ROSINA TREVISAN MARTINS RIBEIRO	
Código: 272 - Técnicas Construtivas do Período Neoclássico: A Casa Daros, Rio de Janeiro14 Autor: BEATRIZ TEMPLES DE CARVALHO (FAPERJ) e TAINAH DE OLIVEIRA RAMOS (UFRJ/PIBIC) Orientação: ROSINA TREVISAN MARTINS RIBEIRO	
Código: 666 - Análise da Paisagem Sonora Urbana com Base no Cotejamento da Ventilação e da Arborização – Estudo de Caso em Vargem Grande14 Autor: JÚLIA COSTA TRICHES (FAPERJ) Orientação: VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS, VERA REGINA TANGARI e ANDRÉA QUEIROZ DA SILVA FONSECA REGO	
Código: 668 - Paisagem Sonora, Memória e Cultura Urbana – Estudo de Novas Representações Sonoras14 Autor: NATHÁLIA DOMINGUES DA SILVA MEYOHAS (UFRJ/PIBIC) Orientação: ANDRÉA QUEIROZ DA SILVA FONSECA REGO	
Código: 1128 - Arborização Pública e Adequação Urbana15 Autor: DEBORAH CÂNDIDO PANDOLFI (CNPq/PIBIC) Orientação: IVETE MELLO CALIL FARAH	
Código: 1109 - Argamassas de Revestimento à Base de Cal Pigmentadas com Resíduo Cerâmico15 Autor: DIEGO GONÇALVES BONADIMAN (CNPq/PIBIC) Orientação: MARCOS MARTINEZ SILVOSO	
Código: 983 - A Representação do Espaço da Teoria Urbana de Milton Santos: Diálogos Interdisciplinares15 Autor: JOHANNA WEGLINSKI (FAPERJ) e GIULIA DE ASSIS RIBEIRO PANNON (UFRJ/PIBIC) Orientação: CLÁUDIO REZENDE RIBEIRO	
Código: 4160 - Organização e Catalogação do Acervo Roberto Segre16 Autor: CAMILA CORDEIRO VIANNA DE AZEVEDO (UFRJ/PIBIC) e VANESSA RODRIGUES AFONSO (CNPq/PIBIC) Orientação: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, TATIANA RIVERA PABON, RODRIGO CURY PARAIZO, THIAGO LEITÃO DE SOUZA, JOSÉ BARKI e MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL	
Código: 1161 - Uma Estratégia para o Ensino de Arquitetura16 Autor: JÉSSICA MASSA RIBEIRO (EM - Ensino Médio) Orientação: PEDRO RAPHAEL AZEVEDO VALCARCE e MARIA ÂNGELA DIAS	
Código: 4054 - Quando o Muro Vira Rua Ocupação Carrefour17 Autor: PAULA MENEZES SALLES DE MIRANDA (Sem Bolsa) Orientação: JULIANA SOARES GOMES CANEDO	
Código: 2542 - Cidade Porosa – O Parque de Ramos17 Autor: GABRIELA FOLLY DE AGUIAR (Sem Bolsa) Orientação: VERA REGINA TANGARI	

Sessão: 893 - Nome: 1ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Auditório E2 - Faculdade de Letras

Coordenação:

Página

Código: 67 - A Representação do Escritor e do Papel da Literatura em Les Mandarins de Simone de Beauvoir e Situation de L'Écrivain en 1947 de Jean-Paul Sartre18 Autor: DÉBORA GARCIA FURTADO (CNPq/PIBIC) Orientação: CELINA MARIA MOREIRA DE MELLO	
---	--

06/10 • segunda-feira

Código: 3901 - Os Articuladores Textuais e a Orientação da Argumentação das Redações dos Candidatos ao ENEM	18
<i>Autor: JULIANO LEANDRO DO ESPÍRITO SANTO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA APARECIDA LINO PAULIUKONIS</i>	
Código: 908 - Aspectualização no Discurso do Jornalismo Esportivo: A Copa do Mundo de 2014.....	19
<i>Autor: FELIPE LIMA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: REGINA SOUZA GOMES</i>	
Código: 909 - Aspectualização no Jornal: Análise de Matérias da Seção “Digital e Mídia”	19
<i>Autor: JOSINEIA GIANES DA SILVA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: REGINA SOUZA GOMES</i>	
Código: 367 - Alphonse Daudet na Imprensa Brasileira (1860-1914)	20
<i>Autor: DIEGO VIANA DA COSTA PINTO (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA</i>	
Código: 370 - Os Irmãos Goncourt na Imprensa Brasileira Oitocentista	20
<i>Autor: ZADIG MARIANO FIGUEIRA GAMA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA</i>	
Código: 462 - André Antoine e o Teatro Naturalista Francês na Imprensa Carioca	21
<i>Autor: RAÍSA CRISTINA NASCIMENTO SANTOS (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA</i>	
Código: 662 - Guy de Maupassant na Imprensa Carioca entre 1880 e 1914	21
<i>Autor: MICHELLE BENTO TEIXEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: PEDRO PAULO GARCIA FERREIRA CATHARINA</i>	
Código: 1106 - Vesta e as Vestais – Certos Valores Político-Sociais na Ars Literária Latina	22
<i>Autor: BEATRIZ CERQUEIRA DE CASTRO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ARLETE JOSÉ MOTA</i>	
Código: 1110 - As Provações de um Herói: A Catábase de Eneias como Preparação para a Guerra	22
<i>Autor: HIASMIN PERES RODRIGUES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ARLETE JOSÉ MOTA</i>	

Sessão: 898 - Nome: 6ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório E1

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

	Página
Código: 721 - A Representação da Segunda Pessoa em Seriado Televisivos: Entre o Previsto e o Realizado.....	23
<i>Autor: SARHA HELENA VERNIER PINTO (UFRJ/PIBIC),</i>	
<i>BRUNA BRASIL ALBUQUERQUE DE CARVALHO (FAPERJ) e MARIA SILVA PRADO LESSA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES</i>	
Código: 726 - A Variação das Formas de Segunda Pessoa do Singular na Segunda Metade do Século XX	23
<i>Autor: DIOGO MARINHO DA SILVA RIBEIRO (UFRJ/PIBIC), SARHA HELENA VERNIER PINTO (UFRJ/PIBIC) e</i>	
<i>BRUNA BRASIL ALBUQUERQUE DE CARVALHO (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: CÉLIA REGINA DOS SANTOS LOPES</i>	
Código: 1190 - Construções Binominais Qualitativas e Lexicalização	24
<i>Autor: NUCIENE CAROLINE AMPHILOPHIO FUMAUX (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO e KAREN SAMPAIO BRAGAALONSO</i>	
Código: 1889 - “O Costume Ordinário Destes Índios em Todo Tempo Hé Furtar”: Um Estudo da Ordenação de Locuções Temporais no Século XIX	24
<i>Autor: DENNIS DA SILVA CASTANHEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA MAURA DA CONCEIÇÃO CEZÁRIO e</i>	
<i>BRUNA DAS GRAÇAS SOARES</i>	
Código: 1915 - As Construções com Embora na Fala e na Escrita de Informantes do Rio de Janeiro: Uma Abordagem Baseada no Uso	25
<i>Autor: THIAGO DOS SANTOS SILVA (CNPq-IC Balcão)</i>	
<i>Orientação: MARIA MAURA DA CONCEIÇÃO CEZÁRIO e DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO</i>	
Código: 4168 - O Apagamento do R em Coda Silábica na Fala Culta da Capital Maranhense	25
<i>Autor: LISLEINE LOSS LOURENÇO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA DE SOUZA CUNHA</i>	

06/10 • segunda-feira

Código: 1826 - O Comportamento dos Róticos no Cantar de Carmen Miranda	26
<i>Autor: BEATRIZ ARAÚJO FERREIRA (Sem Bolsa) e JÉSSICA KAROLINA DAMASIO DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA DE SOUZA CUNHA</i>	
Código: 3007 - Prosódia Maranhense: Uma Análise da Questão Total	26
<i>Autor: GIZELLY FERNANDES MAIA DOS REIS (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA DE SOUZA CUNHA</i>	
Código: 4315 - Enunciados Assertivos e Interrogativos na Fala do Interior Mineiro	26
<i>Autor: QUEZIA DE SOUZA FORTUNATO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA DE SOUZA CUNHA</i>	
Código: 4281 - O Apagamento dos Róticos na Cidade de Aracaju	27
<i>Autor: LEONARDO DA SILVA ALVES MACHADO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA DE SOUZA CUNHA</i>	

Sessão: 904 - Nome: 8ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00

Local: Auditório E1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 73 - “Como Ficam Uzomi?”: Construções Discursivas da Masculinidade no Movimento Feminista	27
<i>Autor: LEONARDO DIAS CRUZ (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: BRANCA FALABELLA FABRÍCIO</i>	
Código: 4016 - “I Have a Dream”: Um Estudo sobre as Ideologias Perpetuadas por Martin Luther King Jr. em Resposta à Violência contra o Negro nos EUA	28
<i>Autor: TAYENE MENDONÇA SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MICHELA ROSA DI CANDIA</i>	
Código: 2217 - O Conflito Psicológico do Paradoxal Sonho Americano em The Great Gatsby	28
<i>Autor: GABRIEL JESUS DE OLIVEIRA GAIA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MICHELA ROSA DI CANDIA</i>	
Código: 2106 - Questões de Gênero e Identidade em ‘Comer Rezar Amar’	28
<i>Autor: MILTON FAGUNDES DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MICHELA ROSA DI CANDIA</i>	
Código: 1923 - Ditongos Fonéticos Lexicais do Português Indígena Mbyá Guaraní sob uma Perspectiva Formal	29
<i>Autor: LILIN CID NÉLSON RIBEIRO DA SILVA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: JAQUELINE DOS SANTOS PEIXOTO</i>	
Código: 142 - Pesos que Importam: (Re)Construções de Identidades Sociais Ditas ‘Gordas’ em Contexto de Letramentos Digitais	29
<i>Autor: LUIZ CLÁUDIO DE ARAÚJO ROQUE (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LUIZ PAULO DA MOITA LOPES</i>	
Código: 143 - “Dois Meninos se Beijando”: A Construção da Homossexualidade Masculina em Postagens sobre Fanfics na Web 2.0	29
<i>Autor: LUÍZA DE ALMEIDA THOMAZ GONÇALVES (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LUIZ PAULO DA MOITA LOPES</i>	
Código: 144 - Homem por um Fio: Discursos e Conflitos sobre a Estética Masculina no Youtube	30
<i>Autor: ALEX BEZERRIL TOLEDO (CNPq-IC Balcão)</i>	
<i>Orientação: LUIZ PAULO DA MOITA LOPES</i>	
Código: 871 - Quem Tem Medo de Feministas?: (Re)Construções da Identidade Feminista em um Espaço de Letramento Digital	30
<i>Autor: JOANA CASTAÑON DE CARVALHO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LUIZ PAULO DA MOITA LOPES</i>	
Código: 1943 - Aspectos da Variação Linguística na Produção do -S em Coda de Falantes de Campos dos Goytacazes	31
<i>Autor: EDUARDA ARAÚJO DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JAQUELINE DOS SANTOS PEIXOTO</i>	

06/10 • segunda-feira

Sessão: 912 - Nome: 14ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório E3 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 992 - Ghismonda: A Heroína Trágica de Boccaccio e os Princípios do Amor Cortês.....	31
<i>Autor: VANESSA DE MOURA CARDELLI (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: FABIANO DALLA BONA</i>	
Código: 997 - Memória e Alimentação em Primo Levi.....	31
<i>Autor: JOSIANE RODRIGUES NEVES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: FABIANO DALLA BONA</i>	
Código: 4117 - Canto e Persuasão: Orfeu e as Sereias em Argonáuticas, de Apolônio de Rodes	32
<i>Autor: TAYNÁ SANCHES PEREIRA COSTA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO</i>	
Código: 4107 - Ressignificação das Estruturas da Épica Homérica em Paradise Lost: O Contexto das Invocações.....	32
<i>Autor: VANESSA DO CARMO ABREU (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: TATIANA OLIVEIRA RIBEIRO</i>	
Código: 3942 - A Teoria da Ficção de Italo Calvino.....	32
<i>Autor: MARLON AUGUSTO BARBOSA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARCELO DINIZ MARTINS</i>	
Código: 3491 - O Passado Obscuro da Gata Borracheira	33
<i>Autor: SAMARA MEIRELES VIEIRA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉA GIUSEPPE LOMBARDI</i>	
Código: 2538 - Emilio Villa entre Literatura e Poesia.....	33
<i>Autor: LEONARDO VIANNA DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉA GIUSEPPE LOMBARDI</i>	
Código: 3398 - Uma Mulher Exemplar no Decamerão de Boccaccio.....	34
<i>Autor: ALINE RIBEIRO DE SOUZA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉA GIUSEPPE LOMBARDI</i>	
Código: 3446 - Neorrealismo Italiano	34
<i>Autor: HELENA DE OLIVEIRA BRITO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉA GIUSEPPE LOMBARDI</i>	
Código: 1336 - O Soldado Romano – Imagem e Recepção desde a Antiguidade.....	34
<i>Autor: OCTÁVIO FELIPPE MACEDO AGOSTINHO LEAL SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LUIZ KAROL</i>	

Sessão: 917 - Nome: 13ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00

Local: Auditório E-3 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 137 - Confirmado: Aqueles Adjetivos que Podem Ser Pós e Pré-Nucleares São os de Grau.....	34
<i>Autor: TATIANE GONÇALVES SUDRE (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ANA PAULA QUADROS GOMES</i>	
Código: 2201 - A Modificação de Adjetivos por ‘Todo’: Com que Tipo Ele se Combina?	35
<i>Autor: LAÍS KATARINE DOS SANTOS DE OLIVEIRA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ANA PAULA QUADROS GOMES</i>	
Código: 2240 - Por uma Interpretação Unificada para ‘Pouco’.....	36
<i>Autor: SUELEN FONTELES LYSZY (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ANA PAULA QUADROS GOMES</i>	
Código: 551 - Idiomatização Tardia na Formação de Palavras Complexas da Língua Portuguesa.....	36
<i>Autor: MAYCON SILVA AGUIAR (Outra)</i>	
<i>Orientação: MIRIAM LEMLE</i>	

06/10 • segunda-feira

Sessão: 920 - Nome: 15ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório E1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

- Código: 3427 - Religio et Superstitio: A Retórica no Terceiro Livro de De Philosophia Occulta Libri Tres, de Cornelius Agrippa.....37
Autor: EMMANUEL DE ASSIS EUGÊNIO GALLO (Sem Bolsa)
Orientação: ANA THEREZA BASÍLIO VIEIRA
- Código: 323 - De Literatura Epigraphica Carioca: Apontamentos sobre as Epígrafes do Rio de Janeiro37
Autor: DANILO OLIVEIRA NASCIMENTO JULIÃO (Sem Bolsa)
Orientação: ANA THEREZA BASÍLIO VIEIRA
- Código: 1130 - Do Ideário Normativo do Século XIX à Construção da Norma Subjetiva no Séc. XX: Memória Oral do Ensino de Língua Portuguesa.....37
Autor: JULIANA CRISTINA SANTOS GARCIA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: AFRÂNIO GONÇALVES BARBOSA
- Código: 1234 - Instrumentalização do Facebook para a Construção de Corpora Histórico-Linguístico: Levantamento de Cartas Pessoais do Século XX38
Autor: LUÍZA SARAIVA LONGA (EM - Ensino Médio)
Orientação: AFRÂNIO GONÇALVES BARBOSA
- Código: 1504 - Do Ideário Normativo do Século XIX à Construção da Norma Subjetiva no Séc. XX: Regras de Pontuação em Gramáticas Escolares Brasileiras38
Autor: MARIA IZADORA MENDONÇA ZARRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: AFRÂNIO GONÇALVES BARBOSA
- Código: 2573 - Análise Morfológica do Elemento Tecno- em Construções Tecno-X38
Autor: ISABELA FELICIANO MOREIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES
- Código: 1368 - A Importância da Crítica Textual para os Estudos Linguísticos39
Autor: KRISTINA BALYKOVA (Sem Bolsa) e MARIANA FERNANDES (Sem Bolsa)
Orientação: LUIZ PALLADINO NETTO
- Código: 1133 - Machado de Assis e a Teoria como Pretexto da Crônica39
Autor: THAÍS FERNANDES VELLOSO (Sem Bolsa)
Orientação: ADAURI SILVA BASTOS
- Código: 1144 - Subjetividade e Contexto em “Resumo de Ana”, de Modesto Carone.....39
Autor: CLAUDINE PAULA SILVA DE ARAÚJO (Sem Bolsa)
Orientação: ADAURI SILVA BASTOS
- Código: 378 - Orações Causais com Car, Porque e Pois no Português Arcaico: Questões de Ordenação40
Autor: MAYRA FRANÇA FLORET (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA DA CONCEIÇÃO AUXILIADORA DE PAIVA

Sessão: 921 - Nome: 26ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório E1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

- Código: 1553 - À Imagem de Proust: Traduzir Walter Benjamin.....40
Autor: PATRICK GERT BANGE (FAPERJ)
Orientação: FLÁVIA TROCOLI XAVIER DA SILVA
- Código: 3906 - Entre o Sonho e a Realidade: Freud Leitor de Gradiva40
Autor: ISABELLA TRUGILHO GONÇALVES (Sem Bolsa)
Orientação: FLÁVIA TROCOLI XAVIER DA SILVA
- Código: 2087 - E Agora Josef? Observando Drummond em Kafka.....41
Autor: THAÍS DOS SANTOS SIQUEIRA LIMA (Sem Bolsa)
Orientação: FLÁVIA TROCOLI XAVIER DA SILVA
- Código: 3295 - O Limiar do “Eu” em Fernando Pessoa.....41
Autor: IVAN DA ROCHA HANAUER (Sem Bolsa)
Orientação: FLÁVIA TROCOLI XAVIER DA SILVA

06/10 • segunda-feira

Código: 863 - A Estrutura da Busca em Juan Rulfo e Juan Pablo Villalobos.....	41
<i>Autor: GUILHERME BELCASTRO DE ALMEIDA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: FLÁVIA TROCOLI XAVIER DA SILVA</i>	
Código: 738 - Literatura como o Nó da Linguagem: Uma Leitura de “A Maçã no Escuro”	42
<i>Autor: LIDIANE BASTOS DE SOUZA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: FLÁVIA TROCOLI XAVIER DA SILVA</i>	
Código: 652 - Análise da Narrativa Construída em “A Saga do Menino Diamante” do Coletivo Teatral Dolores Boca Aberta Mecatrônica de Arte.....	42
<i>Autor: CLÁUDIO MARQUES PRAZERES JÚNIOR (Outra)</i> <i>Orientação: PRISCILA SAEMI MATSUNAGA</i>	
Código: 2957 - Teatro de Arena: O Trabalhador em Duas Perpectivas Dramatúrgicas.....	43
<i>Autor: FLAVIANA DOS SANTOS SILVA (Outra)</i> <i>Orientação: PRISCILA SAEMI MATSUNAGA</i>	
Código: 1222 - El Camino a Ítaca: Narrar desde o Limbo da História.....	43
<i>Autor: BEATRIZ PRUDENCIO PONTES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: VICTOR MANUEL RAMOS LEMUS</i>	
Código: 869 - Emoções e Persuasão no Discurso Midiático	43
<i>Autor: ROBERTO DE FARIAS DAVID JÚNIOR (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: LÚCIA HELENA MARTINS GOUVEA</i>	

Sessão: 937 - Nome: 31ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 15:40

Local: Salão João do Rio - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Performance Coordenação:

	<i>Página</i>
Código: 1178 - A Construção Dramática pela Transcrição da Narrativa de O Espelho.....	43
<i>Autor: GABRIEL CORRÊA SANCHES FARIA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 3230 - A Expedição Científica Austríaca no Brasil e Suas Relações com a Formação da Diplomacia Cultural do Século XIX. Comparações com Práticas Diplomáticas na Contemporaneidade.....	44
<i>Autor: NEUSA IOHANNA COUTINHO WEISS (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: LUIZ BARROS MONTEZ</i>	
Código: 1822 - Da Biblioteca à Maridoteca: Análise das Formações X-Teca Numa Perspectiva de Continuum	44
<i>Autor: CAMILA NUNES DE MELO (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: CARLOS ALEXANDRE VICTORIO GONÇALVES</i>	
Código: 1934 - “Poética Secreta”: O que se Esconde na Obra de Oiticica?.....	45
<i>Autor: ANITA AYRES DE ANDRADE GOMES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	

Sessão: 938 - Nome: 32ª Sessão - Letras

Hora: 15:50 às 16:00

Local: Salão João do Rio - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Paineis Coordenação:

	<i>Página</i>
Código: 3908 - A Arte que Imita a Arte: O Fenômeno das Fanfictions.....	45
<i>Autor: MAYNARA COSTA BARBOSA DA SILVA (Sem Bolsa) e MARCELA SOUZA PESSANHA DA SILVA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: FREDERICO AUGUSTO LIBERALLI DE GOES</i>	

Sessão: 666 - Nome: 2ª Sessão - Professora Dra. Ângela Azevedo Silva Balloussier Ancora da Luz

Hora: 16:10 às 18:45

Local: EBA - Auditório da sala 614

Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: CLÁUDIA ROCHA MOURTHÉ (Coordenador),
CARLA DA COSTA DIAS (Avaliador) ROSANA P. DE FREITAS (Avaliador)

	<i>Página</i>
Código: 3832 - Canto: Som e Silêncio do Catalão	45
<i>Autor: MARINA MORAES LOBÃO (Sem Bolsa) e MAYARA FEIJÓ ZÁVOLI (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: JULIE DE ARAÚJO PIRES</i>	
Código: 4099 - Caminhos do Cinema Experimental: Stan Brakhage Segundo a Perspectiva de Gilles Deleuze	46
<i>Autor: CAMILLA COSTA FREITAS (FAPERJ)</i> <i>Orientação: VERÔNICA MIRANDA DAMASCENO</i>	

06/10 • segunda-feira

Código: 3164 - Batman: De Joel Schumacher a Christopher Nolan – Visualidade e Adaptação das Histórias em Quadrinho para o Cinema46 Autor: RENATA SHIRLEN COSTA DE SOUZA (Outra) Orientação: ELIZABETH MOTTA JACOB	
Código: 3315 - Autópsia de um Livro-Objeto47 Autor: MARCELA DE PAULA DIEGO (UFRJ/PIBIC) Orientação: ANGÉLICA MARIA ALVES DE CARVALHO, MARCELO GONÇALVES RIBEIRO e JULIE DE ARAÚJO PIRES	
Código: 419 - As Criações de Amaro Amaral para o Rancho Ameno Resedá, em 1912 e 1913.....47 Autor: VANESSA SOARES GONÇALVES (PIBIAC) Orientação: MADSON LUÍS GOMES DE OLIVEIRA	
Código: 832 - Arte, Lugar e Espaço em Processo47 Autor: FELIPE RIBEIRO PENA (Sem Bolsa), CAMILA FERREIRA DE SOUSA (Sem Bolsa), GABRIEL MENDONÇA BERNARDO (Sem Bolsa), JANA MARIA MESQUITA LAVIGNE DE LEMOS (Sem Bolsa), ELISIANE CONCEIÇÃO HOMCY DE GALIZA (Sem Bolsa) e LUCIANA TEIXEIRA DE FARIAS (Sem Bolsa), Orientação: BEATRIZ PIMENTA VELLOSO	
Código: 4270 - Arte e Arquitetura Religiosa na Formação da Cidade do Rio de Janeiro48 Autor: INGRID HAUER DO REGO MONTEIRO (Sem Bolsa) Orientação: CÁTIA SILVA HERZOG	
Código: 3285 - Arduino e Sinestesia: Interação de Fenômenos Físicos com Projetos Artísticos Dependentes de Dispositivos Computacionais.....48 Autor: FILIPI DIAS DE OLIVEIRA (PIBIAC), ALANA APARECIDA DE ALMEIDA SANTOS (PIBIAC), LEONARDO NUNES GUIMARÃES COSTA (CNPq/PIBIC) e AROLDO MASCARENHAS NETO (UFRJ/PIBIC) Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA	
Código: 3995 - Análise dos Elementos Visuais e Culturais como Base Construtiva da Obra Cinematográfica de Hayao Miyazaki.....49 Autor: LUCAS MONTEIRO DOS SANTOS (Outra) Orientação: FERNANDA DE ABREU CARDOSO	
Código: 805 - Alimentação, Ritual e Fruição: Estudo do Uso das Peças de Porcelana Relativas à Alimentação e da Circularidade de Hábitos na Coleção Jerônimo Ferreira das Neves do Museu D. João VI-EBA-UFRJ.....49 Autor: ELAINE DE MORAIS FRANÇA (PIBIAC) Orientação: MARIZE MALTA TEIXEIRA	

Sessão: 923 - Nome: 28ª Sessão - Letras

Hora: 18:00 às 20:00

Local: Auditório G2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 2282 - Negra, Mulher-“Amolite”, Representações da Mulher em Dois Sambas de Enredo50 Autor: PATRÍCIA ROGERIA DE SOUZA ROCHA (Sem Bolsa) Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA	
Código: 732 - “Álbum de Família”, um Relicário de Fecho Quebrado: A Transgressão Dentro e Fora do Mundo Rodriguiano50 Autor: MARIA CLARA MANGETH VANNI (CNPq/PIBIC) Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA	
Código: 733 - O Gauche é o Qualquer: Drummond e Agamben.....50 Autor: FÁBIO BARBOSA DA SILVA (Sem Bolsa) Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA	
Código: 3683 - Compondo um Diário: “Recollection” em Lolita de V. Nabokov51 Autor: VERENA VELLOSO DUARTE (Sem Bolsa) Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA	
Código: 1395 - Elementos Míticos e Místicos em Tutaméia51 Autor: LUANA SOARES DE OLIVEIRA (Sem Bolsa) Orientação: DANIELLE DOS SANTOS CORPAS	
Código: 729 - A Arte e Seu Duplo, a Experiência da Morte: O Espaço do Ser.....51 Autor: BRUNA MATOS DA SILVA CARDOSO DIAS (Sem Bolsa) Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA	
Código: 734 - Literatura Viral52 Autor: TÂNIA MARIA GOMES BENIZ (Sem Bolsa) Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA	

07/10 • terça-feira

Sessão: 667 - Nome: 3ª Sessão - Professora Dra. Isis Fernandes Braga

Hora: 08:45 às 11:50

Tipo de Apresentação: Oral

Local: EBA - Auditório da sala 614

Coordenação: BEANY GUIMARÃES MONTEIRO (Coordenador)

ALVARO JOSÉ RODRIGUES DE LIMA (Avaliador)

IRENE DE MENDONÇA PEIXOTO (Avaliador)

DÓRIS CLARA KOSMINSKY (Avaliador)

	<i>Página</i>
Código: 4201 - Devaneios da Imagem Poética do Pesadelo.....	52
<i>Autor: ANDRESSA VIANA DE SALLES LIEBERMANN PINTO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CARLOS ALBERTO MURAD</i>	
Código: 4402 - Centro de Referência do Têxtil e do Vestuário – Uma Metodologia de Guarda de Acervo Têxtil	52
<i>Autor: ANA CAROLINA DE FREITAS UMBELINO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA CRISTINA VOLPI NACIF</i>	
Código: 2342 - Concept Art: A Expressão da Ilustração na (Re)Produção Visual de Personagens para Games.....	53
<i>Autor: LUÃ WILMER ÂNGELO (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARCELO GONÇALVES RIBEIRO</i>	
Código: 2348 - Cópias Pintadas no Museu D. João VI	53
<i>Autor: FLORA PEREIRA FLOR (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SÔNIA GOMES PEREIRA</i>	
Código: 3731 - Curta-Metragem – Design em Emergência: A Emergência do Design à Criação de Sistemas Sustentáveis. Uma Abordagem Tecno Científica e Epistemológica sobre o Fazer Design Educação.....	53
<i>Autor: LEONARDO MAURÍCIO MALHADO DE FREITAS (Bolsa de Projeto),</i>	
<i>STEPHANIE ALESSANDRA DE LUNA BRANDÃO (Bolsa de Projeto) e</i>	
<i>VINÍCIUS PEREIRA GIFFONI DE LIMA (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: MARIA NORMA DE MENEZES</i>	
Código: 3879 - Da Fotomontagem à Mestiçagem Pós-Moderna na Fotografia	54
<i>Autor: GRAZIELLA RODRIGUES BÔNISOLO (Outra)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO e CLÁUDIA DIAS ELIAS</i>	
Código: 1341 - Design Universal como Referência para a Concepção de Produtos Sustentáveis.....	54
<i>Autor: ALINE CALIXTO MATOS (UFRJ/PIBIC) e LAYZ DUARTE DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: VICENTE DE PAULO SANTOS CERQUEIRA</i>	
Código: 1773 - Design Universal e Produção Flexível: A Inclusão Social como Estratégia de Produtos Inovadores	55
<i>Autor: LISANDRA RODRIGUEZ PEREIRA (Outra) e JOÃO VÍTOR LAUREANO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: VICENTE DE PAULO SANTOS CERQUEIRA</i>	

Sessão: 671 - Nome: 13ª Sessão - Painéis - Professor Dr. Murillo Mendes Guimarães

Hora: 09:00 às 11:50

Tipo de Apresentação: Paineis

Local: EBA – Hall dos elevadores –Sexto andar

Coordenação: CARLA DA COSTA DIAS (Coordenador)

CLÁUDIA DIAS ELIAS (Avaliador)

LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO (Avaliador)

FERNANDA DE ABREU CARDOSO (Avaliador)

MARIA LUÍSA RAMOS DE OLIVEIRA SOARES (Avaliador)

CÁTIA SILVA HERZOG (Avaliador)

e MICHELLE CUNHA SALES (Avaliador)

	<i>Página</i>
Código: 1787 - “Traços do Olhar: Emoções dos Personagens”.....	55
<i>Autor: RENATA LOUREIRO DE MOURA (Outra)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA ROCHA MOURTHÉ</i>	
Código: 4373 - A Relação Desenho e Cor na Pintura: Uma Perspectiva Histórica.....	56
<i>Autor: GILMAR RAMOM DOS SANTOS GOMES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA</i>	

07/10 • terça-feira

Código: 1996 - Conservação Integrada: Mapa de Risco – Acervos da UFRJ Campus Fundão56	
<i>Autor: ALINE ASSUMPÇÃO DE OLIVEIRA (Outra), JÉSSICA TARINE MOITINHO DE LIMA (Outra) e DAIANNE NOVAES CORDEIRO (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARIA LUÍSA RAMOS DE OLIVEIRA SOARES</i>	
Código: 2906 - Desenvolvimento da Identidade Visual do Grupo Ciências e Cognição e Programação Visual de Projetos e Eventos Vinculados56	
<i>Autor: THÁIS VEQUE DA SILVA CRUZ (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ALFRED SHOLL FRANCO e GLAUCIO ARANHA BARROS</i>	
Código: 1017 - Diferentes Formas de Interpretação da Fantasia Medieval e do Oriente no Universo de Jogos Eletrônicos do Gênero MMORPGS57	
<i>Autor: JAILSON FRANCISCO DA SILVA CHAGAS (PIBIAC) e PEDRO PAULO DE ARAÚJO NASCIMENTO PEREIRA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS</i>	
Código: 4266 - Entre Escrituras e Inscrições: Intervenções nos Profetas de Aleijadinho57	
<i>Autor: PÂMELA MOTA BASTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CÁTIA SILVA HERZOG</i>	
Código: 3125 - Flaneur Embriagado – Inebriar, Contemplar e Conceber58	
<i>Autor: LUÍS FELIPE ARANHA DE SIQUEIRA LIMA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JEANINE TORRES GEAMMAL</i>	
Código: 3675 - Indumentária como Vivência – Proposta Visual em Maribel Domenech58	
<i>Autor: NATÁLIA REBIERE (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA MARIA SILVA DE OLIVEIRA</i>	
Código: 1686 - Livro “Arte + X Ambiente – O Laboratório Pablo Picasso da EBA/UFRJ – 1995-2010”58	
<i>Autor: ISADORA CASSIANO GONZAGA CRUZ (PIBIAC) e AMANDA ROSETTI DA SILVEIRA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ENEAS DE MEDEIROS VALLE e MARCELO DA ROCHA SILVEIRA</i>	
Código: 3627 - O Percurso Visual de Ricardo Newton – Crônicas Visuais Cariocas59	
<i>Autor: NICOLE CARVALHO DE ARAÚJO ALVARES (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: MICHELLE CUNHA SALES</i>	
Código: 3157 - Ópera na UFRJ: Pesquisa, Tratamento de Imagens e Criação de Projeto Gráfico para Site e Publicação Comemorativa dos 20 Anos59	
<i>Autor: RENAN DOS SANTOS SILVA (PIBIAC) e ANDERSON JUNQUEIRA CORRÉA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉ LUIZ DE CAMPELLO DUARTE CARDOSO</i>	
Código: 4386 - Pintura Mural: Antecedentes e Perspectivas59	
<i>Autor: FLÁVIO ALBANO DA SILVEIRA SOARES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA</i>	
Código: 3797 - Quem Manda na Casa é Oxossi: Hierarquia no Terreiro Axé Ile Ayè Ojú Ode Igbó60	
<i>Autor: GENILSON LEITE DA SILVA (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: RENATO MENDONÇA BARRETO DA SILVA</i>	
Código: 2734 - Usos e Desusos: Tatuagem e Significação na Atualidade60	
<i>Autor: TALITA GARCIA DA SILVA (Outra) e MARCELA DE PAULA DIEGO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: FERNANDA DE ABREU CARDOSO e JULIE DE ARAÚJO PIRES</i>	
Código: 4265 - A Sutileza de Guido Reni e o Realismo de Batistello: Os Legados dos Carracci e de Caravaggio para a Arte Barroca60	
<i>Autor: VÍTOR HENRIQUE BRITO GOMES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CÁTIA SILVA HERZOG</i>	
Código: 1892 - A Obra Gravada de Augusto Girardet – Série Presidencial61	
<i>Autor: ROBERTA DE SOUZA ARAÚJO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: DALILA DOS SANTOS CERQUEIRA PINTO</i>	

Sessão: 913 - Nome: 16ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório E3 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 4348 - “Cantar a Gente Surda e Endurecida”: Camões no Tempo de Sophia de Mello Breyner Andresen61	
<i>Autor: EDUARDO SILVA RUSSELL (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SOFIA MARIA DE SOUSA SILVA</i>	

07/10 • terça-feira

Código: 1127 - A Ficção Nacional Contemporânea na Universidade do Brasil e dos Estados Unidos.....	62
<i>Autor: RACHEL MARQUES CARVALHO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ADAURI SILVA BASTOS</i>	
Código: 4080 - Uma Passagem para Fora: As Novas Formas da Poesia Contemporânea Brasileira.....	62
<i>Autor: MAÍRA BARBOSA FERREIRA DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ALBERTO PUCHEU NETO</i>	
Código: 2263 - Plano-Sequência Dois Pontos Montagem em Fluxo Contínuo Imagético.....	62
<i>Autor: MARCELO DUARTE POPPOLINO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 4130 - A Arte do Testemunho em Jorge de Sena: Uma Transformação do Mundo Através da Poesia.....	62
<i>Autor: KARINE FERREIRA MACIEL (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SOFIA MARIA DE SOUSA SILVA</i>	
Código: 4209 - O Fantástico em Murilo Rubião: Irreverência e Intertextualidade.....	63
<i>Autor: FERNANDA FARIAS FREITAS (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: EDUARDO DE FARIA COUTINHO</i>	
Código: 4137 - O Frenesi da Literatura Atual: A Fascinação Despertada pelas Sagas da Literatura Contemporânea.....	63
<i>Autor: ANA PAULA ESCARLATE NOGUEIRA (Sem Bolsa) e JÉSSICA FERNANDA MAXIMIANO DE SOUZA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: FREDERICO AUGUSTO LIBERALLI DE GOES</i>	
Código: 1878 - A Última Parada Antes de Pasárgada o Contraponto como Construção da Musicalidade em Manuel Bandeira.....	64
<i>Autor: IGOR SANCHES PINHEIRO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 988 - Das Relações entre Música e Literatura: Por uma Leitura Partitural do Texto.....	64
<i>Autor: MÁX LIMA DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 877 - (Des)Construção: Eu. Rato. Deus.....	64
<i>Autor: BRUNO SANTOS PEREIRA DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	

Sessão: 936 - Nome: 29ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório E2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 3098 - A Codificação Lexical de Eventos Cotidianos: Um Estudo Cognitivista Experimental dos Verbos de Separação no Português Brasileiro.....	65
<i>Autor: JÉSSICA CASSEMIRO MUNIZ DOS SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: DIOGO OLIVEIRA RAMIRES PINHEIRO</i>	
Código: 1238 - A Influência de Complementos Télicos na Composição Aspectual de Verbos de Ingestão.....	65
<i>Autor: GÉSSICA SANTANA DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD</i>	
Código: 1463 - Contextos Sintáticos Favorecedores das Estratégias de Retomada de Objeto Indireto Seleccionadas por Falantes de PB.....	65
<i>Autor: ISABELLA CALAFATE DE BARROS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD</i>	
Código: 2051 - A Compatibilidade do “SE” Aspectual em Sentenças com o Verbo no Perfectivo e com Complemento Télico.....	66
<i>Autor: MARCELO HENRIQUE SILVA DOS SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD</i>	
Código: 2064 - A Compatibilidade do “SE” Aspectual em Sentenças com o Verbo no Perfectivo e com Complemento Télico.....	66
<i>Autor: RÔMULO JOSÉ ALVES GOMES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD</i>	
Código: 2068 - Estratégias de Retomada de Objeto Indireto na Variedade do Espanhol de Buenos Aires.....	67
<i>Autor: BEATRIZ ARAÚJO FERREIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD</i>	

07/10 • terça-feira

- Código: 218 - A Compatibilidade do SE Aspectual com Marcadores Pontuais
no Espanhol Peninsular da Variedade Madrilena.....67
Autor: JÚLIA CHEBLE PUERTAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD
- Código: 2600 - A Influência do Tipo de Verbo em Sentenças com o “SE” Aspectual no Espanhol68
Autor: HELOISE COSME DE SOUSA (Sem Bolsa) e BRENDA DE OLIVEIRA DARDARI (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD
- Código: 2131 - A Correlação entre o Tipo de Retomada de Objeto
e as Estratégias de Relativização no Português do Brasil.....68
Autor: CAROLINA ECARD BARROS (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA MERCEDES RIVEIRO QUINTANS SEBOLD

Sessão: 939 - Nome: 33ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

- Código: 501 - Estratégias Referenciais em Trabalhos Acadêmicos.....68
Autor: JOSILENE CAVALCANTE NOVAES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LEONOR WERNECK DOS SANTOS
- Código: 559 - O Emprego da Segunda Pessoa Referente a Deus no Domínio Católico:
Um Duelo entre a Tradição Religiosa e a Norma Vernacular Brasileira69
Autor: FRANCIS DE MELO VALLADARES (Sem Bolsa)
Orientação: SÍLVIA RODRIGUES VIEIRA
- Código: 571 - Le Père Goriot de Balzac: Duas Traduções.....69
Autor: CLÁUDIA MARIA BARBOSA CORDEIRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARCELO JACQUES DE MORAES
- Código: 653 - O Conceito de Entusiasmo Divino na Ilíada de Homero.....70
Autor: LUDMILA ALVES DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: RICARDO DE SOUZA NOGUEIRA
- Código: 727 - Estratégias de Relativização na Fala Brasileira: Uma Perspectiva Sociolinguística.....70
Autor: TALITA SILVA PEREIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SÍLVIA RODRIGUES VIEIRA
- Código: 735 - Clarice Lispector: Uma Assinatura que Escreve a Vida70
Autor: VINÍCIUS NASCIMENTO LUIZ (CNPq/PIBIC)
Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA
- Código: 780 - O “Ethos” de Leitor em um Manual de Francês Língua Estrangeira71
Autor: LARISSA SOARES MENDES (CNPq/PIBIC)
Orientação: TÂNIA REIS CUNHA
- Código: 787 - O Páthos Vivenciado pelo Prisioneiro na Alegoria da Caverna, em a República de Platão.....71
Autor: BÁRBARA DE OLIVEIRA WILBERT IUNG (Sem Bolsa)
Orientação: RICARDO DE SOUZA NOGUEIRA
- Código: 857 - O Uso Variável do Pronome de Primeira Pessoa do Singular no Gênero Chat.....72
Autor: YALIS DUARTE RODRIGUES LIMA (CNPq/PIBIC)
Orientação: VERA LÚCIA PAREDES PEREIRA DA SILVA
- Código: 959 - Estratégias de Inderterminação em Peças Portuguesas: Uma Análise Diacrônica72
Autor: MARIANNA MAROJA CONFALONIERI CARDOSO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA EUGENIA LAMOGLIA DUARTE

Sessão: 668 - Nome: 4ª Sessão - Professora Dra. Anita de Sá e Benevides Braga Delma

Hora: 13:00 às 16:05

Local: EBA - Auditório da sala 614

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: CARLOS DE AZAMBUJA RODRIGUES (Coordenador)

PATRÍCIA LEAL AZEVEDO CORRÊA (Avaliador)

ELIZABETH MOTTA JACOB (Avaliador)

Página

- Código: 524 - Estudo sobre Materiais e Técnicas de Encadernação: A Encadernação Bizantina73
Autor: TAMILA DE JESUS QUIM TRINDADE (Sem Bolsa), KLIWEM QUERASIAN DO ESPÍRITO SANTO (Sem Bolsa) e
GUILHERME ALVES DA COSTA XAVIER (Sem Bolsa) e JULIANA FERREIRA FARIA DE PINHO (Outra)
Orientação: ANA PAULA CORRÊA DE CARVALHO

07/10 • terça-feira

Código: 829 - Estudo do Lugar dos Objetos Artísticos no Museu Casa de Rui Barbosa.....	73
<i>Autor: VILMA MALHEIROS DA SILVA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: MARIZE MALTA TEIXEIRA</i>	
Código: 807 - Estudo da Formação e Composição da Coleção Jerônimo Ferreira das Neves (JFN) do Museu D. João VI-EBA-UFRJ	73
<i>Autor: JULIANA DE CASTRO FERREIRA SARAIVA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIZE MALTA TEIXEIRA</i>	
Código: 2996 - Estudante ou Aluno? Eis a Questão!.....	74
<i>Autor: JOÃO LEOPOLDO POLARY PISK (PIBIAC), EDWIN MARTINS DE MATTOS (PIBIAC) e</i>	
<i>GABRIEL ESTRUC DOS SANTOS DE OLIVEIRA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ENEAS DE MEDEIROS VALLE e MICHELLE CUNHA SALES</i>	
Código: 2305 - Escrita e Criação: A Influência da Alfabetização na Produção Infantil de Imagens	74
<i>Autor: ANA CAROLINA MONTEZ FERREIRA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ANGÉLICA MARIA ALVES DE CARVALHO, MARCELO GONÇALVES RIBEIRO e JULIE DE ARAÚJO PIRES</i>	
Código: 3889 - Entre o Analógico e o Digital: Oscilações Criadoras do Olhar Fotográfico Contemporâneo	74
<i>Autor: BEATRIZ FERNANDES ANDRADE (Outra)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO e CLÁUDIA DIAS ELIAS</i>	
Código: 2907 - Ensaio Sinestésico – Uma Abordagem Artística Tecnológica Interativa.....	75
<i>Autor: FILIPI DIAS DE OLIVEIRA (PIBIAC), ALANA APARECIDA DE ALMEIDA SANTOS (PIBIAC),</i>	
<i>LEONARDO NUNES GUIMARÃES COSTA (CNPq/PIBIC) e AROLDO MASCARENHAS NETO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA</i>	
Código: 282 - Educação Patrimonial: Desenvolvimento de Material Didático e Capacitação de Professores do Ensino Básico	75
<i>Autor: THIAGO GONÇALVES DA SILVA (Outra) e ROBERTO FERREIRA DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LUIZ ANTÔNIO FERREIRA DAS NEVES</i>	
Código: 3878 - Do Mock up a Maquete Interativa: Pesquisando e Desenvolvendo Produtos para a Emergência do Design à Criação de Sistemas Sustentáveis.	76
<i>Autor: ANDRÉIA MOREIRA BESSA (Bolsa de Projeto), CLECIANY ROCHA DUTRA (Bolsa de Projeto),</i>	
<i>STEPHANIE ALESSANDRA DE LUNA BRANDÃO (Bolsa de Projeto), JEANE BADIN MARTIN (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA ROCHA MOURTHÉ e MARIA NORMA DE MENEZES</i>	

Sessão: 746 - Nome: 2ª Sessão - FAU

Hora: 13:00 às 16:30

Local: Auditório Paulo Santos - 4º andar - Prédio da Reitoria

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ADRIANA SANSÃO FONTES (Avaliador)

MÔNICA SANTOS SALGADO (Coordenador)

ELIANE RIBEIRO DE ALMEIDA DA SILVA BESSA (Avaliador)

Página

Código: 1237 - Processos de Pesquisa e Geração de Conhecimento no Desenvolvimento do Simulador Urbano e Histórico do Centro do Rio de Janeiro (SIMRIO).....	76
<i>Autor: MARINAH RAPOSO RIBEIRO (PIBIAC), ANA BEATRIZ BRUNO DA SILVEIRA (PIBIAC),</i>	
<i>DÉBORA MITSUE TABATA DA SILVA (PIBIAC), RAPHAEL CÂMARA PINHEIRO (UFRJ/PIBIC),</i>	
<i>RODRIGO D AVILA LYRA ALMEIDA (UFRJ/PIBIC) e MATHEUS MARQUES NISTAL (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO CURY PARAIZO, THIAGO LEITÃO DE SOUZA,</i>	
<i>JOSÉ BARKI e MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL</i>	
Código: 1387 - Avaliação de Impacto Sonoro Utilizando Técnicas de Simulação Computacional – O PEU das Vargens/RJ	77
<i>Autor: MARIA LUÍZA CONRADO DE NIEMEYER SOARES CARNEIRO CHAVES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>FELIPE MACHADO DE AGUIAR (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARINA MEDEIROS CORTÊS e MARIA LYGIA ALVES DE NIEMEYER</i>	
Código: 1444 - Guia de Acessibilidade Plena na Cidade do Rio de Janeiro	77
<i>Autor: BRUNO MONTENEGRO MELO BARROS (UFRJ/PIBIC), JORDANA SANTIAGO GROBERIO (UFRJ/PIBIC),</i>	
<i>HENRIETTE DA SILVA PERBEILS (Outra) e PAULA DA SILVA DIAS (Outra)</i>	
<i>Orientação: NATÁLIA RODRIGUES DE MELO</i>	
Código: 1578 - O Uso da Metodologia de Mapa de Ruído para Análise da Qualidade Acústica – Parque do Flamengo, Rio de Janeiro, Brasil.....	78
<i>Autor: MARIA LUÍZA CONRADO DE NIEMEYER SOARES CARNEIRO CHAVES (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>FELIPE MACHADO DE AGUIAR (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARINA MEDEIROS CORTÊS e MARIA LYGIA ALVES DE NIEMEYER</i>	

07/10 • terça-feira

- Código: 1629 - A Gramática das Fachadas – Edifícios Bristol e Caledônia.....78
Autor: MARIA RÚBIA MARTELLETTI GRILLO PEREIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARGARET LICA CHOKYU RENTERÍA e MARIA ÂNGELA DIAS
- Código: 1810 - Uma Estratégia para o Ensino de Arquitetura.....79
Autor: JÚLIA RODRIGUES DE SOUSA (EM - Ensino Médio)
Orientação: PEDRO RAPHAEL AZEVEDO VALCARCE e MARIA ÂNGELA DIAS
- Código: 2025 - Qualidade do Lugar em Ambientes Educacionais: Estudos Pessoa-Ambiente79
Autor: FELIPE ROHEN DE QUEIROZ PEREIRA (Sem Bolsa) e NATÁLIA QUEIROZ CORRÉA E CASTRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: GISELLE ARTEIRO NIELSEN AZEVEDO
- Código: 1978 - Equipamentos Culturais Enquanto Produtos de Políticas Públicas79
Autor: CAIO CÉSAR DE AZEVEDO BARROS (CNPq/PIBIC) e ELLEN ROSE BESERRA FRANÇA DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LILIAN FESSLER VAZ
- Código: 2074 - Articulação de Saberes e Conceitos no Curso de Arquitetura e Urbanismo80
Autor: LUCIANA FERNANDES DOS SANTOS (Outra)
Orientação: PEDRO RAPHAEL AZEVEDO VALCARCE e MARIA ÂNGELA DIAS
- Código: 2299 - Inserções Contemporâneas em Lugares de Memória80
Autor: PAULA TEIXEIRA MARINS (Sem Bolsa) e LAURA TEIXEIRA MARINS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: FABÍOLA DO VALLE ZONNO
- Código: 2431 - Complexidade e Diversidade em Food Services81
Autor: DOMITILA VELASCO VANZILLOTTA (CNPq/PIBIC), MARINA MACHADO DE SOUZA (CNPq/PIBIC) e NATÁLIA QUEIROZ CORRÉA E CASTRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: PAULO AFONSO RHEINGANTZ e CLÁUDIA RIOJA DE ARAGÃO VARGAS
- Código: 2555 - Vargem Grande: Desdobramentos Futuros81
Autor: NATHÁLIA RIBEIRO POSSAMAI (FAPERJ), GABRIELA FOLLY DE AGUIAR (Sem Bolsa), LUÍZA ABBES BAETA NEVES (UFRJ/PIBIC), GABRIELA VIEIRA (CNPq-IC Balcão), GABRIEL DE SOUZA PARREIRA (UFRJ/PIBIC), GISELLE SABINO DA SILVA (UFRJ/PIBIC), MARCELO SANTOS (IC Junior) e LUAN RAFAEL MARQUES DE OLIVEIRA (IC Junior)
Orientação: INÊS DE AZEVEDO ISIDORO, GABRIELA FOLLY DE AGUIAR, VERA REGINA TANGARI, ANDRÉA QUEIROZ DA SILVA FONSECA REGO e ROGÉRIO GOLDFELD CARDEMAN
- Código: 1649 - A Gramática das Fachadas – Edifícios Bristol e Caledônia.....82
Autor: NATÁLIA MAFRA LESSA ELOY (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARGARET LICA CHOKYU RENTERÍA e MARIA ÂNGELA DIAS
- Código: 830 - Conexão de Saberes Arquitetônicos e Urbanísticos:
Conhecendo Moradores para Pensar a Readequação de Empreendimentos do MCMV82
Autor: ISABELA RAPIZO PECCINI (Outra), MAYARA FERREIRA FRAZÃO DE SOUZA (Outra), ISADORA TENÓRIO DE ARAÚJO (UFRJ/PIBIC), STÉFANY DOS SANTOS SILVA (Outra), VICTOR HUGGO FERNANDES DE BRITO (Outra) e ISABELLE BARONI DE MORAES E SOUZA (Outra)
Orientação: ROGÉRIO CRUZ OLIVEIRA e LUCIANA DA SILVA ANDRADE

Sessão: 750 - Nome: 3ª Sessão - FAU

Hora: 13:00 às 16:30

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Auditório Paulo Santos - 4º andar - Prédio da Reitoria

Coordenação: JULIANA SOARES GOMES CANEDO (Avaliador)

MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA S. PEREIRA (Coordenador)

MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL (Avaliador)

Página

- Código: 2410 - Novas Possibilidades na Gestão de Projetos Arquitetônicos Utilizando a Plataforma BIM83
Autor: MARCO AURÉLIO BITTENCOURT CUNHA (CNPq/PIBIC)
Orientação: MÔNICA SANTOS SALGADO
- Código: 3291 - Análise Comparativa dos Conjuntos do PMCMV
– Quatro Estudos de Caso Dentro da Escala dos Espaços Intermediários dos Conjuntos.....84
Autor: STEPHENSON ANDRADE MAGALHÃES (Bolsa de Projeto), GABRIELA LINHARES DE ALCANTARA (Bolsa de Projeto), NATHÁLIA MARIANO GONÇALVES (Bolsa de Projeto), MARIANA BICALHO MOREIRA (Bolsa de Projeto), ERICK SANTOS DE MOUROS (Bolsa de Projeto), HUMBERTO JOSÉ BATISTA TEIXEIRA (Bolsa de Projeto) e LUCAS REZENDE FONTES (Bolsa de Projeto)
Orientação: MARAT TROINA MENEZES e PABLO CÉSAR BENETTI

07/10 • terça-feira

Código: 3299 - O PMCMV no Rio de Janeiro: Análise de Inserção Urbana no Bairro	84
<i>Autor: STEPHENSON ANDRADE MAGALHÃES (Bolsa de Projeto), GABRIELA LINHARES DE ALCANTARA (Bolsa de Projeto), NATHÁLIA MARIANO GONÇALVES (Bolsa de Projeto), MARIANA BICALHO MOREIRA (Bolsa de Projeto), ERICK SANTOS DE MOUROS (Bolsa de Projeto), HUMBERTO JOSÉ BATISTA TEIXEIRA (Bolsa de Projeto) e LUCAS REZENDE FONTES (Bolsa de Projeto) Orientação: MARAT TROINA MENEZES, JANAÍNA MATOSO SANTOS e PABLO CÉSAR BENETTI</i>	
Código: 3406 - Áreas Verdes da Cidade do Rio de Janeiro: Os Impasses entre Preservar e Ocupar	85
<i>Autor: CAROLINA FRANCO NETO LAINO (UFRJ/PIBIC) Orientação: ELIANE RIBEIRO DE ALMEIDA DA SILVA BESSA</i>	
Código: 4076 - Bicicleta, Condições Existentes para os Usuários Desta Opção de Conexão Modal de Áreas Remotas com o Sistema de Transporte Coletivo	85
<i>Autor: LUÍZA SCHREIER (FAPERJ) e ILANA VILHENA CAMPOS (CNPq/PIBIC) Orientação: ALÍCIA VIEIRA RODRIGUEZ ROMERO e OSCAR DANIEL CORBELLA</i>	
Código: 4015 - Preservação e Difusão Cultural do Arquivo de Arquitetura Sérgio Bernardes	85
<i>Autor: ISABELA RODRIGUES STAMBASSI (PIBIAC) e THAÍS VERISSIMO SALVADOR (PIBIAC) Orientação: ELIZABETE RODRIGUES DE CAMPOS MARTINS</i>	
Código: 3276 - Túnel de Vento: Funcionamento e Utilização em Simulações de Fenômenos de Ventilação em Áreas Urbanas	86
<i>Autor: LISANDRA DE OLIVEIRA SPATA (CNPq/PIBIC) Orientação: GUSTAVO D'AVILA SIQUEIRA NETO e OSCAR DANIEL CORBELLA</i>	
Código: 3867 - Risco, Vulnerabilidade e Sustentabilidade nos Projetos Urbanos para as Áreas de Interesse Social na Cidade do Rio de Janeiro: O Caso das Comunidades Pavão-Pavãozinho e do Complexo do Alemão	86
<i>Autor: LÍVIA RODRIGUES CAVALCANTE (UFRJ/PIBIC) e AMANDA ALVES RAMOS (Sem Bolsa) Orientação: FLÁVIA NEVES MAIA e RACHEL COUTINHO MARQUES DA SILVA CARVALHO</i>	
Código: 3892 - Projetos Urbanos e Estruturas de Mobilidade em Áreas de Interesse Social na Cidade do Rio de Janeiro: Os Casos das Comunidades do Pavão-Pavãozinho e do Complexo do Alemão	87
<i>Autor: VÂNIA SILVA DE ANDRADE (UFRJ/PIBIC) e ANA CAROLINA MORENO DE ALMEIDA (Sem Bolsa) Orientação: FERNANDO ESPOSITO GALARCE e RACHEL COUTINHO MARQUES DA SILVA CARVALHO</i>	
Código: 4333 - Estratégias Contemporâneas do Projeto Urbano no Rio de Janeiro	88
<i>Autor: GUILHERME ERTHAL PAIVA ANTUNES (Sem Bolsa), REBECA WALTENBERG DE CARVALHO (UFRJ/PIBIC) e KLAUSS DE SOUZA BORGES (Sem Bolsa) Orientação: CARLOS EDUARDO FORTE FEFERMAN</i>	
Código: 2526 - Verificação de Orientações no Posicionamento de Janelas Segundo Parâmetros de Eficiência Energética Definidos para Habitações no Rio de Janeiro	88
<i>Autor: THIAGO COUTINHO TORRES (Sem Bolsa) Orientação: CLÁUDIO OLIVEIRA MORGADO e ALICE DE BARROS HORIZONTE BRASILEIRO</i>	
Código: 947 - Uma Proposta de Ocupação Urbana como Oportunidade de Restaurar Propriedades de Resiliência do Sistema Hidrológico	89
<i>Autor: ISABELLA DE ANDRADE ADAUTO COSTA (UFRJ/PIBIC), NICOLE ABREU REIS VARGAS DE ALMEIDA (Outra) e MARIA LUÍZA DE SOUZA OLIVEIRA OTTONI (CNPq/PIBIC) Orientação: JOSÉ MENDES RIBEIRO BARBEDO, PAULO ROBERTO FERREIRA CARNEIRO e ANA LÚCIA NOGUEIRA DE PAIVA BRITTO</i>	
Código: 4199 - Hospitais de Isolamento em Jacarepaguá, Rio de Janeiro: A Cidade Hospital de Curupaity	89
<i>Autor: TATIANA CASALI RIBEIRO (Outra) Orientação: ANA MARIA GADELHA ALBANO AMORA e RENATO DA GAMA-ROSA</i>	

Sessão: 896 - Nome: 4ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00

Local: Auditório E3 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Código: 2059 - Descrição Preliminar da Marcação de Plural à Direita no Português Huni-Kuin	Página 90
<i>Autor: AMANDA DE MATOS SILVA (Sem Bolsa) Orientação: BEATRIZ PROTTI CHRISTINO</i>	
Código: 2043 - Ausência de Concordância Expressa de Gênero em Português Huni-Kuin: Alguns Fatores Condicionantes	90
<i>Autor: MÁRCIA NAYANE MOREIRA MATOS (CNPq/PIBIC) Orientação: BEATRIZ PROTTI CHRISTINO</i>	

07/10 • terça-feira

Código: 3442 - A Derivação das Interrogativas do Paumari Envolvendo Verbos Auxiliares.....	90
<i>Autor: ÂNGELA SOARES DA SILVA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MÁRCIA MARIA DAMASO VIEIRA</i>	
Código: 3248 - O Estatuto do Morfema Mani nas Interrogativas do Paumari (Família Arawá).....	91
<i>Autor: HUDSON KLEINBING DE BRITO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MÁRCIA MARIA DAMASO VIEIRA</i>	
Código: 1577 - Dos Aspectos da Morfofonêmica em Bakairi.....	91
<i>Autor: BRUNO ALBERTO DA SILVA PEIXOTO (CNPq/PIBIC) e RODRIGO PEREIRA DA SILVA ROSA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: TÂNIA CONCEIÇÃO CLEMENTE DE SOUZA e EVANDRO DE SOUSA BONFIM</i>	
Código: 3977 - Padrões Silábicos em Bakairi.....	92
<i>Autor: ANDREW DE WINDSOR M. DE ALBUQUERQUE (CNPq/PIBIC) e GABRIEL GASPAR LOPPI GUIMARÃES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: TÂNIA CONCEIÇÃO CLEMENTE DE SOUZA e EVANDRO DE SOUSA BONFIM</i>	
Código: 755 - Flexão Verbal: Algumas Possibilidades de Tratamento Formal a Partir de Línguas Indígenas Brasileiras.....	92
<i>Autor: FILIPE HISAO DE SALLES KOBAYASHI (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARÍLIA LOPES DA COSTA FACO SOARES</i>	
Código: 904 - Aquisição de L1 e L2 em Região de Contato Linguístico Guarani/Português: Uma Revisão a Partir de uma Proposta de Restrições Hierarquizáveis.....	93
<i>Autor: ANNE KARENINE GUIMARÃES NASCIMENTO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARÍLIA LOPES DA COSTA FACO SOARES</i>	

Sessão: 897 - Nome: 5ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:15

Local: Auditório C3 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 3839 - Literatura Infantil Árabe Contemporânea: Teoria e Prática da Tradução.....	93
<i>Autor: TAINISE DE SOUZA SOARES DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: BIANCA GRAZIELA SOUZA GOMES DA SILVA</i>	
Código: 353 - Qohelet e Memórias Póstumas de Brás Cubas: Semelhanças e Dessemelhanças na Contextura Literária de uma Época.....	93
<i>Autor: JORGE LUÍS SILVERIO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA ANDRÉA PRATA FERREIRA</i>	
Código: 47 - A Bíblia Hebraica como Obra Aberta: A Hermenêutica Inspirada pela Literatura. É Possível Tratar a Bíblia como Qualquer Outro Texto? Ou: Escapar da Teologia é Mais Difícil do que Parece?.....	94
<i>Autor: DAVI TICHIRIÁ FELIX DE ALMEIDA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA ANDRÉA PRATA FERREIRA</i>	
Código: 710 - Visões da Infância em “O Mundo”, de Juan José Millás.....	94
<i>Autor: FABRÍCIO DA SILVA DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SÍLVIA INES CARCAMO DE ARCURI</i>	
Código: 1744 - Manuel Rivas: Visões da Infância.....	94
<i>Autor: JULIANA M. CATTI PRETA DE SANTANA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SÍLVIA INES CARCAMO DE ARCURI</i>	
Código: 1000 - A Filosofia da Balada: Violência, Sintoma e Deportação.....	95
<i>Autor: MARLON AUGUSTO BARBOSA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CARMEN LÚCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO</i>	
Código: 788 - Os Filhos da Guerra: Infância e Memória em Bom Dia Camaradas.....	95
<i>Autor: LAÍZE SANTOS DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CARMEN LÚCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO</i>	
Código: 790 - A(Mar)-se: entre Desejos e Ausência – Lee-Li Yang e Erotismo.....	95
<i>Autor: CAMILA DE TOLEDO PIZA COSTA MACHADO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: GUILHERME DE SOUSA BEZERRA GONÇALVES e CARMEN LÚCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO</i>	
Código: 786 - A Confissão de Mariamar: O Afeto Diário da Mulher Moçambicana na Narrativa Poética de Mia Couto.....	96
<i>Autor: PAULO VICTOR RAMIRE TORRES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CARMEN LÚCIA TINDÓ RIBEIRO SECCO</i>	

07/10 • terça-feira

Sessão: 903 - Nome: 7ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00

Local: Auditório E1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 748 - De-Possessivos no Português Brasileiro: Investigando os Casos de Ambiguidade Sintática	96
<i>Autor: ANNELESE PAZ E SILVA DE GUIMARÃES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO</i>	
Código: 749 - De-Possessivos no Português Medieval	96
<i>Autor: CLÁUDIO LEONARDO JOÃO PEDRO C. R. B. DOS SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO</i>	
Código: 750 - Possessivos Simples e De-Possessivos no Português Brasileiro: Investigando a 3ª Pessoa.....	97
<i>Autor: DAILANE MOREIRA GUEDES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO</i>	
Código: 751 - A Relação entre Pesquisa e Ensino: O Caso dos Possessivos no Português.....	97
<i>Autor: IGOR SANCHES PINHEIRO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO</i>	
Código: 753 - Falsos Possessivos na História do Português.....	98
<i>Autor: KARINA LUÍZA DA SILVA SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO</i>	
Código: 757 - Possessivos no Castelhana Medieval.....	98
<i>Autor: RAYZA ALEXANDRA BERNARDES DA SILVA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO</i>	
Código: 759 - A Variação entre “Nosso” e “Da Gente” no Português Brasileiro do Século XXI	99
<i>Autor: RAFAELA DE CARVALHO GUEDES (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO LENNERTZ MARCOTULIO</i>	

Sessão: 909 - Nome: 9ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00

Local: Auditório E2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 1 - A Hierarquia de Animacidade no Desenvolvimento de Linguagem: Um Estudo Psicolinguístico.....	99
<i>Autor: MAYARA DE SÁ PINTO (Outra) e KALYNE ALVES DE MELO SILVA (Outra)</i>	
<i>Orientação: JULIANA NOVO GOMES e ALÉRIA CAVALCANTE LAGE</i>	
Código: 2 - A Hierarquia de Animacidade: Um Estudo Psicolinguístico Online de Acesso Lexical	100
<i>Autor: TAINA DE SOUZA ASSIS ANDRADE (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: NATHACIA LUCENA RIBEIRO e ALÉRIA CAVALCANTE LAGE</i>	
Código: 3991 - Influência do Padrão Silábico do Português na Aquisição da Língua Inglesa como LE e Seu Grau de (In)Inteligibilidade	101
<i>Autor: THAMARA DE PAULO MONTEIRO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: DANIELA CID DE GARCIA</i>	
Código: 974 - Edição de “Colleção de Observações Grammaticaes sobre a Língua Bunda, ou Angolense” (Bn, Obras Raras, 097, 03, 25)	101
<i>Autor: CATARINA LOBO GONÇALVES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA CARLOTA AMARAL PAIXÃO ROSA</i>	
Código: 977 - Aprendendo a Ler um Sistema de Escrita de Outra Língua.....	102
<i>Autor: STELAMARY DOMINGOS (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA CARLOTA AMARAL PAIXÃO ROSA</i>	
Código: 383 - Ilusão Gramatical no Processamento de Lacunas (Preenchidas) e Efeito da Lacuna Ativa em PB.....	102
<i>Autor: AMANDA ROCHA ARAÚJO DE MOURA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARCUS ANTÔNIO REZENDE MAIA</i>	
Código: 1297 - Transferência e Erosão no Processamento de Orações Relativas Ambíguas em Brasileiros Bilíngues em Inglês	103
<i>Autor: VICTOR SILVA DE QUEIROZ (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARCUS ANTÔNIO REZENDE MAIA</i>	

07/10 • terça-feira

- Código: 1620 - Uma Abordagem Psicolinguística dos Prefixos ES- e EN-103
Autor: *LUIZ FELIPE DOS SANTOS NASCIMENTO (UFRJ/PIBIC)*
Orientação: *JULIANA NOVO GOMES, ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS e ANIELA IMPROTA FRANCA*

Sessão: 916 - Nome: 20ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30 Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação:

Página

- Código: 2711 - O Bosque Harmonioso: “Ágil e Céptico Anti-Romance Histórico”104
Autor: *ISADORA FERNANDES DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)*
Orientação: *LUCI RUAS PEREIRA*
- Código: 4233 - A Poética Sensorial e a Estética Feminista de Katherine Mansfield104
Autor: *ANALIA BICALHO VENCIONECK (Outra)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 4204 - O Livro Ontem e o Livro Hoje: Para Onde Vamos?105
Autor: *MATHEUS PEREIRA ANTUNES (Sem Bolsa)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 2339 - O Sublime e a Decisão em Antígona105
Autor: *PATRYCIA NAZARÉ DE CARVALHO (Sem Bolsa)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 1669 - A Tipografia Clandestina de Isidoro da Fonseca105
Autor: *DANIELLE MEDINA FRÓES DA SILVA (Sem Bolsa)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 834 - A Infância em “O Idiota”, de Dostoiévski106
Autor: *FELIPE DE MEDEIROS PACHECO (CNPq/PIBIC)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 1394 - Parsifal e a Questão Wagneriana em Nietzsche106
Autor: *FILIPE AFFONSO VELOSO ALVES DOS SANTOS (CNPq/PIBIC)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 1722 - A Estrutura como Labirinto em Jorge Luis Borges106
Autor: *VINÍCIUS SANTOS LOUREIRO (Outra)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 2595 - A Máquina Kafkiana e Seu Sistema Punitivo106
Autor: *PABLO BAPTISTA RODRIGUES (Sem Bolsa)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*
- Código: 1628 - A Obra de Arte na Cidade Moderna – James Joyce:
Walter Benjamin e Baudelaire, uma Leitura Cruzada107
Autor: *LEONARDO APOLINÁRIO ALVES DE LIMA (Outra)*
Orientação: *RICARDO PINTO DE SOUZA*

Sessão: 669 - Nome: 5ª Sessão - Professor Andres Abelardo Tomita Serna

Hora: 16:10 às 18:45 Local: EBA - Auditório da sala 614
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: *VERÔNICA MIRANDA DAMASCENO (Coordenador)*
ANDRÉ DE FREITAS RAMOS (Avaliador)
HELENA CAMARA LACE BRANDÃO (Avaliador)
ENEAS DE MEDEIROS VALLE (Avaliador)

Página

- Código: 617 - Estudo Teórico da Adequação de Construção Existente ao Microclima Local
para Oferta de Conforto Térmico aos Usuários de Seu Espaço Interno107
Autor: *JÚLIA PEREIRA SOARES (Sem Bolsa), DANIELE CECILIANO PEREIRA (Sem Bolsa) e*
YURI DIAS WAKAMATSU (Sem Bolsa)
Orientação: *HELENA CAMARA LACE BRANDÃO*
- Código: 169 - Experimento Interativo sobre Obra de Wassily Kandinsky108
Autor: *AMANDA DOS SANTOS PEREIRA (UFRJ/PIBIC)*
Orientação: *CLÁUDIO ESPERANÇA e DÓRIS CLARA KOSMINSKY*

07/10 • terça-feira

Código: 36 - Feixe: Espaço, Tempo e Redenção na Floresta da Tijuca.....	108
<i>Autor: RAFAEL SUDANO DA SILVA (Sem Bolsa) e ANA CAROLINA FIGUEIREDO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JOFRE SILVA</i>	
Código: 3899 - Fotofosforescências Fabulares.....	109
<i>Autor: ALINE CRISTINA GOMES ABRANTES (Outra)</i>	
<i>Orientação: LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO e CLÁUDIA DIAS ELIAS</i>	
Código: 1911 - Genealogias do Contemporâneo: Um Mergulho na Coleção Gilberto Chateaubriand.....	109
<i>Autor: VÍTOR HENRIQUE BRITO GOMES (Outra)</i>	
<i>Orientação: TATIANA DA COSTA MARTINS</i>	
Código: 416 - Histórias de Ananse	109
<i>Autor: ANDRÉ LUÍS DA ROCHA PERRETT (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: GILSON MORAES MOTTA</i>	
Código: 468 - Histórias de Ananse	110
<i>Autor: FLÁVIA PATRÍCIA SANTANA CRISTINO (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: GILSON MORAES MOTTA</i>	
Código: 644 - Historias de Ananse	110
<i>Autor: ZINDI DOS SANTOS GONZAGA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: GILSON MORAES MOTTA</i>	
Código: 1958 - Histórias de Ananse	111
<i>Autor: GABRIELE MARIA DE LIMA NETO (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: GILSON MORAES MOTTA</i>	
Código: 2169 - Histórias de Ananse	111
<i>Autor: DÉBORA SOARES DE CARVALHO (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: GILSON MORAES MOTTA</i>	

Sessão: 926 - Nome: 21ª Sessão - Letras

Hora: 18:00 às 20:00

Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 4165 - Vozes da Cidade: Modernidade e Melancolia em Charles Baudelaire e Edgar Allan Poe.....	112
<i>Autor: WILLIAM CUNHA DE FREITAS (Outra)</i>	
<i>Orientação: RICARDO PINTO DE SOUZA</i>	
Código: 2288 - A Reificação Humana em São Bernardo	112
<i>Autor: CAMILA SILVA MENDES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: RICARDO PINTO DE SOUZA</i>	

08/10 • quarta-feira

Sessão: 670 - Nome: 6ª Sessão - Professor Rui Gonçalves De Oliveira

Hora: 08:45 às 11:50

Local: EBA - Auditório da sala 614

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: KÁTIA CORREIA GORINI (Avaliador)

ANA CECÍLIA M. MAC. DOWELL (Avaliador)

VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS (Coordenador)

LUÍZ ANTÔNIO FERREIRA DAS NEVES (Avaliador)

Página

Código: 1869 - Impressionismos: Entre o Caos Blockbuster, um Observador	112
<i>Autor: DIEGO MORIS VIEIRA FRANCO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: TATIANA DA COSTA MARTINS</i>	
Código: 171 - Interações sobre a Obra de Beatriz Milhazes	113
<i>Autor: MAYARA FEIJÓ ZÁVOLI (PIBIAC), CAROLINA COUTO RIFF GANDUR (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: BÁRBARA PIRES E CASTRO, CLÁUDIO ESPERANÇA e DÓRIS CLARA KOSMINSKY</i>	
Código: 1756 - Interfaces Robóticas em Projetos Artísticos e Interativos	113
<i>Autor: PEDRO ROGÉRIO ALVAREZ DA SILVA (PIBIAC) e EDUARDO COELHO LECHNER (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA</i>	

08/10 • quarta-feira

- Código: 4437 - Jongo da Serrinha: Dança como Expressão e Fotografia como Interface de Autorepresentação.....113
Autor: RAPHAEA FERREIRA GONÇALVES (Outra), JEFFERSON DE ALBUQUERQUE MENDES (Outra),
ANALICE PARON DE SILVA (Outra) e MARINA SERRA MURTA MAIA (Outra)
Orientação: CARLA DA COSTA DIAS
- Código: 2875 - Levantamentos Fundamentais para uma Teoria em Quadrinhos 114
Autor: ROBERTA DE SOUZA ARAÚJO (Sem Bolsa)
Orientação: MARCUS VINÍCIUS DE PAULA
- Código: 3313 - Livro-Objeto e a Literatura Infante-Juvenil 114
Autor: ANA PAULA SENO GUIMARÃES (PIBIAC)
Orientação: ANGÉLICA MARIA ALVES DE CARVALHO,
MARCELO GONÇALVES RIBEIRO e JULIE DE ARAÚJO PIRES
- Código: 3312 - Livro-Objeto: Um Design Tridimensional..... 114
Autor: NATASKIA BRAGA KEHER (PIBIAC) e ANA PAULA SENO GUIMARÃES (PIBIAC)
Orientação: ANGÉLICA MARIA ALVES DE CARVALHO,
MARCELO GONÇALVES RIBEIRO e JULIE DE ARAÚJO PIRES
- Código: 2874 - Luz Abatida, Vermelho-Sangue, Azul-Tristeza: Goeldi, Niilismo e Linguagem 114
Autor: PAULA CRISTINA GOMES DO AMPARO (Sem Bolsa)
Orientação: ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA
- Código: 2408 - Memória Coletiva da Escola de Belas Artes: O Museu D. João VI como Protagonista 115
Autor: NATHALIE RODRIGUES BARCELLOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: CARLA DA COSTA DIAS
- Código: 214 - Mira Schendel e a Pintura Chinesa 115
Autor: VICTOR RAPHAEL RENTE VIDAL (Outra)
Orientação: ROSANA PEREIRA DE FREITAS

Sessão: 868 - Nome: Sessão Mista CLA

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Auditório Samira Mesquita - Reitoria

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: Licius da Silva (Avaliador)

Página

- Código: 2015 - Eletroacústicas – Considerações em Torno da Produção
de um Programa de Rádio Voltado para a Música Eletroacústica 115
Autor: BETHÂNIA BRANDÃO (PIBIAC) e FREDERICO MACHADO DE BARROS (PIBIAC)
Orientação: RODRIGO CICCHELLI VELLOSO
- Código: 3031 - Vargem Grande – Mudanças Climáticas e Urbanísticas 116
Autor: NATHÁLIA RIBEIRO POSSAMAI (FAPERJ), GABRIELA FOLLY DE AGUIAR (Sem Bolsa),
LUÍZA ABBES BAETA NEVES (UFRJ/PIBIC), GABRIELA VIEIRA (CNPq-IC Balcão),
GABRIEL DE SOUZA PARREIRA (UFRJ/PIBIC), GISELLE SABINO DA SILVA (UFRJ/PIBIC),
MARCELO SANTOS (IC Junior) e LUAN RAFAEL MARQUES DE OLIVEIRA (IC Junior),
Orientação: INÊS DE AZEVEDO ISIDORO, GABRIELA FOLLY DE AGUIAR,
VERA REGINA TANGARI, ANDRÉA QUEIROZ DA SILVA FONSECA REGO e
ROGÉRIO GOLDFELD CARDEMAN
- Código: 4156 - Passagem das Artes..... 116
Autor: PRISCILLA GLITZ MAYRINK (Sem Bolsa)
Orientação: MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA
- Código: 949 - O Impacto da Implantação da UPP no Desenvolvimento
da Atividade Turística e Cultural no Complexo do Alemão 117
Autor: LETÍCIA SILVA DIAS (Sem Bolsa)
Orientação: RACHEL COUTINHO MARQUES DA SILVA CARVALHO e
SÉRGIO MORAES REGO FAGERLANDE
- Código: 134 - Composição Algorítmica de Choro Pixinguiniano Idiomático..... 117
Autor: ALEXANDRE TAVARES AVELLAR (Sem Bolsa) e
PEDRO EMMANUEL ZISELS MACHADO RAMOS (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS DE LEMOS ALMADA
- Código: 1870 - Jongo da Serrinha: Análises de Particionamento Melódico
e Suas Aplicações na “Suíte: Jongo da Serrinha” 118
Autor: FILIPE DE MATOS ROCHA (Sem Bolsa)
Orientação: PAUXY GENTIL NUNES FILHO

08/10 • quarta-feira

Código: 13 - Praças Cariocas: Banco de Dados sobre Mobiliário Urbano e Materiais de Revestimento – Copacabana e Leme 118	118
<i>Autor: RAQUEL DO NASCIMENTO CARDOSO (PIBIAC), PAULO SÉRGIO DOS REIS CASTRO (PIBIAC), ANA CLARA DE ARAÚJO GUEDES (Sem Bolsa) e AIMÊ FERNANDES DA ROCHA ARAÚJO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: VIRGÍNIA MARIA NOGUEIRA DE VASCONCELLOS</i>	
Código: 23 - Ciência, Tecnologia e Produtos: Uma Abordagem Interdisciplinar do Projeto Pegada nas Escolas..... 119	119
<i>Autor: SARA VANESSA DIEL (Outra), MARIA CAROLINA ALEXANDRINO CIDRÃO FROTA DE MATTOS (Outra), TIAGO DA COSTA DUARTE (Outra) e VINÍCIUS KARUSZ ANTUNES DE OLIVEIRA (Outra)</i>	
<i>Orientação: BEANY GUIMARÃES MONTEIRO</i>	
Código: 420 - A Influência da Indumentária Histórica na Criação de Figurinos Carnavalescos para a Escola de Samba do Grupo Especial, na Trajetória Profissional da Carnavalesca Rosa Magalhães – entre 2000 e 2005 119	119
<i>Autor: RENAN ANDRADE GARCIA (PIBIAC) e ALESSANDRA DE QUEIROZ MAURÍCIO (Outra)</i>	
<i>Orientação: MADSON LUÍS GOMES DE OLIVEIRA</i>	
Código: 962 - A Ordem V-Dp/Dp-V com Verbos Inacusativos em Peças Portuguesas: uma Análise Diacrônica 120	120
<i>Autor: SHÉLIDA DA SILVA DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA EUGENIA LAMOGIA DUARTE e HUMBERTO SOARES DA SILVA</i>	
Código: 2079 - O Mover do Tempo na Poesia de “A Rosa do Povo”, de Carlos Drummond de Andrade 120	120
<i>Autor: BRUNA DE OLIVEIRA BRITO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: EDUARDO DOS SANTOS COELHO</i>	
Código: 3182 - Exemplário Poético nas Gramáticas Brasileiras: Tradição e Rupturas..... 120	120
<i>Autor: ÍSIS BEATRIZ BENTO BARBOSA DA SILVA (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: HENRIQUE FORTUNA CAIRUS</i>	

Sessão: 940 - Nome: 34ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

	Página
Código: 960 - As Realizações do Acusativo Anafórico em Peças de Teatro Brasileiras: Um Estudo Diacrônico..... 121	121
<i>Autor: ANTÔNIO ANDERSON MARQUES DE SOUSA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA EUGENIA LAMOGIA DUARTE</i>	
Código: 1427 - Estratégias de Indeterminação do Sujeito: Um Estudo da Variação na Fala e na Escrita do Rio de Janeiro 121	121
<i>Autor: ISABELLA POSSAS SPANGLER (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SÍLVIA RODRIGUES VIEIRA</i>	
Código: 1473 - Crianças: Delatores Explícitos na Obra de Honwana..... 122	122
<i>Autor: MARIA CECÍLIA MENDES GUASTI (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA TERESA SALGADO GUIMARÃES DA SILVA</i>	
Código: 1490 - O Papel da Colonização Africana na Percepção do Corpo da Mulher Negra: Uma Leitura de o Alegre Canto da Perdiz, de Paulina Chiziane 122	122
<i>Autor: JACQUELINE OLIVEIRA DA CONCEIÇÃO (Sem Bolsa) e LARISSA SALVADOR DE MELLO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA TERESA SALGADO GUIMARÃES DA SILVA</i>	
Código: 1574 - Aquisição Fonológica e o Ensino de Pronúncia a Falantes de Espanhol como Língua Não Materna: Um Estudo sobre as Sibilantes em Ataque Silábico 123	123
<i>Autor: DAVIDSON MARTINS VIANA ALVES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MÔNICA MARIA RIO NOBRE</i>	
Código: 1580 - A Articulação Hipotática em Cláusulas Justapostas 123	123
<i>Autor: ADRIANA CRISTINA LOPES GONÇALVES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: VIOLETA VIRGÍNIA RODRIGUES</i>	
Código: 1681 - Rodenbach “Auteur-Peintre”: A Paisagem em “Bruges-La-Morte” 124	124
<i>Autor: RUBENS VINÍCIUS MARINHO PEDROSA (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: MARÍLIA SANTANNA VILLAR</i>	
Código: 1864 - Sujeitos de 1ª Pessoa do Singular: Sua Variação na Fala de Menores Infratores 124	124
<i>Autor: LEANDRO DE AGUIAR SILVA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: VERA LÚCIA PAREDES PEREIRA DA SILVA</i>	

08/10 • quarta-feira

Código: 1956 - Crenças em Língua Estrangeira e Interferências
da Relação Estudante e Professor na Aprendizagem125
Autor: RAQUEL GARCIA DAVILA MENEZES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ÉRICA SCHLUDE WELS

Sessão: 673 - Nome: 7ª Sessão - Professora Dra. Cybele Vidal Neto Fernandes

Hora: 13:00 às 16:05 Local: EBA - Auditório da sala 614
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ROSANA PEREIRA DE FREITAS (Avaliador)
GILSON MORAES MOTTA (Avaliador)
LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO (Avaliador)
CRISTINA GRAFANASSI TRANJAN (Coordenador)

Página

Código: 850 - Moda e ETHOS de Classe:
A Representação da Elite Carioca na Década de 50 pela Revista Sombra125
Autor: MARINA DUARTE MARTINEZ (FAPERJ)
Orientação: CLÁUDIA MARIA SILVA DE OLIVEIRA

Código: 1589 - Modelagem Projetual e Criação Interativa Voltada para Robótica em Projetos Artísticos.....126
Autor: VINÍCIUS OLIVEIRA DE LUCENA (PIBIAC)
Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e
CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

Código: 3484 - Múltipla Perspectiva e os Diferentes Olhares na Criação de um Artefato Virtual:
Documentação de Processo e Resultado:
Na Disciplina Design e Representação Bidimensional.....126
Autor: FERNANDO REZENDE LIMA (Sem Bolsa)
Orientação: MARCELO GONÇALVES RIBEIRO

Código: 1947 - O Corpo como Poética na Pintura Contemporânea126
Autor: LICIUS DA SILVA (Sem Bolsa), FREDERICO AUGUSTO RIBEIRO D'ARÊDE (PIBIAC),
BRUNA SOUZA AZEVÉDO (PIBIAC), VICTOR ANTÔNIO DE ARAÚJO ALVES (Sem Bolsa) e
THAIENY DIAS DE OLIVEIRA COSTA (PIBIAC)
Orientação: LICIUS DA SILVA

Código: 3576 - O Desenho da Plataforma Vestível da Telebiosfera127
Autor: IANE CABRAL MELLO (Sem Bolsa) e
REBECA DUQUE ESTRADA DE ALMEIDA ARAÚJO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e
CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA

Código: 950 - O Inventor, o Poeta e o Jornalista:
Aspectos do Dandismo Vestimentar da Belle Époque Carioca.....127
Autor: MARINA SILVA GINEFRA MOREIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA CRISTINA VOLPI NACIF

Código: 3794 - O Potencial Artístico da Criança Através do Estudo no Desenho128
Autor: LÍVIA COIMBRA FRIAS (Sem Bolsa)
Orientação: MARINA PEREIRA DE MENEZES DE ANDRADE

Código: 621 - O Sistema Ativo de Iluminação da Residência de Rui Barbosa128
Autor: PAULA DO SACRAMENTO ROCHA (Sem Bolsa) e FERNANDA FERREIRA BRESSANE (Sem Bolsa)
Orientação: HELENA CAMARA LACE BRANDÃO

Código: 656 - O Uso do Protótipo como Ferramenta Didática na Compreensão
de Conceitos Teórico-Metodológicos de Conservação e Restauração em Obras de Escultura.128
Autor: CÉSAR CASIMIRO FERREIRA (Sem Bolsa) e
ADEMILDES JARDIM GABRIEL AYRES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: BENVINDA DE JESUS FERREIRA RIBEIRO

Código: 945 - O Vestido de Noiva de Maria da Conceição:
Um Estudo da Moda em 1950 no Acervo do Centro de Referência Têxtil Vestuário129
Autor: TAIANE PEREIRA DE OLIVEIRA GOMES (Sem Bolsa) e
RAÍRA YAMME MORAES CARVALHO FERNANDES (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA CRISTINA VOLPI NACIF

08/10 • quarta-feira

Sessão: 914 - Nome: 18ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório E1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

	<i>Página</i>
Código: 1114 - Um Ritual de Magia por Horácio.....	129
<i>Autor: NICOLLE DE SOUZA SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ARLETE JOSÉ MOTA</i>	
Código: 916 - O Encadeamento Isomórfico das Imagens Rosianas	130
<i>Autor: THALES DE BARROS TEIXEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 1006 - A Morte e a Morte em Gullar e Rilke: A Homenagem e a Desconstrução PARA/DO Ser.....	130
<i>Autor: MARCOS MATHEUS FERREIRA DINIZ (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 1111 - Guimarães Rosa e o Livro Primeiras Estórias: Poema-Constelação e o Elogio à Desrazão no Conto “Pirlimpisquice”	131
<i>Autor: ANTÔNIO RICARDO RIBEIRO CIDADE (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 4264 - A Fisiopsicologia Ubíqua e Originária da Dor em Augusto dos Anjos: A Construção Trágica da Antinomia Matéria-Espírito.....	131
<i>Autor: ANDRÉA LUÍZA BLANCO (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 2811 - Fogo, Cruz e Sousa: Um Estudo para Imagética do Povo na Poesia de Cruz e Sousa.....	131
<i>Autor: DAVID AUGUSTO LOPES TEIXEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 2767 - Longe de Yoknapatawpha, a Água Ainda Flui Lenta pela Planície.....	132
<i>Autor: JOÃO ANTÔNIO ALEXANDRE GUERRA GOMES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 901 - A Perpétua Degradação do Homem em Autran Dourado	132
<i>Autor: JANAÍNA VARELLO COELHO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	
Código: 111 - A Textura Sonora de um “Poeta Fora do Tom” a Musicalidade de Pedro Kilkerry Embasada pelo Formalismo Russo	133
<i>Autor: GIULIANA MUNIZ CABRAL DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÚCIA GUIMARÃES DE FARIA</i>	

Sessão: 924 - Nome: 19ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório G2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

	<i>Página</i>
Código: 993 - Conhecimento Linguístico de Aspecto na Demência do Tipo Alzheimer	133
<i>Autor: DÉBORA CRISTINA PAZ PAZ LOURENCONI (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ADRIANA LEITÃO MARTINS e CELSO VIEIRA NOVAES</i>	
Código: 1274 - A Realização Morfológica de Verbos Estativos Afetivos por Falantes Nativos de Português Brasileiro Aprendizes de Inglês L2	133
<i>Autor: PATRÍCIA AFONSO LIMA GUIMARÃES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ADRIANA LEITÃO MARTINS, FERNANDA NUNES ESTRÉLA e CELSO VIEIRA NOVAES</i>	
Código: 1337 - Realizações Morfológicas de Perfect no Português Brasileiro e no Inglês Norte-Americano	134
<i>Autor: DAYANE CRISTINA DE ALMEIDA DA ROCHA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ADRIANA LEITÃO MARTINS, THAÍS LIMA LOPES, JULIANA BARROS NESPOLI e CELSO VIEIRA NOVAES</i>	
Código: 1282 - Aquisição do Aspecto Imperfectivo Contínuo no Português do Brasil como L1	135
<i>Autor: ANA LUÍZA OLIVEIRA MOTA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ADRIANA LEITÃO MARTINS, THAÍS DA SILVEIRA NEVES ARAÚJO e CELSO VIEIRA NOVAES</i>	
Código: 1928 - A Aquisição da Morfologia de Perfectivo e de Imperfectivo no Português do Brasil.....	135
<i>Autor: FILIPE UMBELINO BULHÕES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ADRIANA LEITÃO MARTINS, THAÍS DA SILVEIRA NEVES ARAÚJO e CELSO VIEIRA NOVAES</i>	

08/10 • quarta-feira

- Código: 2031 - Interação entre Perfectividade e Telicidade no Português do Brasil136
Autor: ANA CÍNTIA DA SILVA MATOS (Sem Bolsa)
Orientação: ADRIANA LEITÃO MARTINS e CELSO VIEIRA NOVAES

Sessão: 674 - Nome: 8ª Sessão - Professor MSc. Gerson Conforti

Hora: 16:10 às 18:45 Local: EBA - Auditório da sala 614
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: LUIZ ANTÔNIO FERREIRA DAS NEVES (Coordenador)
ANA PAULA CORRÊA DE CARVALHO (Avaliador)
BEATRIZ PIMENTA VELLOSO (Avaliador)
CLÁUDIA MARIA SILVA DE OLIVEIRA (Avaliador)

Página

- Código: 3953 - Obras Calcinadas e Sua Higienização – Suporte em Papel136
Autor: MONICK DA SILVA SERRANO (Sem Bolsa) e JÚLIA HANNAH MURAKAMI MENDES COELHO (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA LUÍSA RAMOS DE OLIVEIRA SOARES
- Código: 744 - Oriente-se: Arte Asiática em Coleções Nacionais
– 1) Fontes Áudio Visuais; 2) Identidade Visual e 3) Pesquisa Web136
Autor: CAMILA MARQUES ALMEIDA (Outra), HELLEN GONÇALVES LUGON (IC Junior),
RENAN ROCHA DOS SANTOS (PIBIAC) e THAYANE QUEIROZ SANTOS DE JESUS (IC Junior)
Orientação: ROSANA PEREIRA DE FREITAS
- Código: 827 - Os Feios que me Perdoem... As Escolhas para a Formação
da Coleção do Museu Nacional de Belas Artes137
Autor: TAINA ROQUE BANDINI RAMOS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIZE MALTA TEIXEIRA
- Código: 3865 - Os Templos da Luz, do Sagrado e do Profano.....137
Autor: GIOVANNA PIRES DE CASTRO REBECCHI (Sem Bolsa)
Orientação: LEONARDO VENTAPANE DE CARVALHO e CLÁUDIA DIAS ELIAS
- Código: 2081 - Paisagens Sonoras: Inter(Seções) de Sons, Espaços e Visualidades138
Autor: TADEU RIBEIRO RODRIGUES (Sem Bolsa)
Orientação: VALCI RUBENS OLIVEIRA DE ANDRADE
- Código: 730 - Papel Marmorizado ou Ebru: A Importância para a Conservação e Restauração de Livros138
Autor: CÉSAR CASIMIRO FERREIRA (Sem Bolsa) e ADEMILDES JARDIM GABRIEL AYRES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANA PAULA CORRÊA DE CARVALHO
- Código: 4073 - Pedras Portuguesas: Arte sob os Pés.....138
Autor: CHARLES L'ASTORINA (PIBIAC)
Orientação: MARCUS VINÍCIUS DOHMANN BRANDÃO
- Código: 466 - Poéticas e Questões do Informalismo na Gravura Artística: Rio de Janeiro – Anos 1950/60.....139
Autor: BRUNA GOMES DA COSTA (CNPq/PIBIC) e THÁIS JULIANA SILVA PEREIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARIA LUÍSA LUZ TAVORA
- Código: 3049 - Preservação do Acervo do Museu da Faculdade de Odontologia da UFRJ: Primeira Etapa139
Autor: AUREA FERREIRA CHAGAS (Sem Bolsa) e KAREN LOPES DOS SANTOS CUNHA (Sem Bolsa)
Orientação: ANA PAULA CORRÊA DE CARVALHO, PATRÍCIA DE ANDRADE RISSO e DIANA MAUL DE CARVALHO

09/10 • quinta-feira

Sessão: 675 - Nome: 9ª Sessão - Professora Dra. Maria Helena Wyllie Lacerda Rodrigues

Hora: 08:45 às 11:15 Local: EBA - Auditório da sala 614
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ROOSEWELT DA SILVA TELES (Coordenador)
LARISSA CARDOSO FERES ELIAS (Avaliador)
MARTHA WERNECK DE VASCONCELLOS (Avaliador)
VICENTE DE PAULO SANTOS CERQUEIRA (Avaliador)

Página

- Código: 2446 - Preservando e Construindo a Memória do Jongo da Serrinha:
A Consolidação do Acervo Destinado ao Centro de Memória da Serrinha140
Autor: GABRIELLE NASCIMENTO BATISTA (PIBIAC), RAPHAELA FERREIRA GONÇALVES (Outra),
JOANA PINHO DOS SANTOS (Outra) e NATHALIE RODRIGUES BARCELLOS (Sem Bolsa)
Orientação: CARLA DA COSTA DIAS

09/10 • quinta-feira

Código: 3290 - Prisma: Um Xadrez Minimalista	140
<i>Autor: PEDRO FERNANDES THIERS (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: PATRÍCIA MARCH DE SOUZA</i>	
Código: 2951 - Projeto de Exposição de Exercícios Desenvolvidos para as Disciplinas de Oficina no Curso de Desenho Industrial-Projeto de Produto-UFRJ	141
<i>Autor: NATHÁLIA MOREIRA LOPES (Sem Bolsa), GABRIELA REIS FIALHO SERRA FERREIRA (Sem Bolsa), GASPAR COHEN CORDEIRO (Sem Bolsa), FELIPE DE CARVALHO MADEIRA (Sem Bolsa), NATÁSSIA MASSARANI (Sem Bolsa) e FERNANDA RECH SCHLICKMANN (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: JEANINE TORRES GEAMMAL</i>	
Código: 41 - Realce: A Floresta como Refúgio e Busca	141
<i>Autor: NATÁLIA MALVAR DE PINA (Sem Bolsa) e THÁIS CAMURATI DE CARVALHO (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: JOFRE SILVA</i>	
Código: 2650 - Representação Ameríndia pela Visão Renascentista	141
<i>Autor: ANDRÉ LUIZ DA CUNHA CHAVES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA</i>	
Código: 3920 - Representações da Identidade Brasileira na Publicidade no Contexto da Copa do Mundo FIFA 2014	142
<i>Autor: JOANE DE BARROS FERNANDES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: FERNANDA DE ABREU CARDOSO</i>	
Código: 3372 - Resultados Parciais das Atividades Desenvolvidas na Pesquisa Escritas e Sonoridades	142
<i>Autor: MARCELA DE PAULA DIEGO (UFRJ/PIBIC), LUIZ GUILHERME GOMES DOS SANTOS (PIBIAC) e ANA CAROLINA MONTEZ FERREIRA (PIBIAC)</i> <i>Orientação: ANGÉLICA MARIA ALVES DE CARVALHO e JULIE DE ARAÚJO PIRES</i>	
Código: 4318 - Salada de Chips: Organismos como Extensões das Máquinas e Interlocutores de um Novo Diálogo na Pesquisa em Arte e Design Interativos	143
<i>Autor: FILIPI DIAS DE OLIVEIRA (PIBIAC), ALANA APARECIDA DE ALMEIDA SANTOS (PIBIAC), LEONARDO NUNES GUIMARÃES COSTA (CNPq/PIBIC) e AROLD MASCARENHAS NETO (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA</i>	
Código: 2904 - Sistema de Distorção Visual por Input – Glitch Art	143
<i>Autor: PEDRO ROGÉRIO ALVAREZ DA SILVA (PIBIAC)</i> <i>Orientação: MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO e CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA</i>	
Código: 1762 - Sobre a Transfiguração do Lugar Comum de Arthur C. Danto	143
<i>Autor: TAMIRES BARROS ALVES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: TATIANA DA COSTA MARTINS</i>	

Sessão: 922 - Nome: 17ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório C2- Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 957 - A Construção Top-V-DP com Verbos Inacusativos: Alçamento de Genitivos e Locativos	144
<i>Autor: ULLI SANTOS BISPO FERNANDES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: MARIA EUGENIA LAMOGIA DUARTE e HUMBERTO SOARES DA SILVA</i>	
Código: 3773 - A Posição dos Clíticos em Cartas Pessoais do Século XIX: O Casal Abreu Magalhães	144
<i>Autor: DIANA SILVA THOMAZ (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: SÍLVIA REGINA DE OLIVEIRA CAVALCANTE</i>	
Código: 972 - Os Deslocamentos à Esquerda, Esses Ocorrem em Peças Teatrais Portuguesas dos Séculos XIX e XX	145
<i>Autor: JOÃO PEDRO ABRAHAM TOSTA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: MÔNICA TAVARES ORSINI</i>	
Código: 1002 - As Construções de Topicalização em Peças Teatrais Portuguesas dos Séculos XIX e XX	145
<i>Autor: MARIANA DELESDERRIER DA SILVA (FAPERJ)</i> <i>Orientação: MÔNICA TAVARES ORSINI</i>	
Código: 848 - As Construções com Verbos de Alçamento em Peças Teatrais Portuguesas Oitocentistas	146
<i>Autor: GÉSSICA APARECIDA BOTELHO DOS SANTOS (Sem Bolsa) e NATHÁLIA VASCONCELOS CARDOSO RODRIGUES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: MÔNICA TAVARES ORSINI</i>	

09/10 • quinta-feira

- Código: 2281 - Posição do Sujeito e Estrutura Informacional da Sentença em Cartas Familiares dos Séculos XIX e XX.....146
Autor: JOÃO RAFAEL BARBOSA (UFRJ/PIBIC) e ANNA LYSSA DO NASCIMENTO DONATO MACHADO (Sem Bolsa)
Orientação: SÍLVIA REGINA DE OLIVEIRA CAVALCANTE

Sessão: 928 - Nome: 23ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório E34 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

- Código: 999 - O Contra-Canto das Ruínas: A Literatura como Tempestade.....146
Autor: MARLON AUGUSTO BARBOSA (Sem Bolsa)
Orientação: MÔNICA GENELHU FAGUNDES
- Código: 883 - Do Museu para as Páginas: As Transmutações de Corpo e Linguagem em Metamorfoses.....147
Autor: MARIANA DOURADO DA ROCHA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: TERESA CRISTINA CERDEIRA DA SILVA
- Código: 1052 - Caim, Transeunte de Tempos por Vias da Ficção.....147
Autor: CARINA FERREIRA DOS SANTOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: TERESA CRISTINA CERDEIRA DA SILVA
- Código: 716 - “Metamorfoses do Silêncio: A Poesia Ekphrástica de Fernando Echevarría”.....148
Autor: THAMIRES CHRISTINE MACHADO SOUZA (Sem Bolsa)
Orientação: MÔNICA GENELHU FAGUNDES
- Código: 844 - Arquitetura Poética: A Casa como Construção Textual em Sophia de Mello Breyner Andresen.....148
Autor: SOFIA GLÓRIA DE ALMEIDA SOARES (Sem Bolsa)
Orientação: MÔNICA GENELHU FAGUNDES
- Código: 576 - O Soneto entre o Desconcerto e a Era da Reprodutibilidade: Camões e Glauco Mattoso.....148
Autor: ANDRÉ LUIZ SILVA DA ROCHA (Sem Bolsa)
Orientação: MÔNICA GENELHU FAGUNDES
- Código: 3017 - Ósculo Óculo: A Ótica do Beijo em Jorge de Sena e Carlos Drummond de Andrade.....149
Autor: WILLIAM CUNHA DE FREITAS (Outra)
Orientação: MÔNICA GENELHU FAGUNDES

Sessão: 941 - Nome: 35ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:30

Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

- Código: 2021 - Beleza Negra: Cabelo como Símbolo de Identidade.....149
Autor: FLÁVIA FELSKI DOS SANTOS (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA TERESA SALGADO GUIMARÃES DA SILVA
- Código: 2092 - A Alternância da Produção do -S- em Contexto Intervocálico por Falantes Brasileiros de Inglês como Língua Não Materna.....149
Autor: DAVIDSON MARTINS VIANA ALVES (FAPERJ) e GISELE DE JESUS VALENTIN (Sem Bolsa)
Orientação: MÔNICA MARIA RIO NOBRE
- Código: 2095 - O Traço de Imperfectivo Habitual e Sua Expressão Morfológica “Used To” + Infinitivo no Inglês Norte-Americano.....150
Autor: FLÁVIO AUGUSTO DOS SANTOS PINTO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ADRIANA LEITÃO MARTINS e CELSO VIEIRA NOVAES
- Código: 2163 - O Sentimento de Culpa na Poesia de Carlos Drummond de Andrade.....150
Autor: WENDEL CARLOS DE SOUSA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: EDUARDO DOS SANTOS COELHO
- Código: 2182 - Figuras e Tropos: Primeiro Capítulo da História de uma Gramática Afetiva.....151
Autor: MARINA ALBUQUERQUE DE ALMEIDA (CNPq/PIBIC)
Orientação: HENRIQUE FORTUNA CAIRUS
- Código: 2364 - As Traçaças de Tutameia.....151
Autor: LUÍS EDUARDO DE OLIVEIRA CARVALHO CAMPAGNOLI (CNPq/PIBIC)
Orientação: DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

09/10 • quinta-feira

- Código: 2661 - Cesário Verde e Will Eisner: Uma Cartografia da Cidade 151
Autor: SUANI TOMAZ DOS SANTOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: MÔNICA GENELHU FAGUNDES
- Código: 2766 - Onde Nosso Sucesso Fracassa – A Caçada em a Confissão da Leoa 151
Autor: JOÃO ANTÔNIO ALEXANDRE GUERRA GOMES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA TERESA SALGADO GUIMARÃES DA SILVA
- Código: 3110 - Dimensões da Formação de Bacharéis em Letras em Alguns dos 10 Melhores Cursos do Brasil 152
Autor: ALINE DE OLIVEIRA DAHMER (Sem Bolsa)
Orientação: ANA PAULA MARQUES BEATO CANATO
- Código: 3116 - O Canto Perdido das Musas 152
Autor: CAMILLE PEZZINO GONÇALVES PEREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: SIMONE DE OLIVEIRA GONÇALVES BONDARCZUK

Sessão: 676 - Nome: 10ª Sessão - Professora Laura Pereira De Castro

Hora: 13:00 às 16:05

Local: EBA - Auditório da sala 614

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARIA CRISTINA VOLPI NACIF (Coordenador)
ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA (Avaliador)
CARLOS AUGUSTO MOREIRA DA NÓBREGA (Avaliador)
MARIA LUÍZA PINHEIRO GUIMARÃES FRAGOSO (Avaliador)

-
- Página
- Código: 1065 - Solitude e Inquietações Secretas na Floresta da Tijuca 153
Autor: BEATRIZ FERREIRA CYRILLO MARQUES (Outra)
Orientação: JOFRE SILVA
- Código: 3755 - Suportes Tridimensionais da Comunicação Visual:
Do Outdoor ao Vídeo Mapping – Análise Historiográfica de Utilização
nos Ambientes de Marketing e Ações Publicitárias, Propondo Inovação Sustentável 153
Autor: THAÍS CORDEIRO LIMOIEIRO (Outra)
Orientação: MARIA NORMA DE MENEZES
- Código: 2456 - Um Projeto para Mobliário Urbano “Faça Você Mesmo” 154
Autor: PEDRO CAETANO ÉBOLI (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA BEATRIZ AFFLALO BRANDÃO
- Código: 1562 - Uma Análise Comparada da Relação Arte ou Forma e Vida dos Huni Kuin e Hélio Oiticica 154
Autor: DANIELE DE SOUSA MACHADO (Sem Bolsa)
Orientação: ALDEMAR NOREK DE OLIVEIRA LIMA
- Código: 1380 - Versão para Plataformas Android do Aplicativo do Museu Dom João VI 154
Autor: FELIPE SEPULVEDA DE FARIA (Sem Bolsa), MÁRIO HENRIQUE CRUZ MARTINS (PIBIAC),
BEATRIZ ARAÚJO CARVALHO (PIBIAC), SAMUEL COIMBRA BACELAR (PIBIAC) e
KATHERINE GOMES DE FRANCO (PIBIAC)
Orientação: CARLOS DE AZAMBUJA RODRIGUES
- Código: 3455 - Vídeo Mapping e a Criação de um Espaço de Ilusão:
Documentação de Processo e Resultado: na Disciplina Gráfica Tridimensional 155
Autor: FERNANDO REZENDE LIMA (Sem Bolsa)
Orientação: MARCELO GONÇALVES RIBEIRO
- Código: 2824 - Volta ao Mundo: Produção Artística Tribal e o Aproveitamento no Ensino 155
Autor: PABLO SILVA DE SOUZA (Outra) e KARINA MARTINS WOLFF (Outra)
Orientação: NIVALDO RODRIGUES CARNEIRO

Sessão: 894 - Nome: 2ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

-
- Página
- Código: 659 - Leitura e Produção de Sentido em Textos Jornalísticos Italianos do Século XX 155
Autor: ERIC DA SILVA SANTIAGO (CNPq/PIBIC)
Orientação: CLÁUDIA FATIMA MORAIS MARTINS, FLORA DE PAOLI FARIA e SÔNIA CRISTINA REIS
- Código: 698 - Compreensão Leitora de Textos Jornalísticos em Italiano/LE 156
Autor: BRUNO CRISPIN CARDOSO (CNPq/PIBIC)
Orientação: CLÁUDIA FATIMA MORAIS MARTINS e SÔNIA CRISTINA REIS

09/10 • quinta-feira

Código: 683 - Dino Buzzati: Entre o Fantástico e o Fantasy.....	156
<i>Autor: JOHNNY HELENO MENDONÇA DA SILVA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: FLORA DE PAOLI FARIA e SÔNIA CRISTINA REIS</i>	
Código: 686 - O Esteticismo Decadentista de “L’innocente”: Filme e Romance	157
<i>Autor: JÚLIA FERREIRA LOBAO DINIZ (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: FLORA DE PAOLI FARIA e SÔNIA CRISTINA REIS</i>	
Código: 694 - Leonardo Sciascia e o Gênero do Romance Policial na Itália	157
<i>Autor: CAMILLA DE LIMA PEREIRA (FAPERJ)</i> <i>Orientação: MARIA LIZETE DOS SANTOS e SÔNIA CRISTINA REIS</i>	
Código: 4202 - A Poética do Erotismo em Euclides da Cunha.....	158
<i>Autor: INGRID DE ANDRADE BARBARIOLI GARCIA (Bolsa de Projeto)</i> <i>Orientação: ANELIA MONTECHIARI PIETRANI e ANABELLE LOIVOS CONSIDERA CONDE SANGENIS</i>	
Código: 4197 - Certas Construções Acabariam Deixando de Marcar Aspecto Terminativo?	158
<i>Autor: PAMELA FAGUNDES TRAVASSOS (CNPq/PIBIC) e BRUNA CUPELLO ARARIPE PEREIRA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: MÁRCIA DOS SANTOS MACHADO VIEIRA</i>	
Código: 3382 - Só a Sombra: O Sujeito Poético Anjosiano em Questão	159
<i>Autor: SAMUEL VICTOR FIGUERÉDO MEDEIROS (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: ANELIA MONTECHIARI PIETRANI</i>	
Código: 3371 - A Ficcionalização dos Movimentos Messiânicos na Literatura Brasileira	159
<i>Autor: TAMARA DE SOUZA MENDES DO NASCIMENTO (Outra),</i> <i>SÉRGIO EDUARDO CORREA DOS SANTOS (Sem Bolsa),</i> <i>LUÍSA SERRANO LIMA (Outra) e JULIANA BARCELLOS DA SILVA (Outra)</i> <i>Orientação: ANELIA MONTECHIARI PIETRANI e GODOFREDO DE OLIVEIRA NETO</i>	
Código: 1491 - Romance Policial e “Narcroliteratura” na Obra de Elmer Mendoza	160
<i>Autor: RENAN SANTOS RAMALHO DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: VICTOR MANUEL RAMOS LEMUS</i>	

Sessão: 895 - Nome: 3ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório G2

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 630 - O Papel do Estilo de Fala e da Frequência do Item Lexical na Variação Fonológica	160
<i>Autor: TAÍS DA SILVA FAGUNDES (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: CHRISTINA ABREU GOMES</i>	
Código: 717 - Transmissão de Padrões Sociolinguísticos em Situação de Ruptura Social.....	160
<i>Autor: MARIA EUGÊNIA MARTINS BARCELLOS (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: CHRISTINA ABREU GOMES</i>	
Código: 61 - Apagamento de Vogal em Encontros Átonos Finais.....	161
<i>Autor: DAVID DOS SANTOS ROCHA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: SÍLVIA FIGUEIREDO BRANDÃO</i>	
Código: 62 - O Comportamento de Ditongos em uma Variedade Africana do Português	161
<i>Autor: RAPHAELLA PASSOS RIBEIRO (CNPq/PIBIC) e NAYSE HEVELLYN MAGALHÃES BARCELOS (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: SÍLVIA FIGUEIREDO BRANDÃO</i>	
Código: 63 - A Realização das Vogais Médias Pretônicas em uma Variedade Africana do Português	161
<i>Autor: MICHELLE GRANADO NEMER (CNPq/PIBIC) e PAMELLA CRISTINA GUIMARÃES BEZERRA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: SÍLVIA FIGUEIREDO BRANDÃO</i>	
Código: 1239 - Cancelamento Variável do Rótico em Coda Silábica no Português do Brasil.....	162
<i>Autor: ALINE DE JESUS FARIAS OLIVEIRA (FAPERJ) e VÍTOR GABRIEL CALDAS (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: DINAH MARIA ISENSEE CALLOU</i>	
Código: 1789 - A Diferenciação do Rótico em Coda Externa no Rio de Janeiro Capital e na Região Serrana: Variação e Prosódia.....	162
<i>Autor: MAYRA SANTANA (Sem Bolsa) e INGRID DA COSTA OLIVEIRA (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: CAROLINA RIBEIRO SERRA</i>	
Código: 3131 - A(s) Múltipla(s) Pronúncia(s) do R em Coda Final na Música do Início do Século XX	163
<i>Autor: KARILENE DA SILVA XAVIER (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: CAROLINA RIBEIRO SERRA</i>	

09/10 • quinta-feira

- Código: 2370 - Fraseamento Prosódico no Português Brasileiro:
As Perguntas de Confirmação (“Né?/Não é?”)164
Autor: ALAN DE SOUSA MOTTA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: CAROLINA RIBEIRO SERRA
- Código: 2918 - Processos de Coaching/Mentoring no Ambiente Educacional no Brasil:
Uma Revisão da Literatura164
Autor: MARÍLIA MAGALHÃES RODRIGUES DENADARY (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SÍLVIA BEATRIZ ALEXANDRA BECHER COSTA

Sessão: 908 - Nome: 10ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00 Local: Auditório E3 - Faculdade de Letras
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação:

Página

- Código: 607 - Olhar as Minorias; Os Mizrachim na Literatura Israelense165
Autor: MARIA CLARA ARAÚJO GUEDES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LEOPOLDO OSÓRIO CARVALHO DE OLIVEIRA
- Código: 778 - A Língua Hebraica como Instrumento Identitário da Geração da Terra165
Autor: JOÃO PAULO MULLER MAMEDE DO NASCIMENTO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LEOPOLDO OSÓRIO CARVALHO DE OLIVEIRA
- Código: 876 - O Cronotopo do Corpo na Obra de Nela Rio: Cuerpo Amado/Beloved Body (2002)165
Autor: MARIANA FONTES DA SILVA CUNHA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ELENA GONZÁLEZ PALMERO
- Código: 3984 - Variação dos Pronomes Clíticos na Fala Espontânea de Misiones/Argentina166
Autor: PATRÍCIA VANESSA DE RAMOS (Sem Bolsa)
Orientação: LETÍCIA REBOLLO COUTO
- Código: 2469 - Il Piacere: Um Estudo Semântico-Lexical do Texto Dannunziano166
Autor: MARIANA WANDERLEI BRAGA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANNITA GULLO
- Código: 403 - A Tradução Francês ↔ Crioulo Haitiano167
Autor: RAQUEL MORAES FERREIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES
- Código: 407 - Marcas de Oralidade em Blogs Franceses167
Autor: ANDREZA PAES PEREIRA (Outra) e THAÍS DE FARIA SILVA (Outra)
Orientação: LUIZ CARLOS BALGA RODRIGUES
- Código: 4103 - Adverbiais Qualitativos: Um Estudo do Português Contemporâneo167
Autor: FERNANDA BEATRIZ VIANA GOMEA (Outra)
Orientação: DEISE CRISTINA DE MORAES PINTO

Sessão: 911 - Nome: 12ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00 Local: Auditório G1 - Faculdade de Letras
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação:

Página

- Código: 2708 - O Lúdico em Aulas de Alemão como Língua Estrangeira: Aspectos Teóricos e Práticos168
Autor: LEDA SOARES ALVES DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: MERGENFEL ANDROMERGENA VAZ FERREIRA
- Código: 3936 - A Análise do Contexto nos Gêneros Textuais Receita Culinária e Encarte:
Uma Proposta para o Ensino de ALE168
Autor: RENAN MONTEIRO MARQUES (FAPERJ)
Orientação: MERGENFEL ANDROMERGENA VAZ FERREIRA
- Código: 3460 - A Autonomia na Visão dos Alunos de Alemão como Língua Estrangeira: Uma Investigação169
Autor: MARTINA FARIAS MARTINS (Sem Bolsa)
Orientação: MERGENFEL ANDROMERGENA VAZ FERREIRA
- Código: 3246 - O Ensino de Pronúncia e Entonação em Aulas de Alemão
como Língua Estrangeira (ALE) com o Uso de Podcasts169
Autor: ALÉTHEIA SOPHIA DA SILVA RAMOS (Sem Bolsa)
Orientação: MERGENFEL ANDROMERGENA VAZ FERREIRA

09/10 • quinta-feira

Código: 989 - Dificuldades no Processo de Aprendizagem de Alemão como Língua Estrangeira (ALE) nos Níveis Iniciais169	
<i>Autor: MARINA DE MELO SOARES DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MERGENFEL ANDROMERGENA VAZ FERREIRA</i>	
Código: 4229 - Desenvolvimento Lexical em Livros Didáticos de Alemão como Língua Estrangeira para Iniciais170	
<i>Autor: BELINO DOS REIS BARROS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MERGENFEL ANDROMERGENA VAZ FERREIRA</i>	
Código: 4138 - Ensino de Alemão como LE com HQS, Contexto e Construção de Sentidos170	
<i>Autor: MARTA DE SOUZA PEREIRA DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MERGENFEL ANDROMERGENA VAZ FERREIRA</i>	
Código: 3403 - Percepções sobre o Papel do Professor-Orientador no Desenvolvimento Profissional de Licenciandos171	
<i>Autor: NATÁLIA UMÁ HAGGE LOPES CABRAL (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SÍLVIA BEATRIZ ALEXANDRA BECHER COSTA</i>	
Código: 154 - Roda de Leitura: Um Método Interativo e Eficaz de Ler Literatura na Sala de Aula171	
<i>Autor: CAROLINA DE AZEVEDO TURBOLI (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ANA CRÉLIA DIAS</i>	
Código: 2412 - Leitura e Pontuação: Uma Questão de Interpretação171	
<i>Autor: SIMONE MÁRCIA DA SILVA (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: TÂNIA CONCEIÇÃO CLEMENTE DE SOUZA</i>	

Sessão: 915 - Nome: 11ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00

Local: Auditório E1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

	Página
Código: 1080 - O Uso de Ferramentas Tecnológicas com Vistas ao Desenvolvimento da Autonomia Sociocultural do Aprendiz172	
<i>Autor: VANESSA MORENO MOTA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CHRISTINE SIQUEIRA NICOLAIDES</i>	
Código: 2586 - A Promoção da Autonomia como Caminho para um Inglês Realmente sem Fronteiras172	
<i>Autor: ANDERSON SILVA MATOS (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CHRISTINE SIQUEIRA NICOLAIDES</i>	
Código: 2180 - A Metodologia de Ensino Montessori no Ensino de Língua Inglesa173	
<i>Autor: JÚLIA RODRIGUES COSTA (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: CHRISTINE SIQUEIRA NICOLAIDES</i>	
Código: 1480 - A Interação e a Atividade Lúdica como Desenvolvimento da Potencialidade de Aprendizagem de Inglês como Língua Adicional173	
<i>Autor: ANA LUÍZA OLIVEIRA MOTA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CHRISTINE SIQUEIRA NICOLAIDES</i>	
Código: 2009 - O Uso de Short Story em Sala de Aula como Caminho para a Promoção da Autonomia de Aprendizagem de Inglês como Língua Adicional174	
<i>Autor: TARCÍSIO DA SILVA NICÁCIO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CHRISTINE SIQUEIRA NICOLAIDES</i>	
Código: 2991 - Crenças de Professores de Escolas Públicas e o Desenvolvimento de Sua Autonomia174	
<i>Autor: CAMILA DA SILVA CHAVES (Outra) e KEISE PEGORARO ROSA (Outra)</i>	
<i>Orientação: CHRISTINE SIQUEIRA NICOLAIDES</i>	
Código: 3971 - As Construções Temporais-Condicionais no PB174	
<i>Autor: SAMANTHA RODRIGUES DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LILIAN VIEIRA FERRARI</i>	

Sessão: 925 - Nome: 30ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:30

Local: Auditório C2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

	Página
Código: 280 - O Ensino (Não) Situado de Matemática e Física em uma Escola Pública do Município do Rio de Janeiro175	
<i>Autor: FERNANDA MENESES RODRIGUES DA COSTA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: PAULA TATIANNE CARREIRA SZUNDY</i>	

09/10 • quinta-feira

- Código: 4035 - *Jogo Narrativo: A Atitude do Narrador em Contos de Tutaméia*.....175
Autor: IAGO VIANNA DA SILVA GUERRA (Outra)
Orientação: DANIELLE DOS SANTOS CORPAS
- Código: 3872 - *Música, Arquitetura e Escrita: Uma Leitura de Aparição*176
Autor: VALENTINA MOREIRA VIEGAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: LUCI RUAS PEREIRA
- Código: 3535 - *A Noção de Bildung como Chave Interpretativa do Romance de Goethe os Anos de Caminhada de Wilhelm Meister*.....176
Autor: CLARA LOPES SAMPAIO (Sem Bolsa)
Orientação: LUIZ BARROS MONTEZ
- Código: 618 - *A Poesia Francesa Contemporânea: Entre Jm. Gleize e D. Roche*176
Autor: RACHEL RUFINO DE ALMEIDA (Sem Bolsa)
Orientação: MARCELO JACQUES DE MORAES
- Código: 1471 - *Memória da Transição Espanhola*.....176
Autor: CECÍLIA DE ALMEIDA NASCIMENTO (Sem Bolsa)
Orientação: VICTOR MANUEL RAMOS LEMUS
- Código: 2151 - *A Audição e a Modernidade (Adorno e a Música)*177
Autor: ANA BEATRIZ COSTA DA SILVA DE CASTRO (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO CAMILLO BARROS DE OLIVEIRA PENNA
- Código: 706 - *Maurice Maeterlinck: O Diálogo entre Teatro e Poesia*177
Autor: LARISSA MATTOS DE AQUINO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARÍLIA SANTANNA VILLAR
- Código: 1792 - *O Místico e o Mítico em Tutaméia: A Harmonização do Sertão*177
Autor: RENAN SOARES MENDES DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: DANIELLE DOS SANTOS CORPAS

10/10 • sexta-feira

Sessão: 681 - Nome: Sessão 1

Hora: 09:00 às 10:30

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Sala da Congregação da Escola de Música

Coordenação: ANA PAULA DA MATTA MACHADO AVVAD (Avaliador)
MARIA JOSÉ CHEVITARESE DE SOUZA LIMA (Coordenador)
PAULO HENRIQUE LOUREIRO DE SÁ (Avaliador)

- Página
- Código: 1755 - *Intertextualidade na Estruturação Melódica de Guinga*.....178
Autor: ALEXANDRE TAVARES AVELLAR (Sem Bolsa) e RAFAEL SOARES BEZERRA (Sem Bolsa)
Orientação: PAUXY GENTIL NUNES FILHO
- Código: 1972 - *A Música na Maré Pós Militarização: Um Novo Contexto*.....178
Autor: ALEXANDRE DIAS DA SILVA (Sem Bolsa), ELZA MARIA CRISTINA LAURENTINO DE CARVALHO (PIBIAC), SINESIO JEFFERSON ANDRADE SILVA (Sem Bolsa), MARILUCI CORREIA DO NASCIMENTO (Sem Bolsa), ALINE GONÇALVES LOPES SILVA (CNPq/PIBIC), DIOGO BEZERRA DO NASCIMENTO (Sem Bolsa), KLEBER MERLIM MORERIRA (Sem Bolsa), MATHEUS TRAJANO SILVA DE SOUZA (IC Junior), GABRIEL DANTAS DA SILVA (IC Junior) e EDSON FERREIRA DA COSTA (IC Junior)
Orientação: SAMUEL MELLO ARAÚJO JÚNIOR
- Código: 4032 - *Perspectivas de Atuação Profissional na Cena de Música Independente em Niterói*.....179
Autor: LEON DOS SANTOS NAVARRO (Sem Bolsa)
Orientação: JOSÉ ALBERTO SALGADO E SILVA
- Código: 2612 - *Discutindo o Valor do Talento para o Desenvolvimento Musical na Educação Básica*179
Autor: MÔNICA PAN NEVES (Sem Bolsa)
Orientação: MARCOS VINICIO CUNHA NOGUEIRA
- Código: 1737 - *Atenção, Motivação e Concentração Mental: Elementos para a Discussão da Formação e do Condicionamento do Instrumentista Contemporâneo*179
Autor: EDUARDO DE CARVALHO TORRES (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARCOS VINICIO CUNHA NOGUEIRA
- Código: 2492 - *Canções e Papéis Femininos – Dos Teatros aos Salões do Rio de Janeiro*.....180
Autor: VICTOR HUGO ROSA RIBEIRO (UFRJ/PIBIC), PAULA RIBAS PENELLO (CNPq/PIBIC)
Orientação: VANDA LIMA BELLARD FREIRE

10/10 • sexta-feira

Sessão: 943 - Nome: 36ª Sessão - Letras

Hora: 10:00 às 12:00

Local: Auditório C1 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

- Código: 3149 - Expressões Idiomáticas e Nominalizações180
Autor: *HELLEN RIOS ANTUNES LÍBANO (Sem Bolsa)*
Orientação: *ALESSANDRO BOECHAT DE MEDEIROS*
- Código: 3180 - Analisando as Realizações de Clusters /S/ + C
na Produção Oral de Falantes de Inglês como Língua Não Materna.....181
Autor: *BRUNA DE OLIVEIRA GONÇALVES (Sem Bolsa)* e *DAVIDSON MARTINS VIANA ALVES (FAPERJ)*
Orientação: *MÔNICA MARIA RIO NOBRE*
- Código: 3194 - Possíveis Contribuições de um Curso de Inglês Instrumental
para o Desenvolvimento Profissional de Graduandos em Letras181
Autor: *ISADORA GARCIA E COSTA (Sem Bolsa)*
Orientação: *ANA PAULA MARQUES BEATO CANATO*
- Código: 3367 - O Conector para e a Sua Multifuncionalidade.....182
Autor: *RACHEL DE CARVALHO PINTO ESCOBAR (UFRJ/PIBIC)*
Orientação: *VIOLETA VIRGÍNIA RODRIGUES*
- Código: 3384 - A Trajetória Dramática de Fedra.....182
Autor: *INGRID FREIRE DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC)*
Orientação: *TÂNIA MARTINS SANTOS FERNANDES*
- Código: 3410 - Perfil Profissional Subjacente a Documentos Oficiais
do Curso de Letras Português-Inglês da UFRJ183
Autor: *CYNTHIA NEVES GUILHON MESQUITA (IC Junior)*
Orientação: *ANA PAULA MARQUES BEATO CANATO*
- Código: 3875 - Línguas em Contato, Constituição de Fronteiras:
Entre o Francês e o Alemão na Região da Alsácia.....184
Autor: *PEDRITA MYNSEN DA FONSECA CASTRO MELLO (Outra)*
Orientação: *PIERRE FRANCOIS GEORGES GUISSAN*

Sessão: 682 - Nome: Sessão 2

Hora: 10:30 às 11:00

Local: Sala da Congregação da Escola de Música

Tipo de Apresentação: Paineis

Coordenação: *ANA PAULA DA MATTA MACHADO AVVAD (Coordenador)*

PAULO HENRIQUE LOUREIRO DE SÁ (Avaliador)

MARIA JOSÉ CHEVITARESE DE SOUZA LIMA (Avaliador)

Página

- Código: 2804 - O Paiz, 1884-1910: Disseminação e Recepção da Música Instrumental
de Compositores Brasileiros do Período Romântico184
Autor: *FERNANDA MACIEL DA SILVA (Sem Bolsa)*
Orientação: *MARIA ALICE VOLPE*
- Código: 4365 - A Música no Periódico Cidade do Rio, 1887-1902184
Autor: *FERNANDO HENRIQUE P. SOARES RIBEIRO (Sem Bolsa)*
Orientação: *MARIA ALICE VOLPE*

Sessão: 683 - Nome: Sessão 3

Hora: 11:15 às 12:30

Local: Sala da Congregação da Escola de Música

Tipo de Apresentação: Performance

Coordenação: *ANA PAULA DA MATTA MACHADO AVVAD (Coordenador)*

PAULO HENRIQUE LOUREIRO DE SÁ (Avaliador)

ANTÔNIO JOSÉ AUGUSTO (Avaliador)

Página

- Código: 2572 - “Ondulações”, de Homero de Sá Barreto: Edição Musicológica e Execução Musical185
Autor: *THADEU DE MORAES ALMEIDA (UFRJ/PIBIC)*
Orientação: *MARIA ALICE VOLPE*
- Código: 527 - Concertino para Fagote e Orquestra de Francisco Mignone185
Autor: *JEFERSON LUIZ DA SILVA SOUZA (Sem Bolsa)*
Orientação: *ALOYSIO MORAES REGO FAGERLANDE*

10/10 • sexta-feira

Código: 2937 - Ópera na UFRJ: Redução para Piano da Ópera “O Diletante”, de João Guilherme Ripper.....186
Autor: BEATRIZ BAPTISTA DO COUTO (PIBIAC) e TIMÓTEO DE OLIVEIRA PEREIRA (PIBIAC)
Orientação: ANDRÉ LUIZ DE CAMPELLO DUARTE CARDOSO

Sessão: 752 - Nome: 4ª Sessão - FAU

Hora: 13:00 às 16:30 Local: Auditório Paulo Santos - 4º andar - Prédio da Reitoria
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ANDRÉA QUEIROZ DA S. FONSECA REGO (Coordenador)
MARIA PAULA ALBERNAZ (Avaliador)
CARLOS EDUARDO FORTE FEFERMAN (Avaliador)

Página

Código: 2598 - Interface Online do Site “Arquitetos Estrangeiros no Rio de Janeiro”186
Autor: MATEUS MARQUES ESPANHA (UFRJ/PIBIC),
GUILHERME CUNHA DA SILVA (PIBIAC), DOUGLAS MARTINS COSTA DOS SANTOS (PIBIAC),
CAROLINA MENDER RANGEL MAGALHÃES (CNPq/PIBIC) e LÍGIA DANIELA ALVES FERREIRA (PIBIAC)
Orientação: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO CURY PARAIZO,
THIAGO LEITÃO DE SOUZA, JOSÉ BARKI e MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL

Código: 2605 - Estruturas de Dados “Arquitetos Estrangeiros no Rio de Janeiro”187
Autor: LEANDRO MARTINS DE SÁ (UFRJ/PIBIC), MATEUS MARQUES ESPANHA (UFRJ/PIBIC),
GUILHERME CUNHA DA SILVA (PIBIAC), CAROLINA MENDER RANGEL MAGALHÃES (CNPq/PIBIC) e
LÍGIA DANIELA ALVES FERREIRA (PIBIAC)
Orientação: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO CURY PARAIZO,
THIAGO LEITÃO DE SOUZA, JOSÉ BARKI e MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL

Código: 2725 - O Conceito de Polo Cultural187
Autor: ISABEL LIMA DE ALMEIDA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, TAÍS SILVA ROCHA D'ANGELIS,
RODRIGO CURY PARAIZO, THIAGO LEITÃO DE SOUZA,
JOSÉ BARKI e MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL

Código: 2765 - Obras de Arquitetos Estrangeiros no Rio de Janeiro: Banco de Dados de Objetos Culturais188
Autor: RAFAEL DE OLIVEIRA GOMES DA COSTA (PIBIAC),
OLÍVIA MEDEIROS DOS SANTOS VIGNERON (CNPq/PIBIC)
JOÃO MAGNUS BARBOSA LEITE PEREIRA PIRES (PIBIAC), DIANA FERRAZ NAKANO (PIBIAC),
DOUGLAS MARTINS COSTA DOS SANTOS (PIBIAC) e MÁRIO RODRIGUES DE CARVALHO (PIBIAC)
Orientação: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO CURY PARAIZO, THIAGO LEITÃO DE SOUZA,
JOSÉ BARKI, MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL e DENISE VIANNA NUNES

Código: 3129 - O Simulador Urbano e Histórico do Centro do Rio de Janeiro (SIMRIO):
Transformações Espaciais no Largo da Carioca (1910-2000)189
Autor: MARINAH RAPOSO RIBEIRO (PIBIAC), ANA BEATRIZ BRUNO DA SILVEIRA (PIBIAC),
DÉBORA MITSUE TABATA DA SILVA (PIBIAC), RAPHAEL CÂMARA PINHEIRO (UFRJ/PIBIC),
RODRIGO D AVILA LYRA ALMEIDA (UFRJ/PIBIC) e MATHEUS MARQUES NISTAL (PIBIAC)
Orientação: NAYLOR BARBOSA VILAS BOAS, RODRIGO CURY PARAIZO,
THIAGO LEITÃO DE SOUZA, JOSÉ BARKI e MARIA CRISTINA NASCENTES CABRAL

Código: 3065 - O Concurso para a Execução do Campus Universitário da Universidade do Brasil:
As Ideias e Projetos pelo Sonho de Capanema e Visão de Piacentini189
Autor: FABÍOLA DUTRA DOS SANTOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: ELIZABETE RODRIGUES DE CAMPOS MARTINS

Código: 3087 - Documentação da Cidade Universitária190
Autor: VANESSA CAMPOS RIBAS VIEIRA (PIBIAC)
Orientação: ELIZABETE RODRIGUES DE CAMPOS MARTINS

Código: 4109 - Gosto Neo-Clássico – Cronologias Cruzadas do Pensamento Urbanístico no Brasil190
Autor: SÉRGIO EDUARDO DOS SANTOS PORTO (Sem Bolsa) e
WAGNER BAHIA PEREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: MÁRIO LUÍS CARNEIRO PINTO MAGALHÃES, PRISCILLA ALVES PEIXOTO e
MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA

Código: 4122 - Cronologias Cruzadas do Pensamento Urbanístico no Brasil
– O Papel dos Reformadores Sociais191
Autor: JÚLIA DE CARVALHO CARREIRO (UFRJ/PIBIC) e YASMIN ANEFALOS MACHIDA (Sem Bolsa)
Orientação: MÁRIO LUÍS CARNEIRO PINTO MAGALHÃES, PRISCILLA ALVES PEIXOTO e
MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA

10/10 • sexta-feira

Código: 4148 - Cronologias Cruzadas do Pensamento Urbanístico no Brasil – O Papel dos Engenheiros Militares.....	191
<i>Autor: GUILHERME ESTEVÃO DE LIMA MACIEL (Sem Bolsa) e HUGO PESSOA LOPEZ (Sem Bolsa), Orientação: MÁRIO LUÍS CARNEIRO PINTO MAGALHÃES, PRISCILLA ALVES PEIXOTO e MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA</i>	
Código: 3710 - Aplicação na Arquitetura de Concretos de Alto Desempenho Reforçados com Fibras.....	191
<i>Autor: CAROLINA CARNIELLO RIBEIRO (UFRJ/PIBIC) Orientação: REILA VARGAS VELASCO e MARCOS MARTINEZ SILVOSO</i>	
Código: 4305 - Museu da Maré: A Construção de um Espaço de Memória.....	192
<i>Autor: KATHARINE PONTES HAINFELLNER (FAPERJ) e PEDRO HENRIQUE A. DE C. PENALVA RODRIGUES (UFRJ/PIBIC) Orientação: MARIA DA CONCEIÇÃO ALVES DE GUIMARÃES</i>	
Código: 4361 - Nas Margens do Rio das Pedras: Uma Proposta para a Mobilidade e a Sustentabilidade Metropolitana.....	192
<i>Autor: MARIANA MARINS ALVARES (Sem Bolsa), ALESSANDRA LIMA DA COSTA (Outra) e ROGÉRIO CHATEAUBRIAND MOREIRA (Sem Bolsa) Orientação: MARGARETH APARECIDA CAMPOS DA SILVA PEREIRA</i>	

Sessão: 865 - Nome: Sessão Painel FAU

Hora: 13:00 às 14:20

Local: Hall do 4º andar FAU

Tipo de Apresentação: Painel

Coordenação: CLÁUDIO REZENDE RIBEIRO (Avaliador)

IVETE MELLO CALIL FARAH (Coordenador)

ANA MARIA GADELHA ALBANO AMORA (Avaliador)

Página

Código: 2404 - Certificações Ambientais para as Edificações: Análise Comparativa dos Selos Qualiverde e Leed NC	193
<i>Autor: MARIA FLOR PAVAO PAMPURI MENDES (UFRJ/PIBIC) Orientação: MÔNICA SANTOS SALGADO</i>	
Código: 3639 - Modelagem de Sistemas Estruturais.....	194
<i>Autor: PAULA LUÍZA ROCHA DE OLIVEIRA (Sem Bolsa) Orientação: MARIA BETANIA DE OLIVEIRA</i>	
Código: 3730 - Análise da Certificação Leed na Produção de Edificações Sustentáveis: Uma Discussão.....	194
<i>Autor: JOÃO VÍTOR DE LIMA FERNANDES (CNPq/PIBIC) Orientação: MÔNICA SANTOS SALGADO</i>	
Código: 4180 - Avaliação de Tecnologias Construtivas e Comportamento Estrutural das Obras do Estádio Mario Filho (Maracanã).....	195
<i>Autor: DANIEL HAAS BEZERRA (Outra), GIULIANO CANEDO MONTESANO MIRANDA (Outra), TATIANE PILAR DE ALMEIDA (Sem Bolsa) e ANNA CAROLINA DE MELLO LA MARCA (Outra) Orientação: MARCOS MARTINEZ SILVOSO e WENDELL DINIZ VARELA</i>	

Sessão: 944 - Nome: 37ª Sessão - Letras

Hora: 14:00 às 16:00

Local: Auditório C2 - Faculdade de Letras

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação:

Página

Código: 3985 - Análise dos Processos de Ensino-Aprendizagem de Língua Inglesa em Escolas Públicas do Rio de Janeiro	195
<i>Autor: YAGO YORAN MADIREIRA DE SOUZA (Sem Bolsa) Orientação: PAULA TATIANNE CARREIRA SZUNDY</i>	
Código: 4418 - As Metáforas de Separação no Português Brasileiro.....	195
<i>Autor: RENAN DE SOUSA GOMES (Sem Bolsa) Orientação: MAURO JOSÉ ROCHA DO NASCIMENTO</i>	
Código: 4182 - Da Funcionalidade de Tudo ao Letramento.....	196
<i>Autor: SAMARA COSTA MOURA (UFRJ/PIBIC) e THAÍS PEDRETTI LOFEUDO MARINHO FERNANDES (UFRJ/PIBIC) Orientação: MARIA CECÍLIA DE MAGALHAES MOLLICA</i>	
Código: 4192 - O Narrador em “Cidade de Deus”: Considerações sobre Seu Comportamento	196
<i>Autor: PEDRO HENRIQUE SOARES PIMENTEL (UFRJ/PIBIC) Orientação: ANELIA MONTECHIARI PIETRANI</i>	

10/10 • sexta-feira

- Código: 4376 - O Resgate da Humanidade pela Arte: Uma Análise do Personagem Henry Clerval.....197
Autor: MONIQUE BRAZ LIMOIEIRO DALTRO (Sem Bolsa)
Orientação: MARCELO DINIZ MARTINS
- Código: 4421 - Posição da Oração Complexa de Condição:
Análise Linguística Segundo Modelos Baseados no Uso197
Autor: ROGÉRIO SANTOS JÚNIOR (UFRJ/PIBIC) e MAYCON SILVA AGUIAR (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARIA LUÍZA BRAGA e ANTHONY JULIUS NARO
- Código: 4074 - Representações de Professor, Aluno e Instituição
em um Projeto Político Pedagógico de uma Escola Pública do Rio de Janeiro198
Autor: PAULA ANGÉLICA DA SILVA CAMPOS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANA PAULA MARQUES BEATO CANATO

Sessão: 867 - Nome: Sessão Performance FAU

Hora: 16:30 às 16:50

Local: Auditório Paulo Santos - 4º andar - Prédio da Reitoria

Tipo de Apresentação: Performance Coordenação:

Página

- Código: 817 - Mobilidade e Novas Propostas de Habitação Emergencial – 1m:
Redesign para a Adequação à Habitações Emergenciais e Alternativas.....198
Autor: FELIPE DE CARVALHO MADEIRA (Outra)
Orientação: ANDRES MARTIN PASSARO

CFCH
Centro de Filosofia e Ciências Humanas

PROGRAMAÇÃO

06/10 • segunda-feira

Sessão: 697 - Nome: Comunicação 1

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 7

Coordenação: CAROLINA DE MELO BOMFIM ARAÚJO (Coordenador)
REGINA MARIA DA CUNHA BUSTAMANTE (Coordenador)

Página

Código: 2511 - Webdiáspora.Br	201
<i>Autor: DANIEL EDGARDO GONÇALVES SALGADO (Outra), IANA FAINI GUIMARÃES (Outra), IRENE NISKIER CAYET (Outra), CARLOS EDUARDO BARROS PINTO (Outra), BEATRIZ DE ARAÚJO E SILVA (Outra), ANA CAROLINA CALENZO CHAVES (Outra), BRUNNA ARAKAKI (Outra) e VICTOR SORIANO (Outra) Orientação: MOHAMMED ELHAJJI e CAMILA ESCUDERO</i>	
Código: 3750 - Cinerama Cineclube: Espaço Didático Alternativo	201
<i>Autor: VALTER VINÍCIUS LIMA DE SOUSA COSTA (UFRJ/PIBIC) Orientação: MARIA GUIOMAR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS</i>	
Código: 2582 - Twitter e Rua: O Tema Vandalismo na Rede	201
<i>Autor: DANILO CARVALHO SILVA (FAPERJ) Orientação: FERNANDA GLORIA BRUNO</i>	
Código: 1661 - O Debate sobre a Regulação da Fecundidade no Brasil: Cartas de Leitores e Editoriais na Imprensa Carioca	202
<i>Autor: LANDA MENDES FERREIRA (Sem Bolsa) e ÁGATHA ABREU DA SILVEIRA (UFRJ/PIBIC) Orientação: ANDRÉA MORAES ALVES</i>	
Código: 3919 - “Somos Todos Jornalistas? – Um Panorama do Jornalismo Audiovisual no Brasil em Tempos de Midiativismo”	202
<i>Autor: DANIEL ARAÚJO DE MENDONÇA (Outra), PRISCILA VERÔNICA CABRAL FARIAS (Outra), THOR WEGLINSKI (Outra), FÁBIO GÓES MARINHO (Outra) e NATÁLIA SALES DOS SANTOS (Outra) Orientação: KÁTIA AUGUSTA MACIEL</i>	
Código: 986 - A Multiplicidade do Conceito de “Comunicação Comunitária” no Cenário Acadêmico Brasileiro	203
<i>Autor: GABRIEL DESLANDES CARIN (UFRJ/PIBIC), DEBORAH TOCCI FERREIRA ATHILA (CNPq/PIBIC) e THAÍS BARCELLOS AZEVEDO DE ANDRADE (UFRJ/PIBIC) Orientação: MUNIZ SODRE DE ARAÚJO CABRAL e RAQUEL PAIVA DE ARAÚJO SOARES</i>	

Sessão: 627 - Nome: Políticas Públicas 1

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Anexo CFCH, sala 7

Coordenação: EVANDRO VIEIRA OURIQUES (Coordenador)
RICARDO FIGUEIREDO DE CASTRO (Coordenador)

Página

Código: 4018 - “A Trajetória do Direito ao Trabalho e a Tendência Regressiva da Proteção Social: O Imigrante na Berlinda”	203
<i>Autor: TATIANA DOS SANTOS VIEIRA QUARESMA (Sem Bolsa), LUDIMILA SERRAO MITIDIERI AMARAL (Sem Bolsa) e JÉSSICA SILVA DOS SANTOS (Sem Bolsa) Orientação: CLEUSA DOS SANTOS</i>	
Código: 2829 - Empregabilidade Não é Emprego	204
<i>Autor: JOYCE DE SOUZA DA SILVA (UFRJ/PIBIC) Orientação: CECÍLIA PAIVA NETO CAVALCANTI e REGINA COELI PINTO TEIXEIRA</i>	
Código: 4366 - Assistência Social, Flexibilização do Trabalho e Proteção Social: Um Estudo do Brasil e Portugal	204
<i>Autor: GLEICE ERBAS DA SILVA (Sem Bolsa), HELLEN CRISTINA FRANÇA (Sem Bolsa) e JULIANA PUGA DE AQUINO (Sem Bolsa) Orientação: CLEUSA DOS SANTOS</i>	
Código: 3318 - A Expansão dos Planos Coletivos de Saúde e o Perfil dos Consumidores	205
<i>Autor: CAMILA BATISTA (Sem Bolsa) e MAYARA MARTINS (UFRJ/PIBIC) Orientação: VERÔNICA PAULINO DA CRUZ</i>	
Código: 4087 - Sobre Colonos Nacionais e Estrangeiros: Apontamentos sobre Conflitos, Trabalho e Acesso a Terra no Núcleo Colonial de Santa Cruz (Rio de Janeiro, 1930-1940)	205
<i>Autor: HENRIQUE DIAS SOBRAL SILVA (Sem Bolsa) Orientação: MANOELA DA SILVA PEDROZA</i>	

06/10 • segunda-feira

Sessão: 690 - Nome: Direitos Humanos e Justiça 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Anexo do CFCH, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: RICARDO REZENDE FIGUEIRA (Coordenador)
KATIA SENTO SE MELLO (Coordenador)

Página

- Código: 1913 - A Verdade como Política de Estado:
Experiências da Comissão Municipal da Verdade de Volta Redonda.....205
Autor: RAFAEL PITANGA MASSENA (CNPq/PIBIC)
Orientação: CRISTINA BUARQUE DE HOLLANDA
- Código: 1035 - Estudo de Casos de Direitos Humanos Trabalhistas:
Corte Interamericana de Direitos Humanos e Tribunal Europeu de Direitos Humanos.....206
Autor: MARINA PEREIRA CERTO (Outra)
Orientação: MARIA CELESTE SIMÕES MARQUES
- Código: 2390 - Justiça Transicional e Pós-Transicional:
Um Estudo Comparado entre as Experiências Chilena e Brasileira206
Autor: NATÁLIA THÁISE DE CARVALHO COSTA (FAPERJ)
Orientação: CRISTINA BUARQUE DE HOLLANDA
- Código: 1400 - Violação de Direitos à População em Situação de Rua207
Autor: TAIWANA FERREIRA NOGUEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: MARILEA VENANCIO PORFIRIO
- Código: 2459 - Violação dos Direitos Humanos da População Adulta
em Situação de Rua no Município do Rio de Janeiro:
Consultório na Rua e os Principais Desafios no Atendimento207
Autor: CARLA SOARES (Sem Bolsa)
Orientação: MARILEA VENANCIO PORFIRIO
- Código: 2228 - Os Movimentos Sociais no Período Inicial da Assembléia Constituinte (1987-1988).....207
Autor: LUCAS BUZINARO DOS SANTOS (CNPq-IC Balcão)
Orientação: VANTUIL PEREIRA
-

Sessão: 691 - Nome: Questões Urbanas 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Anexo do CFCH, sala 3

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: HENRIQUE ANTOUN (Coordenador)
ANA IZABEL DE CARVALHO PELEGRINO (Coordenador)

Página

- Código: 1419 - Cartografando a Música de Rua do Centro do Rio de Janeiro208
Autor: DIANA DE MELLO FERRAZ ROCHA DOMINGUES (CNPq/PIBIC) e
INDIRA RODRIGUES DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: MICAEL MAIOLINO HERSCHMANN
- Código: 4163 - Intervenções Urbanas, Megaeventos e o Futuro da Cidade do Rio de Janeiro
Segundo Moradores e Freqüentadores dos Bairros da Lapa, Catete e Glória208
Autor: RAQUEL PIRASSOLI MUNIZ (Sem Bolsa), ANA LUÍZA WIEZZER SILVA (Sem Bolsa),
DAYANE ARAÚJO AZEVEDO (Sem Bolsa), JÉSSICA ROCHA SILVA (CNPq/PIBIC),
JEANINE MAGALHÃES DE LIMA (CNPq/PIBIC) e TEREZA ANDRÉA COSTA BARRETE (CNPq/PIBIC)
Orientação: ROSEMERE SANTOS MAIA
- Código: 2049 - Economia e Beleza no Complexo do Alemão209
Autor: PRISCILA TELLES DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: FEDERICO GUILLERMO NEIBURG
- Código: 2455 - Um Mapeamento Afetivo no Centro do Rio de Janeiro209
Autor: MAIRA MAFRA COSTA (CNPq/PIBIC)
Orientação: KARINA KUSCHNIR
- Código: 2807 - “Contribuição de Olisipo para o Estudo da Economia Romana no Alto Império”209
Autor: THÁISA CRISTINA VALENTINO ALMEIDA MICHAILOWSKY (CNPq/PIBIC)
Orientação: NORMA MUSCO MENDES

06/10 • segunda-feira

Sessão: 695 - Nome: Arte 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 2

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: KARINA KUSCHNIR (Coordenador)
LÍVIA FLORES LOPES (Coordenador)

Página

Código: 1383 - Cadernos do Estrangeiro: Artistas Imigrantes na Cidade do Rio de Janeiro	210
<i>Autor: DANIEL EDGARDO GONÇALVES SALGADO (Outra)</i>	
<i>Orientação: MOHAMMED ELHAJJI</i>	
Código: 3584 - A Filosofia em Ulisses de James Joyce.....	210
<i>Autor: ANDRÉ VARGAS SANTOS (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: SUSANA DE CASTRO AMARAL VIEIRA</i>	
Código: 4297 - Animando a Arte Brasileira:	
Desenvolvimento de Aplicativo para Dispositivos Móveis	210
<i>Autor: DAURILENE DA SILVA ARAÚJO (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: FÁTIMA CRISTINA VOLLÚ DA SILVA BRITO</i>	
Código: 4272 - Toquem Outra Vez:	
Trabalho de Criação de uma Banda de Música Popular Carioca.....	211
<i>Autor: GABRIELA MAGALHÃES BOIA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA</i>	
Código: 1058 - Técnicas Alternativas de Impressão de Imagens Fotográficas	211
<i>Autor: LEANDRO DO NASCIMENTO FARIAS (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA</i>	
Código: 1057 - A Fotografia em Laboratório – Uma Experiência no CAP-UFRJ	211
<i>Autor: ESTER DE BARROS SAYÃO SERRO POMBAL (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA</i>	

Sessão: 698 - Nome: Cultura 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 3

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ILANA STROZENBERG (Coordenador)
RICARDO JARDIM ANDRADE (Coordenador)

Página

Código: 2884 - A Reforma Agrária no Muralismo Mexicano:	
A Construção de uma Memória Social da Revolução Mexicana	
no Mural “O México, Hoje e Amanhã” (1935), de Diego Rivera	212
<i>Autor: PEDRO BRANDÃO DE SOUSA CULMANT RAMOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: WAGNER PINHEIRO PEREIRA</i>	
Código: 1146 - Ontologia de Relações: Irredutibilidade e Pluralismo	212
<i>Autor: DOUGLAS VIEIRA RAMALHO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: GUIDO IMAGUIRE</i>	
Código: 4186 - Imperador Romano Adriano e a África do Norte:	
As Duas Faces da Mesma Moeda	213
<i>Autor: GEORGIA RAÍSA RAMOS ALBUQUERQUE (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: REGINA MARIA DA CUNHA BUSTAMANTE</i>	
Código: 651 - Platão, Aristóteles e o Terceiro Homem:	
Elementos para uma Reconstrução da Crítica Aristotélica ao Cerne do Platonismo.....	213
<i>Autor: EDUARDO QUINDERÉ DE CARVALHO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: RODRIGO GUERIZOLI TEIXEIRA</i>	
Código: 2790 - Katádesmoi: Uma Relação de Magia e Feitiçaria na Atenas Clássica.....	213
<i>Autor: YASMIN DA SILVA PACHECO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARTA MEGA DE ANDRADE</i>	
Código: 4094 - Perspectivismo, Corpos e Grafismo	214
<i>Autor: CAMILA BEVILÁQUA AFONSO (Outra)</i>	
<i>Orientação: ELSJE MARIA LAGROU</i>	

06/10 • segunda-feira

Sessão: 702 - Nome: Educação 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Faculdade de Educação, sala 207

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ROSANGELA CONCEIÇÃO DE SOUZA (Coordenador)
JULIANA BEATRIZ ALMEIDA DE SOUZA (Coordenador)

	Página
Código: 2632 - A Mercantilização do Ensino Superior Brasileiro Resultante dos Postulados Neoliberais do Consenso de Washington214 <i>Autor: LUCIANA DA COSTA FREITAS (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: JANETE LUZIA LEITE</i>	214
Código: 1312 - A Política de (Cor)Responsabilização da Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro: As Estratégias das CREs e Seus Impactos215 <i>Autor: ANITA TOSHIE NAKAMURA CALDEIRA (Bolsa de Projeto) e RAIANE FERNANDES DE LIMA (Bolsa de Projeto)</i> <i>Orientação: MARIANE CAMPELO KOSLINSKI</i>	215
Código: 2518 - Concentração e Centralização do Capital na Educação Superior Brasileira: A Fusão Kroton-Anhanguera215 <i>Autor: DESIRÉE ROCHA LIMA (UFRJ/PIBIC) e FÁBIO ASTUR ABOULAFIA (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: ROBERTO LEHER</i>	215
Código: 1604 - Os Impactos do Reuni na UFRJ – Expansão e Democratização216 <i>Autor: VINÍCIUS VOLCOF ANTUNES (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: MARIA LÍGIA DE OLIVEIRA BARBOSA</i>	216

Sessão: 703 - Nome: Educação 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Faculdade de Educação, sala 209

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ROSANNE EVANGELISTA DIAS (Coordenador)
MARIA JACQUELINE GIRAO SOARES DE LIMA (Coordenador)

	Página
Código: 599 - A Tentativa de se Inventar uma Tradição de Modernidade: Sobre as Projeções de Governo Relacionadas à Escolarização do Social na Cidade do Rio de Janeiro nos Anos 1920216 <i>Autor: MANOELA DO NASCIMENTO MORGADO (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: JOSÉ CLÁUDIO SOOMA SILVA</i>	216
Código: 654 - Como se Tem Produzido uma História da Educação Luso-Brasileira na Última Década?217 <i>Autor: NATHALIE RAMOS MONTEIRO SOUSA (CNPq/PIBIC) e THAYSA DE OLIVEIRA CALANDINO FARIA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: LIBANIA NACIF XAVIER</i>	217
Código: 606 - A Capital, Seus Cantos e Recantos: Sobre as Projeções de Governo Relacionadas à Escolarização do Meio Social Carioca nos Anos 1920.....217 <i>Autor: ZELMA CÂNDIDO DE SOUZA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: JOSÉ CLÁUDIO SOOMA SILVA</i>	217
Código: 604 - Notas para Pensar a Circulação de Manuais de História da Educação.....218 <i>Autor: RAIZA MAIA CALHEIROS (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: JOSÉ CLÁUDIO SOOMA SILVA</i>	218
Código: 1803 - Capanema e o Projeto Nacionalizante da Educação: Escola Nacional de Engenharia e a Universidade do Brasil (1934-1938).....218 <i>Autor: GABRIEL SANTOS DA SILVA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: HELOI JOSÉ FERNANDES MOREIRA</i>	218
Código: 22 - O Ensino de Sociologia nas Reformas de Francisco Campos e Gustavo Capanema219 <i>Autor: TAÍS BARBOSA VALDEVINO DO NASCIMENTO (FAPERJ)</i> <i>Orientação: ANITA HANDFAS</i>	219

Sessão: 704 - Nome: Exclusão e Inclusão Sociais 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 1

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: SILVINA JÚLIA FERNÁNDEZ (Coordenador)
PATRÍCIA SILVEIRA DE FARIAS (Coordenador)

	Página
Código: 3548 - Inclusão na Administração Pública: Educar para Não Punir219 <i>Autor: OTON ARAÚJO DUARTE DA SILVA (Sem Bolsa) e FABIANE FERNANDES GUERRA (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: SANDRA CORDEIRO DE MELO, MÔNICA DOS SANTOS e MÔNICA PEREIRA DOS SANTOS</i>	219

06/10 • segunda-feira

Código: 2617 - Invisível Inclusão? Estudo de Caso em Psicanálise e Educação	219
<i>Autor: RENATA ALVES GOMES DA SILVA (UFRJ/PIBIC) e BRUNA ALVES LUNA DE OLIVEIRA (Outra)</i>	
<i>Orientação: CRISTIANA CARNEIRO</i>	
Código: 3354 - As Relações entre Turismo, Sustentabilidade e Inclusão Social no Brasil	220
<i>Autor: MAYCON CORREIA PINTO (Outra), IACI MENEZES PENTEADO (Sem Bolsa) e ISABELA RODRIGUES DA COSTA PIMENTA DE MORAES (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING</i>	
Código: 820 - As Representações sobre o Sistema de Cotas dos Professores Universitários	220
<i>Autor: BRUNA DE SALDANHA GOMES (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA ELOISA MARTIN</i>	
Código: 2838 - Um Estudo sobre as Realidades e Perspectivas do Estudante Negro Cotista na UFRJ.....	220
<i>Autor: VICTOR HUGO MAGALHÃES DA SILVA (Outra)</i>	
<i>Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA</i>	
Código: 1659 - Estudantes Surdos com Implante Coclear de Escolas Públicas do Rio de Janeiro.....	221
<i>Autor: LARISSA ALTINO PLANTZ DE OLIVEIRA (UFRJ/PIBIC) e MARIA DE FÁTIMA COSTA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CELESTE AZULAY KELMAN</i>	

Sessão: 705 - Nome: Meio Ambiente 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 5

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: FREDERICO AUGUSTO TAVARES JÚNIOR (Coordenador)
FERNANDA THEOPHILO DA COSTA MOURA (Coordenador)

Página

Código: 1570 - Ecoturismo na Ilha Grande: Analisando os Impactos do Turismo na Percepção dos Moradores da Vila do Abraão e da Vila do Aventureiro.....	221
<i>Autor: JÚLIA HELENA AMORIM FADA (Outra), MANUELA MUZZI (Sem Bolsa) e FERNANDA DE ALMEIDA FREITAS (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING</i>	
Código: 3416 - Questões Ambientais na Mídia: O Discurso da Catástrofe e a Mudança Climática.....	222
<i>Autor: NATÁLIA DE OLIVEIRA VIEIRA (UFRJ/PIBIC) e LORRAN DIAS DE SOUSA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARTA DE ARAÚJO PINHEIRO</i>	
Código: 1664 - As Enchentes Urbanas e as Relações Estado-População no Rio de Janeiro do Governo Henrique Dodsworth (1937-1945).....	222
<i>Autor: BEATRIZ SIMÕES RICARDO (FAPERJ) e VÍTOR LEMOS DE SANTANA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LISE FERNANDA SEDREZ e ANDRÉA CASA NOVA MAIA</i>	
Código: 1675 - Ecoeficiência em Hospedagem Sustentável: Definição e Funcionamento na Prática de Hotéis Certificados	223
<i>Autor: JÚLIA HELENA AMORIM FADA (Outra), IACI MENEZES PENTEADO (Sem Bolsa) e FERNANDA DE ALMEIDA FREITAS (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING</i>	
Código: 3621 - A Formação de Professores na Relação Ensino, Pesquisa e Extensão: Articulando Ciências e Educação Ambiental na Escola Pública	223
<i>Autor: DÉBORA LOPES SALLES (FAPERJ), MAIRA ROCHA FIGUEIRA (Outra), ALESSANDRA GONÇALVES SOARES (FAPERJ) e THAÍS LOURENÇO ASSUMPTÃO (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARIA JACQUELINE GIRAO SOARES DE LIMA</i>	
Código: 1811 - O Atual Panorama da Educação Ambiental no Brasil: Paradigmas, Críticas e Sugestões	224
<i>Autor: IACI MENEZES PENTEADO (Sem Bolsa) e MICHELLE CRISTINA MARTINS DE OLIVEIRA (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING</i>	

Sessão: 706 - Nome: Questões Profissionais 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Anexo do CFHC, sala 2

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: BRUNO FIGUEIREDO DAMÁSIO (Coordenador)
ARMANDO C. AROSA (Coordenador)

Página

Código: 4286 - A Atuação do Pedagogo em Gestão de Pessoas no Ambiente Corporativo Através de uma Abordagem Educacional e Inclusiva.....	224
<i>Autor: OTON ARAÚJO DUARTE DA SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: SANDRA CORDEIRO DE MELO, ÂNGELA MARIA VENTURINI e MÔNICA PEREIRA DOS SANTOS</i>	

06/10 • segunda-feira

Código: 3090 - Serviço Social e Capitalismo Monopolista.....	224
<i>Autor: MARIANA GOMES MIERES (UFRJ/PIBIC) e THAYS DUARTE SILVA GOMES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARCELO BRAZ MORAES DOS REIS</i>	
Código: 3504 - Currículo, Didática e Formação de Professores: Uma Revisão Bibliográfica.....	225
<i>Autor: PEDRO HENRIQUE ZUBLICH CAIADO DE CASTRO (Outra)</i>	
<i>Orientação: GISELI BARRETO DA CRUZ</i>	
Código: 2727 - As Contradições do Exercício Profissional na Política de Assistência Social: Normas Versus Projeto Ético-Político.....	225
<i>Autor: SABRINA MENDONÇA DE OLIVEIRA MOREIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CECÍLIA PAIVA NETO CAVALCANTI e REGINA COELI PINTO TEIXEIRA</i>	
Código: 2596 - Análise da Situação de Trabalho de Técnicos de Segurança do Trabalho.....	226
<i>Autor: GABRIELA IDUINO DA PAIXÃO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA</i>	

Sessão: 708 - Nome: Religiões e Religiosidades 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 6

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANDRÉ LEONARDO CHEVITARESE (Coordenador)
ANNA MARINA M DE P B PINHEIRO (Coordenador)

	Página
Código: 1569 - “Talvez a Morte Tenha Mais Segredos para nos Revelar que a Vida”: Testamentos e Contas Testamentárias no Rio de Janeiro Colonial.....	226
<i>Autor: AUGUSTO ROUBERT UMBELINO DA SILVA (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: WILLIAM DE SOUZA MARTINS</i>	
Código: 1070 - As Práticas Testamentárias no Rio de Janeiro após as Leis Pombalinas.....	226
<i>Autor: FERNANDA FONTES DE AZEVEDO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: WILLIAM DE SOUZA MARTINS</i>	
Código: 700 - A Vida de São Pelágio na Legenda Áurea.....	227
<i>Autor: ANDRÉ ROCHA DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉIA FRAZÃO DA SILVA</i>	
Código: 3974 - Uma Britannia entre Duas Guerras: Considerações acerca da Vita Germani.....	227
<i>Autor: ELVIS BATISTA DE SOUZA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LEILA RODRIGUES DA SILVA</i>	
Código: 3348 - O Modelo Ascético de Valério de Bierzo na Epistola Beatissime Egerie Laude e no Genere Monachorum (Séc. VII).....	227
<i>Autor: BÁRBARA VIEIRA DOS SANTOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LEILA RODRIGUES DA SILVA</i>	

Sessão: 709 - Nome: Representações e Imagens 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANDRÉA CASA NOVA MAIA (Coordenador)
ETHEL MENEZES ROCHA (Coordenador)

	Página
Código: 4213 - Um Colégio Católico Centenário na Cidade do Rio de Janeiro: A Construção de uma Imagem Monumental.....	227
<i>Autor: JEANE DE SOUSA RIBEIRO (FAPERJ) e SUELLEN DE CARVALHO SILVA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MIRIAM WAIENFELD CHAVES</i>	
Código: 1248 - As Percepções dos Parlamentares Brasileiros sobre Ameaças Políticas.....	228
<i>Autor: DANIEL LOURENÇO DA SILVA (Outra)</i>	
<i>Orientação: GRAZIELLA MORAES DIAS DA SILVA e ELISA MARIA DA CONCEIÇÃO PEREIRA REIS</i>	
Código: 2579 - A Linguagem da Pichação: Uma Análise Etnográfica da Produção de Grafismos na Cidade.....	228
<i>Autor: VINÍCIUS MORAES DE AZEVEDO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: KARINA KUSCHNIR</i>	
Código: 2942 - Princesa e Conto de Fadas: Uma Análise Comparada das Representações Sociais nos Filmes de ‘Branca de Neve’ (1937 e 2012).....	229
<i>Autor: ÉRIKA RACHEL GUIMARÃES SOARES ALVES (Outra)</i>	
<i>Orientação: WAGNER PINHEIRO PEREIRA</i>	

06/10 • segunda-feira

- Código: 3640 - O “Professor-Herói”: A Representação do Professor no Imaginário Social.....229
Autor: SABRYNA RAYCHTOCK (CNPq/PIBIC)
Orientação: ELAINE CONSTANT PERERIA DE SOUZA
- Código: 2870 - O Road Movie Contemporâneo: Viagem e Transformação da Moralidade.....229
Autor: PEDRO HENRIQUE ANDRADE DE SOUZA (CNPq/PIBIC)
Orientação: PAULO ROBERTO GIBALDI VAZ

Sessão: 710 - Nome: Subjetividades 1

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Escola de Serviço Social, sala 8
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ADRIANA SCHNEIDER ALCURE (Coordenador)
ANGELICÁ BASTOS DE FREITAS RACHID GRIMBERG (Coordenador)

Página

- Código: 1519 - Moisés de Michelangelo: Uma Leitura Freudiana.....230
Autor: AUGUSTO VAZ DE MELO (Sem Bolsa)
Orientação: ANNA CAROLINA LO BIANCO CLEMENTINO
- Código: 4332 - Hemodoadores e Bem-Estar Subjetivo: Altruísmo que Pode Salvar Vidas.....230
Autor: TACIANA CAVALCANTE Y LEITÃO (Sem Bolsa), RAQUEL CARLOS MAGNO ANDRADE (Sem Bolsa),
RAGHDA FERREIRA DE ALMEIDA (Sem Bolsa), PAOLLA PINHEIRO MATHIAS (Sem Bolsa) e
LUCAS YUKIO OTSUKA NUNES (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS AMERICO ALVES PEREIRA
- Código: 1922 - Febrônio Índio do Brasil: Loucura, Crime e Estética.....231
Autor: RAMIRO FARIA DE MELO E SOUZA (Sem Bolsa) e
RAPHAEL THOMAS FERREIRA MENDES PEGDEN (CNPq/PIBIC)
Orientação: FERNANDA GLORIA BRUNO
- Código: 1610 - Ação e Afeto: Considerações acerca da Subjetivação Política de Crianças e Jovens.....231
Autor: POLYANA ALVES DE OLIVEIRA (Sem Bolsa), PAULA PIMENTEL TUMOLO (CNPq/PIBIC),
YASMIM SAMPAIO DOS SANTOS (Sem Bolsa)
Orientação: CARINA BORGATTI MOURA, FELIPE SALVADOR GRISOLIA,
MARINA DANTAS JARDIM, JULIANA SIQUEIRA DE LARA e LÚCIA RABELLO DE CASTRO
- Código: 714 - Corpo e Excesso na Clínica e Cultura Contemporâneas: Uma Reflexão Psicanalítica.....232
Autor: CAMILA CARDOZO MELO SALES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARTA REZENDE CARDOSO
- Código: 2922 - Estupro, Vítima e Testemunho: Mudanças no Discurso sobre Sexualidade.....232
Autor: AMANDA DE SOUZA SANTOS (CNPq/PIBIC), PALOMA PALACIO MARCELINO (Sem Bolsa),
PEDRO HENRIQUE ANDRADE DE SOUZA (CNPq/PIBIC) e IARA MACHADO FROTA PINHEIRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: PAULO ROBERTO GIBALDI VAZ

Sessão: 692 - Nome: Desigualdades

Hora: 18:00 às 21:00 Local: Escola de Serviço Social, sala 2
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ANTÔNIO CARLOS JUCA DE SAMPAIO (Coordenador)
ANDRÉA MARIA DE PAULA TEIXEIRA (Coordenador)

Página

- Código: 4220 - A Cor do Racismo Racismo Antagônico e Sua Representação no Cinema Norte-Americano.....232
Autor: RENATA OLIVEIRA DE PÁDUA (Sem Bolsa)
Orientação: WAGNER PINHEIRO PEREIRA
- Código: 3086 - Estratégia e Resistência: O Movimento Negro Durante os Anos de Chumbo233
Autor: AGENOR BRITO DOS SANTOS NETO (Outra)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA
- Código: 1307 - O Gênero na Percepção da Discriminação Racial233
Autor: RUAN DE OLIVEIRA COELHO (CNPq/PIBIC) e MARTA DE SOUZA MELLO DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: GRAZIELLA MORAES DIAS DA SILVA e ELISA MARIA DA CONCEIÇÃO PEREIRA REIS
- Código: 670 - Percepções das Elites Burocráticas Brasileiras sobre Pobreza e Desigualdade234
Autor: BÁRBARA RODRIGUES SILVA GRILLO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: GRAZIELLA MORAES DIAS DA SILVA e ELISA MARIA DA CONCEIÇÃO PEREIRA REIS
- Código: 1408 - UPP e a Cidade do Rio de Janeiro no Contexto dos Mega Eventos.....234
Autor: ANA CAROLINE CABRAL PERDIGÃO (Sem Bolsa), APARECIDA TAVARES DA SILVA (UFRJ/PIBIC),
SARA IZABELIZA MOREIRA LIMA (Sem Bolsa) e VANESSA PEREIRA DE ALMEIDA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ALEJANDRA PASTORINI CORLETO

06/10 • segunda-feira

Código: 3926 - Rompendo os Grilhões: Estratégias e Fugas de Escravos no Rio de Janeiro na Primeira Metade do Século XIX.....	234
<i>Autor: CAMILLA TRINDADE NUNES DA SILVA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: FLÁVIO DOS SANTOS GOMES</i>	

Sessão: 734 - Nome: Comunicação 2

Hora: 18:00 às 21:00	Local: Escola de Serviço Social, sala 1
Tipo de Apresentação: Oral	Coordenação: MARTA REZENDE CARDOSO (Coordenador) FÁBIO DE SOUZA LESSA (Coordenador)

Página

Código: 4171 - Satisfação dos Clientes com as Novas Séries da Warner Channel	235
<i>Autor: THAINÁ TARGINO SILVA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ALDA ROSANA DUARTE DE ALMEIDA</i>	
Código: 3916 - Mineração de Dados: Conexões e Contrastes do Legado da Copa	235
<i>Autor: FERNANDA BEATRIZ GOMES DE OLIVEIRA (PIBIAC), LUCAS AFONSO CORRÊA DE ALMEIDA (Outra) e PALOMA LAURINDO CALADO (Outra)</i>	
<i>Orientação: IVANA BENTES OLIVEIRA</i>	
Código: 1013 - Uma Análise sobre a Comunicação Comunitária nos Primeiros Anos do Século XXI.....	235
<i>Autor: ALEXANDRE ENRIQUE LEITÃO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: RAQUEL PAIVA DE ARAÚJO SOARES</i>	
Código: 2545 - O Estrangeiro: Brasil País de Imigração.....	236
<i>Autor: DANIEL EDGARDO GONÇALVES SALGADO (Outra), IANA FAINI GUIMARÃES (Outra), IRENE NISKIER CAYET (Outra), CARLOS EDUARDO BARROS PINTO (Outra), BEATRIZ DE ARAÚJO E SILVA (Outra), ANA CAROLINA CALENZO CHAVES (Outra), BRUNNA ARAKAKI (Outra) e VICTOR SORIANO (Outra)</i>	
<i>Orientação: MOHAMMED ELHAJJI</i>	
Código: 3774 - A Importância do Cineclubismo na Formação Audiovisual Universitária	236
<i>Autor: FERNANDA MAZZEI CAIADO BRESSAN (Outra) e LORRAN DIAS DE SOUSA (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARIA GUIOMAR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS</i>	
Código: 1861 - Entre Representações e Simulacros: A Construção da Opinião Pública no Mundo Virtualizado.....	237
<i>Autor: JANINE FIGUEIREDO DE SOUZA JUSTEN (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MÁRCIO TAVARES D'AMARAL</i>	

Sessão: 736 - Nome: Educação 3

Hora: 18:00 às 21:00	Local: Faculdade de Educação, sala 207
Tipo de Apresentação: Oral	Coordenação: MARTA LIMA DE SOUZA (Coordenador) CARLA RÓDRIGUES (Coordenador)

Página

Código: 2658 - A Política de Educação no Neoliberalismo: Um Estudo sobre o IFET	237
<i>Autor: JOANA GOMES MOTA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JANETE LUZIA LEITE</i>	
Código: 1761 - Política de Incentivo e Pressões de Responsabilização: Efeitos sobre as Práticas Docentes, Políticas e Resultados Escolares no Rio de Janeiro	238
<i>Autor: ADRIANA FARIAS PEREIRA (UFRJ/PIBIC) e ALINE CRISTINA DOS SANTOS SILVA (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: MARIANE CAMPELO KOSLINSKI</i>	
Código: 2512 - A Educação Superior Brasileira e os Fundos de Investimento: Apollo Group e Laureate	238
<i>Autor: DESIRÉE ROCHA LIMA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ROBERTO LEHER</i>	
Código: 678 - Os Índices e a Graduação: Accountability Acadêmica e Seus Impactos na Sala de Aula	239
<i>Autor: JOANNA RIBEIRO CASSIANO (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: MARIA ELOISA MARTIN</i>	
Código: 2435 - O REUNI na UFRJ: Um Olhar sobre Assistência Estudantil	239
<i>Autor: YURI MARCOS ALVES DA COSTA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA LÍGIA DE OLIVEIRA BARBOSA</i>	

06/10 • segunda-feira

Sessão: 740 - Nome: Educação 4

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Faculdade de Educação, sala 209

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANA ANGELITA COSTA NEVES DA ROCHA (Coordenador)
ANDRÉIA DE RESENDE BARRETO VIANNA (Coordenador)

Página

- Código: 1527 - Trajetórias de Jovens Estudantes do Ensino Médio do Rio de Janeiro.....239
Autor: NATHÁLYA RACHEL FERNANDES DE SOUZA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANA PIRES DO PRADO e YVONNE MAGGIE DE LEERS COSTA RIBEIRO
- Código: 2449 - Evasão Escolar em Turmas do Ensino Médio: Uma Pesquisa Exploratória a Partir da Vivência no Cotidiano Escolar de uma Escola Pública do Rio de Janeiro240
Autor: EVERTON PEREIRA DA SILVA (Outra)
Orientação: ROBERTO MARQUES
- Código: 1115 - Jovens, Escola Pública e Ensino Médio Normal: As Expectativas em Relação ao Mundo do Trabalho240
Autor: BÁRBARA LAURA HENRIQUE GONÇALVES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LENY CRISTINA SOARES SOUZA AZEVEDO
- Código: 2436 - Da Sala de Aula para Ensaio: A Experiência do Bacharelado com Alunos do Ensino Médio do CAp/UFRJ241
Autor: DANIELLA GOMES NERY (PIBIAC), RENAN GUEDES DA CRUZ (PIBIAC) e MARIAH VALEIRAS AGUIAR MIGUEL (PIBIAC)
Orientação: MARIA FÁTIMA SIMÕES NOVO e CLEUSA JOCELEIA MACHADO
- Código: 4146 - “Divisor de Águas”: As Trajetórias de Alunos Sobreviventes ao Primeiro Ano do Ensino Médio em uma Escola Estadual Carioca241
Autor: MYLENA GOMES CURVELLO (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANA PIRES DO PRADO e YVONNE MAGGIE DE LEERS COSTA RIBEIRO
-

Sessão: 745 - Nome: Identidades

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANDRÉIA FRAZÃO DA SILVA (Coordenador)
FERMANDO RABOSSI (Coordenador)

Página

- Código: 1255 - Percepções e Estratégias de Pretos e Pardos sobre a Estética Negra.....242
Autor: JÉSSICA DE OLIVEIRA NONATO ALVES (CNPq/PIBIC)
Orientação: GRAZIELLA MORAES DIAS DA SILVA e ELISA MARIA DA CONCEIÇÃO PEREIRA REIS
- Código: 3225 - A Reconquista na Conquista: As Cartas de Cortez de 1519 a 1521.....242
Autor: VANESSA RAFFUL DIAS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: JULIANA BEATRIZ ALMEIDA DE SOUZA
- Código: 1858 - Territorialidades e Identidade Cultural: A Recategorização da Reserva Ecológica da Juatinga sob o Olhar da Psicologia242
Autor: FERNANDO FERREIRA DE CASTRO (Outra) e VANESSA CERQUEIRA PORTO (Outra)
Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING
- Código: 3558 - Os Contemporâneos e a Construção da Identidade do México e da América Latina na Década de 1920243
Autor: ANA BEATRIZ COSTA DE SOUSA (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO
- Código: 941 - A Comunidade Judaica Nova-Iorquina do Período entre Guerras: União e Disputas243
Autor: FERNANDA BANA AROUCA (CNPq/PIBIC)
Orientação: MÔNICA GRIN MONTEIRO DE BARROS
- Código: 2234 - Los Millonarios X Los Bosteros – A Relação Bairro, Clube e Identidade no Maior Clássico Portenho243
Autor: PEDRO VÍTOR COUTINHO DOS SANTOS (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO
- Código: 2929 - O Imigrante Japonês, um Elemento Insolúvel.....244
Autor: MICHEL ANDRADE DA CRUZ (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO

06/10 • segunda-feira

Sessão: 749 - Nome: Memória 1

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 6

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LISE FERNANDA SEDREZ (Coordenador)
ANDRÉ PEREIRA BOTELHO (Coordenador)

Página

- Código: 1617 - Relações de Compadrio de Escravos na Fazenda de Santa Cruz no Século XIX244
Autor: FREDERICO HENRIQUE DE AZEVEDO MOLTER (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MANOELA DA SILVA PEDROZA
- Código: 3618 - A Construção da Memória do 11 de Setembro de 2001 – Análise do Discurso dos 10 Anos245
Autor: STEFFANE CRISTINA ANDRADE DA SILVA JACOB NOGUEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: WAGNER PINHEIRO PEREIRA
- Código: 2328 - Sobre Lutas e Memórias: A Luta pela Terra na Baixada Fluminense nas Memórias de José Pureza e Bráulio Rodrigues (1950-1964)245
Autor: HENRIQUE DE BEM LIGNANI (UFRJ/PIBIC) e FELIPE DE MELO ALVARENGA (Sem Bolsa)
Orientação: MANOELA DA SILVA PEDROZA
- Código: 1733 - O Programa de Educação Física dos Centros Integrados de Educação Pública (1983/1987 - 1991/1994).....245
Autor: DIEGO MACHADO DE OLIVEIRA ALMEIDA (CNPq-IC Balcão), THAINÁ PINNOLA ROCHA (UFRJ/PIBIC) e MARINA PARADELA GURGEL (CNPq/PIBIC)
Orientação: MÁRCIA MOREL, LUÍZA SILVA MOREIRA e ANTÔNIO JORGE GONÇALVES SOARES
- Código: 3655 - Projeto Memória da Faculdade de Educação: Contribuições da Pesquisa Documental246
Autor: LUCIANA DE REZENDES FERREIRA DA SILVA (PIBIAC)
Orientação: ANA MARIA FERREIRA DA COSTA MONTEIRO
-

Sessão: 754 - Nome: Política Internacional 1

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 8

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: FLÁVIA GUERRA CAVALCANTI (Coordenador)
MURILO PEIXOTO DA MOTA (Coordenador)

Página

- Código: 2110 - Política Externa Independente (1961-1964): Princípios e Aplicações.....246
Autor: JOYCE BARRETO DE SÁ ABBADE (CNPq/PIBIC)
Orientação: CRISTINA BUARQUE DE HOLLANDA
- Código: 2507 - Os Processos de Independência da Ossétia do Sul e da Abecásia247
Autor: CLARISSA PIMENTEL VARGAS (Sem Bolsa)
Orientação: ALEXANDER ZHEBIT
- Código: 894 - A Questão do Genocídio Armênio nas Relações entre a Turquia e a Armênia.....247
Autor: NATHANA GARCEZ PORTUGAL (Outra)
Orientação: ALEXANDER ZHEBIT e ELITZA LUBENOVA BACHVAROVA
- Código: 3520 - Estados Unidos e Guatemala de 1954 – O Papel da Mídia248
Autor: LINA NEVES DA COSTA (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO
- Código: 1658 - A Conferência Pan-Americana de 1906.....248
Autor: LUÍZA CARVALHO DOS SANTOS SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO
-

Sessão: 757 - Nome: Políticas Públicas 2

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 5

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ROSA MARIA CORRÊA DAS NEVES (Coordenador)
JOANA ANGELICA BARBOSA GARCIA (Coordenador)

Página

- Código: 813 - Os Levantes na Província do Maranhão e as Consequências para o Império248
Autor: NAYARA MORAIS DE LIMA (FAPERJ)
Orientação: VÍTOR IZECKSOHN
- Código: 3327 - A Participação da Sociedade na Agência Nacional de Saúde Suplementar: Uma Análise da Atuação dos Grupos de Interesse na Câmara de Saúde Suplementar.....248
Autor: MARIANA GOMES RODRIGUES (Sem Bolsa)
Orientação: VERÔNICA PAULINO DA CRUZ

06/10 • segunda-feira

- Código: 3997 - O Debate sobre Sociedade Civil, Sua Constituição Sócio-Histórica na Perspectiva Marxista: Elementos para Pensar as Lutas de Classes.....249
Autor: LETÍCIA VALVERDE CHAHAIRA (Sem Bolsa), ELTON LUIZ DA COSTA ALCANTARA (Sem Bolsa), GUSTAVO PALMARES GOMES DA COSTA (CNPq/PIBIC) e RAFAEL TEIXEIRA DO NASCIMENTO (CNPq/PIBIC)
Orientação: CARLOS EDUARDO MONTANO BARRETO e GLÁUCIA LELIS ALVES
- Código: 1053 - Desenvolvimento Capitalista, Agentes Internacionais e Regulamentação em P&D.....249
Autor: PEDRO ALLEMAND MANCEBO SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: PATRÍCIA SÔNIA SILVEIRA RIVERO
- Código: 2756 - O Protagonismo das Mulheres Negras no Processo de Organização da III Conferência Mundial contra o Racismo, Discriminação Racial, a Xenofobia e as Formas Conexas de Intolerância e os Desafios Pós Durban.....250
Autor: CAROLINE AMANDA LOPES BORGES (Outra)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA
- Código: 3441 - Os Estudos sobre Políticas Públicas na Ciência Política Brasileira250
Autor: AMANDA URBANO SOUZA (CNPq/PIBIC)
Orientação: JAIRO CÉSAR MARCONI NICOLAU

Sessão: 758 - Nome: Saúde 1

Hora: 18:00 às 21:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Instituto de Psicologia, sala 4

Coordenação: LÚCIA EMMANOEL NOVAES MALAGRIS (Coordenador)
SILVINA VERÔNICA GALIZIA (Coordenador)

Página

- Código: 1945 - Estimulação Magnética Transcraniana de Baixa Frequência Aplicada ao Córtex Pré-Frontal Ventromedial Direito para Tratamento de Fobia Social Refratária: Relato de Caso251
Autor: FELIPE CARVALHO NOVAES (Sem Bolsa)
Orientação: SÉRGIO EDUARDO DE CARVALHO MACHADO
- Código: 4429 - O Restabelecimento pela Doença: Um Debate sobre a Institucionalização dos Estudos sobre HIV/AIDS e Transformações na Pesquisa Clínica no Hospital Evandro Chagas (1985-1989).....251
Autor: CAROLINA MÓL DE CASTRO (Outra)
Orientação: MARIA REGINA COTRIM GUIMARÃES
- Código: 1095 - Laboratório de Ensino: Para Ler Freud com Lacan. Aspectos Técnicos da Clínica da Psicose na Obra Freudiana252
Autor: RENATA ROSA DA COSTA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANDRÉA MARTELLO e TÂNIA COELHO DOS SANTOS
- Código: 990 - Título da Pesquisa: Um Estudo sobre as Condições Crônicas de Adoecimento no Contexto da Biopolítica252
Autor: LARA GOMES DE OLIVEIRA (Sem Bolsa) e AMANDA SALVADOR DE ANDRADE (Sem Bolsa)
Orientação: ANA MARIA SZAPIRO
- Código: 251 - Stress, Ansiedade e Depressão em Gestantes com Diabetes Mellitus Gestacional253
Autor: ADRIANA DURÃO MENNA BARRETO (Sem Bolsa) e JULIE ANNA BARROS SCHIMIDT (Sem Bolsa)
Orientação: ANA CRISTINA BARROS DA CUNHA, CLÁUDIA LÚCIA VARGAS CALDEIRA e LUCIANA FERREIRA MONTEIRO
- Código: 253 - Impacto do Diagnóstico de Exame de Rastreamento de Pré-Eclampsia em Gestantes: Um Estudo Exploratório Descritivo.....253
Autor: PAOLLA PINHEIRO MATHIAS (FAPERJ)
Orientação: ANA CRISTINA BARROS DA CUNHA e CLÁUDIA LÚCIA VARGAS CALDEIRA

Sessão: 761 - Nome: Trabalho 1

Hora: 18:00 às 21:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 3

Coordenação: BRUNO GIOVANNI DE PAULA P. ROSSOTTI (Coordenador)
JOSÉ RICARDO GARCIA PEREIRA RAMALHO (Coordenador)

Página

- Código: 3473 - Questão Agrária e Agricultura Camponesa no Rio de Janeiro254
Autor: ADRIENE DOS SANTOS SÁ (UFRJ/PIBIC) e SARA DE OLIVEIRA SOUSA (Sem Bolsa)
Orientação: MARISTELA DAL MORO

06/10 • segunda-feira

- Código: 1794 - Programas de Qualificação como Forma de Enfrentamento da Pobreza254
Autor: NATHAN BRAGA PIRES (UFRJ/PIBIC) e GABRIELA PERRUT FERREIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: JANETE LUZIA LEITE
- Código: 4159 - Clínica da Cooperação: Um Movimento Coletivo em Busca da Transformação do Trabalho.....255
Autor: VANESSA RIBEIRO DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA
- Código: 1256 - Projeto Laços e Nós – Trabalho e Psicose255
Autor: CELSO ALBERTO PEREZ BORGES DA CRUZ (Sem Bolsa), AUGUSTO VAZ DE MELO (Sem Bolsa), RAMIRO FARIA DE MELO E SOUZA (Sem Bolsa), MICHELLE CRISTINA MARTINS DE OLIVEIRA (Sem Bolsa), LUCIANA DE CARVALHO PIERI (Sem Bolsa), CAMILLA GUARANY RAMOS SIMÕES (Sem Bolsa), ANA CAROLINE COELHO DE OLIVEIRA (Sem Bolsa) e NOÉ GREGÓRIO LESSA DE ARRUDA (Sem Bolsa)
Orientação: AMANDIO DE JESUS GOMES
- Código: 2877 - As Relações dos Trabalhadores do Setor Informal do Bairro da Lapa e o Novo Conceito Urbano..... 256
Autor: JÉSSICA ROCHA SILVA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ROSEMERE SANTOS MAIA

08/10 • quarta-feira

Sessão: 699 - Nome: Cognição e Cognitivismo 1

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 2

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARIA FÁTIMA SIMÕES NOVO (Coordenador)

VIRGÍNIA KASTRUP (Coordenador)

Página

- Código: 1852 - A Importância da Lógica.....256
Autor: MANUEL JOSÉ DA SILVA MOUTEIRA (Outra)
Orientação: JEAN YVES BEZIAU
- Código: 4422 - Experiência Pedagógica no Cinema – A Prática de Exercícios Propostos por Alain Bergala.....256
Autor: MARIA DEL-VECCHIO BOGADO (Outra)
Orientação: ANITA MATILDE SILVA LEANDRO
- Código: 2283 - O Argumento da Causalidade como um Novo Caminho (Ατραπός) de Investigação na Filosofia de Platão.....257
Autor: CAMILA DE OLIVEIRA RAUBER (CNPq/PIBIC)
Orientação: CAROLINA DE MELO BOMFIM ARAÚJO
- Código: 1358 - Paradigma Filme-Trauma para Indução e Intervenção em Intrusões: Uma Revisão Sistemática257
Autor: PAULA RUI VENTURA (Sem Bolsa), MARCUS AUGUSTO FERNANDES PINHO (Sem Bolsa), FERNANDO MORAES DE OLIVEIRA (Sem Bolsa), RAQUEL MENEZES GONÇALVES (Sem Bolsa), RAQUEL ÁVILA KEPLER (FAPERJ), PRISCILA ASSUMPÇÃO (Sem Bolsa), MARLLON RICARDO BARBOSA (Sem Bolsa), LUCIANA PUCCI SANTOS (Sem Bolsa) e IVAN LUIZ DE VASCONCELLOS FIGUEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: PAULA RUI VENTURA
-

Sessão: 700 - Nome: Cultura 2

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 1

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARTA DE ARAÚJO PINHEIRO (Coordenador)

HELGA DA CUNHA GAHYRA (Coordenador)

Página

- Código: 4226 - “CHE – A História por Trás do Mito”258
Autor: JÚLIO CÉSAR COSTA REIS (Sem Bolsa)
Orientação: WAGNER PINHEIRO PEREIRA
- Código: 825 - Brasil: Um País Moderno e de Tradição258
Autor: ISABELLA SANTOS PINHEIRO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ARACI ALVES SANTOS e NADJA PARAENSE DOS SANTOS
- Código: 1528 - Interpretando as Interfaces Conceituais entre Turismo e Cultura.....259
Autor: MANUELA MUZZI (Sem Bolsa), IGOR DE SOUZA ALMEIDA (Outra) e RUI AFONSO FRANCISCO JÚNIOR (Outra)
Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING
- Código: 3254 - Poligamia Vs. Monogamia: A Tensão entre o Projeto Civilizador Europeu e a Vida Sexual Indígena no Brasil do Século XIX259
Autor: OSWALDO ZAMPIROLI CERQUEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: ANTÔNIO CERDEIRA PILÃO e MIRIAN GOLDENBERG

08/10 • quarta-feira

- Código: 2204 - Os Sopros Amazônicos: Uma Análise Comparativa do Complexo de Flautas Sagradas nos Sistemas Rituais e Míticos da Amazônia Indígena.....260
Autor: DANIELLE ARAÚJO BUENO DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: CARLOS FAUSTO
- Código: 1614 - Isaiah Berlin: Discutindo a Pluralidade de Valores260
Autor: FILIPE DE OLIVEIRA PEIXOTO (Outra)
Orientação: IVO JOSÉ DE AQUINO COSER
- Código: 824 - A Influência do Positivismo na Escola Polytechnica.....260
Autor: FERNANDA DA MATA KLOH (CNPq/PIBIC)
Orientação: HELOI JOSÉ FERNANDES MOREIRA e NADJA PARAENSE DOS SANTOS

Sessão: 701 - Nome: Sociabilidades

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: BRUNO DE VASCONCELOS CARDOSO (Coordenador)
FRANCISCO TEIXEIRA PORTUGAL (Coordenador)

-
- Página
- Código: 4217 - Os Dispositivos Morais de Jocosidade como Moduladores da Crítica em Conversações Cotidianas.....261
Autor: GREGÓRIO TKOTZ (CNPq/PIBIC) e SAMANTHA SALES DIAS (FAPERJ)
Orientação: ALEXANDRE VIEIRA WERNECK
- Código: 4200 - A Construção Social do Medo e o Papel da Religião261
Autor: CAMILA PEREIRA ROLIM (Sem Bolsa)
Orientação: MIRIAN GOLDENBERG
- Código: 547 - Relacionamento Aberto: Conjugalidade, Amor e Bissexualidade.....261
Autor: AMANDA MENDES FRAGA (Sem Bolsa)
Orientação: ANTÔNIO CERDEIRA PILÃO e MIRIAN GOLDENBERG
- Código: 2265 - A Freguesia de Campo Grande do Antigo Regime dos Trópicos: Estratégias de Reprodução Social ao Longo do Século XVIII.....262
Autor: MAREANA BARBOSA G. MATHIAS DA SILVA (CNPq/PIBIC)
Orientação: JOÃO LUÍS RIBEIRO FRAGOSO
- Código: 4092 - Analisando as Redes de Sociabilidade da Comunidade Escrava: Compadrio Batismal entre Escravos em Campos dos Goytacazes (1810-1820).....262
Autor: MARINA RIBEIRO OLIVEIRA (FAPERJ)
Orientação: FLÁVIO DOS SANTOS GOMES
- Código: 3852 - A Mercancia e os Homens de Negócio no Rio de Janeiro do Século XVIII: O Aporte dos Testamentos para o Enriquecimento da Análise262
Autor: FLÁVIA LOMBA COSTA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANTÔNIO CARLOS JUCA DE SAMPAIO
- Código: 255 - Sobre Habitar e Escolarizar-se: As Relações e Tensões entre Duas Tribos em uma Sala de Aula..... 263
Autor: HENRIQUE DIAS SOBRAL SILVA (Sem Bolsa) e ANA CAROLINA OLIVEIRA ALVES (CNPq/PIBIC)
Orientação: ALESSANDRA NICODEMOS OLIVEIRA DA SILVA

Sessão: 768 - Nome: Educação 5

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 6

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARGARETH BRAINER DE QUEIROZ (Coordenador)
LUÍSA QUARTI LAMARÃO (Coordenador)

-
- Página
- Código: 3198 - Currículo Mínimo e Geografia: Uma Discussão sobre a Cartografia na Proposta Curricular Oficial do Estado do Rio de Janeiro263
Autor: MIGUEL FILIPE DA COSTA SILVA (Outra)
Orientação: ROBERTO MARQUES
- Código: 24 - Estado da Arte sobre o Ensino de Sociologia na Educação Básica264
Autor: MANUELLA MARIA SANTOS MIGUEL DA SILVA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANITA HANDFAS
- Código: 695 - Ensino de Língua Materna e Língua Inglesa: Perspectivas de Professores da Educação Básica e Estagiários264
Autor: ISABELA VITÓRIA DE OLIVEIRA DOS SANTOS (FAPERJ)
Orientação: DANIELLE DE ALMEIDA MENEZES

08/10 • quarta-feira

- Código: 2638 - Compreendendo a Dinamização do Currículo de Ciências na Escola.....264
Autor: GABRIELA FERNANDES PINTO (FAPERJ), FLAVIANA ALVES DE OLIVEIRA (FAPERJ) e ANA CRISTINA DANTAS VARGAS (Outra)
Orientação: MARIA MARGARIDA PEREIRA DE LIMA GOMES
- Código: 2268 - O que Diz o Livro Didático? O Alcance da Lei 10.639/03, nos Livros Didáticos de Sociologia e História.....265
Autor: JÚLIO CÉSAR CORREIA DE OLIVEIRA (Outra)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA

Sessão: 769 - Nome: Educação 6

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Faculdade de Educação, sala 207

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANA T DO VALLE B DE MENEZES (Coordenador)
AMILCAR ARAÚJO PEREIRA (Coordenador)

Página

- Código: 386 - Espetáculo EncenaAÇÃO 2014
– Relato de uma Prática de Montagem no Colégio de Aplicação265
Autor: ÍSIS ALVES DA ROCHA (PIBIAC) e BRUNO PARISOTO LOPES (PIBIAC)
Orientação: ANDRÉA PINHEIRO DA SILVA
MARIA FÁTIMA SIMÕES NOVO e CLEUSA JOCELEIA MACHADO
- Código: 444 - A Qualidade da Escola em Questão: A Visão dos Familiares266
Autor: ADRIANA WILSON DE LIMA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: RODRIGO PEREIRA DA ROCHA ROSISTOLATO e ANA PIRES DO PRADO
- Código: 2715 - Avaliando o Programa Escolas do Amanhã266
Autor: VÍTOR RIBEIRO LAUFER CALAFATE (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MÁRCIO DA COSTA
- Código: 66 - Escola de Gestores: Limites e Perspectivas da Formação de Gestores Escolares267
Autor: KAREN CAVALCANTE LIMA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: DANIELA PATTI DO AMARAL
- Código: 861 - Perspectivas e Dilemas das Avaliações Externas de Aprendizagem no Rio de Janeiro267
Autor: MAYARA DE OLIVEIRA TAVARES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: RODRIGO PEREIRA DA ROCHA ROSISTOLATO e ANA PIRES DO PRADO

Sessão: 771 - Nome: Educação 7

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Faculdade de Educação, sala 209

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ROSANA MORGADO PAIVA (Coordenador)
ANABELLE LOIVOS CONSIDERA CONDE SANGENIS (Coordenador)

Página

- Código: 2686 - Solano Trindade: Literatura, Luta e Resistência Negra267
Autor: DENILSON DE SOUZA NEVES (Outra)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA
- Código: 637 - A Literatura Estrangeira na Formação Docente268
Autor: THAMARA LORENA DA SILVA AMARAL (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANTÔNIO FRANCISCO DE ANDRADE JÚNIOR
- Código: 543 - Mediação da Leitura: Da Biblioteca Escolar ao Facebook268
Autor: MARIA CECÍLIA JARDIM BARROS (PIBIAC)
Orientação: TATYANNE CHRISTINA GONÇALVES FERREIRA VALDEZ
- Código: 3020 - Roda de Leitura “Os Dez Direitos do Leitor”:
Discutindo as Práticas de Leitura de Professores em Formação269
Autor: ÚRSULA GABRIELA DANTAS DE MENEZES (Sem Bolsa),
AMANDA LAMEGO MACHADO (Outra) e JULIANA D'ELIA SAMPAIO FERREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: PATRÍCIA CORSINO
- Código: 3025 - A Leitura do Texto Visual na Literatura Infantil269
Autor: ÚRSULA GABRIELA DANTAS DE MENEZES (Sem Bolsa),
AMANDA LAMEGO MACHADO (Outra) e JULIANA D'ELIA SAMPAIO FERREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: PATRÍCIA CORSINO

08/10 • quarta-feira

Sessão: 773 - Nome: Performance

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Auditório Manoel Maurício de Albuquerque

Tipo de Apresentação: Performance

Coordenação: GABRIELA LIRIO GURGEL MONTEIRO (Coordenador)
ANA TERESA DE CARVALHO CORREA DE OLIVEIRA (Coordenador)

Página

- Código: 394 - EncenaAÇÃO 2014, que Desafio é Este?.....270
Autor: CAROLINE ABREU DOS SANTOS DIAS (PIBIAC) e MARIA GABRIELLE CERQUEIRA CORRREA (PIBIAC)
Orientação: ANDRÉA PINHEIRO DA SILVA, MARIA FÁTIMA SIMÕES NOVO e CLEUSA JOCELEIA MACHADO
- Código: 4249 - Máquina do Tempo270
Autor: CAROLINE PAVÃO SOUSA (PIBIAC)
Orientação: ANDRÉ DE SOUZA PARENTE
- Código: 1024 - Reflexões sobre o Corpo Poético – Relato de uma Experiência no Projeto Fazendo Gênero.....271
Autor: AYRTON MARQUES DA PURIFICAÇÃO (IC Junior) e GIOVANNA CARDINALI FERNANDES DA SILVA (IC Junior)
Orientação: CLEUSA JOCELEIA MACHADO
-

Sessão: 775 - Nome: Questões Urbanas 2

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 3

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ALDA ROSANA DUARTE DE ALMEIDA (Coordenador)
CEZAR HENRIQUE MIRANDA COELHO MARANHÃO (Coordenador)

Página

- Código: 774 - Política e Cidade: Tensões e Uso do Espaço Público na Plaza de Mayo
na Virada do Século XX a Partir do Jornal Diário La Nación271
Autor: ANA CAROLINA OLIVEIRA ALVES (CNPq/PIBIC)
Orientação: LISE FERNANDA SEDREZ
- Código: 3955 - Reflexões sobre Projetos Urbanísticos da Cidade de Nova Iorque271
Autor: JULIANA BRANDÃO PORCIUNCULA (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO
- Código: 1015 - Os Centros de Pesquisa da GE e L'Oreal no Rio de Janeiro: Escolhas e Objetivos.....272
Autor: RODRIGO ROUVIER GEADA (Sem Bolsa)
Orientação: PATRÍCIA SÔNIA SILVEIRA RIVERO
- Código: 3747 - Relação entre Novos e Antigos Moradores
num Sub-Bairro Periférico da Cidade dos Megaeventos272
Autor: TAINÁ DE PAULA ALVARENGA (FAPERJ)
Orientação: ROSEMERE SANTOS MAIA
- Código: 603 - O Museu de Arte do Rio e o Setor Educativo:
Sobre a Tentativa de se Inventar um Passado para a Cidade273
Autor: MARIA ROSIMEYRE BARRETO DE CARVALHO (Outra)
Orientação: JOSÉ CLÁUDIO SOOMA SILVA
- Código: 3617 - Mobilidade Urbana em Tempos de Grandes Transformações na Cidade:
Impactos no Cotidiano de Usuários e Funcionários de Empresas de Transporte Coletivo273
Autor: JEANINE MAGALHÃES DE LIMA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ROSEMERE SANTOS MAIA
-

Sessão: 776 - Nome: Saúde 2

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 8

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANA CRISTINA BARROS DA CUNHA (Coordenador)
ERIMALDO MATIAS NICACIO (Coordenador)

Página

- Código: 578 - A Relação Eu/Outro nas Adições274
Autor: CAMYLLA CHAGAS DE FARIA (CNPq/PIBIC) e LÍVIA BEATRIZ MATTOS SANTANA (Sem Bolsa)
Orientação: MARTA REZENDE CARDOSO
- Código: 4224 - Análise do Programa Cegonha Carioca no Hospital Maternidade Escola da UFRJ274
Autor: LORENA CRISTINA RAMOS VIANNA (Sem Bolsa),
JÉSSICA ROCHA SILVA (Sem Bolsa) e RAFAELLA AZEVEDO COSTA (Outra)
Orientação: MARIA MAGDALA VASCONCELOS DE ARAÚJO SILVA

08/10 • quarta-feira

- Código: 2084 - Da Necessidade de Humanizar à Humanização do Gerar:
Uma Revisão Bibliográfica sobre o Parto Humanizado no Brasil.....274
Autor: CAMILA REBOUCAS FERNANDES (Sem Bolsa)
Orientação: PATRÍCIA SILVEIRA DE FARIAS
- Código: 1350 - Estudo sobre a Relação entre Baixo Peso ao Nascer e Dificuldade de Aprendizagem275
Autor: RAQUEL ÁVILA KEPLER (Sem Bolsa), SACHA ALVARENGA (Sem Bolsa) e CAROLINA ZARUR (Sem Bolsa)
Orientação: ALBERTO JOSÉ FILGUEIRAS GONÇALVES e CRISTINA MARIA DUARTE WIGG
- Código: 712 - O Recurso à Inação como Defesa Extrema ante o Traumático275
Autor: ARTHUR FELIPE C. DA COSTA E SILVA (Sem Bolsa) e DANIELLE AMARAL DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: MARTA REZENDE CARDOSO
- Código: 1201 - Stress e Hipertensão Arterial: Percepção de Mulheres Participantes
de uma Intervenção Cognitivo-Comportamental.....276
Autor: FERNANDA DE OLIVEIRA PAVELTCHUK (CNPq/PIBIC)
Orientação: LÚCIA EMMANOEL NOVAES MALAGRIS

Sessão: 778 - Nome: Subjetividades 2

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 5

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: CRISTINA BUARQUE DE HOLLANDA (Coordenador)
VERA LÚCIA SILVA LOPES BESSET (Coordenador)

- Página
- Código: 2633 - Saberes e Práticas Psicológicas: Uma Etnografia das Diferentes Abordagens
e Suas Articulações em uma Divisão de Psicologia Aplicada276
Autor: BRUNO FOUREAUX FIGUEREDO (CNPq/PIBIC), KAROLINE RUTHES SODRÉ (CNPq/PIBIC),
NATÁLIA BARBOSA PEREIRA (Outra) e LETÍCIA BELTRÃO BELMIRO NOGUEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: ARTHUR ARRUDA LEAL FERREIRA
- Código: 3425 - Pós-Feminismo: Maternidade e a Imagem da Mulher Contemporânea277
Autor: AMANDA DE SOUZA SANTOS (CNPq/PIBIC), PALOMA PALACIO MARCELINO (Sem Bolsa),
PEDRO HENRIQUE ANDRADE DE SOUZA (CNPq/PIBIC) e IARA MACHADO FROTA PINHEIRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: PAULO ROBERTO GIBALDI VAZ
- Código: 1784 - Os Lugares do Analista na Clínica Psicanalítica277
Autor: CATARINA BIÁR SEIXAS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANGELICA BASTOS DE FREITAS RACHID GRIMBERG
- Código: 1224 - Laboratório de Ensino: Para Ler Freud com Lacan. O Sintoma no Processo Analítico278
Autor: MARIANNA MIRANDA BAUERFELDT (FAPERJ)
Orientação: ANDRÉA MARTELLO e TÂNIA COELHO DOS SANTOS
- Código: 2077 - Considerações acerca do Dispositivo Clínico Psicanalítico278
Autor: ANDRÉA CHRISTINA NOWAK DA ROCHA (UFRJ/PIBIC) e EDUARDA COSTA LIMA DA SILVA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: REGINA HERZOG
- Código: 1884 - As Funções do Ideal na Constituição do Sujeito278
Autor: ISABELLA SANTOS MONTEIRO DE BARROS (CNPq/PIBIC)
Orientação: FERNANDA THEOPHILO DA COSTA MOURA

Sessão: 693 - Nome: Exclusão e Inclusão Sociais 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 1

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: KÁTIA AUGUSTA MACIEL (Coordenador)
MARIA DAS DORES CAMPOS MACHADO (Coordenador)

- Página
- Código: 451 - A Gestão da Educação Especial do Município do
Rio de Janeiro e o Processo de Inclusão em Educação.....279
Autor: MANOELLA RODRIGUES P. SENNA V. DA SILVA (Bolsa de Projeto)
Orientação: MÔNICA PEREIRA DOS SANTOS
- Código: 1678 - Adolescente Nota Dez? Estudo de Caso em Psicanálise e Educação279
Autor: RAÍSA DE PAULA FERNANDES DA SILVA (FAPERJ)
Orientação: CRISTIANA CARNEIRO
- Código: 2415 - Conhecendo as Crianças Surdas Implantadas
do Hospital Universitário Clementino Fraga Filho280
Autor: MARIANA GONÇALVES AMÂNCIO PEREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: CELESTE AZULAY KELMAN

08/10 • quarta-feira

- Código: 4328 - Desafios Profissionais da Equipe do Consultório na Rua:
Mácula das Relações Sociais de Pessoas em Situação de Rua280
Autor: AMANDA NOBRE DO ESPÍRITO SANTO (FAPERJ) e THÁIS LISBOA SOARES (Sem Bolsa)
Orientação: ERIMALDO MATIAS NICACIO
- Código: 2787 - ONG Criar Brasil e a Rádio Comunitária: Possibilidades e Limites.....281
Autor: ANA LUÍZA WIEZZER SILVA (Sem Bolsa) e
JUSSANDRA CRISTINA COSTA DE ALMEIDA CARDOSO (Sem Bolsa)
Orientação: ROSEMERE SANTOS MAIA
- Código: 4260 - Problematizando Caminhos do “Bem” e do “Mal”: Pela Construção de um Processo
de Escolhas em um Projeto com Jovens Recém-Saídos do Tráfico de Drogas281
Autor: LARA SOUTTO MAYOR VIEIRA (Sem Bolsa), WILLIAM PEREIRA PENNA (Sem Bolsa) e
RENATA DO CARMO CHIQUETTO (Outra)
Orientação: PEDRO PAULO GASTALHO DE BICALHO e BRUNO GIOVANNI DE PAULA PEREIRA ROSSOTTI

Sessão: 694 - Nome: Trabalho 2

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 2

Coordenação: PAULO ROBERTO GIBALDI VAZ (Coordenador)
CECÍLIA PAIVA NETO CAVALCANTI (Coordenador)

Página

- Código: 3732 - Justiça e Trabalho:
Análise sobre a Greve como Instrumento de Garantia e Conquista de Direitos.....282
Autor: JULIANA MARQUES DE SOUSA (Outra)
Orientação: ELINA GONÇALVES DA FONTE PESSANHA
- Código: 2403 - Grande Gestão, Veredas: Crônica da Insegurança e dos Acidentes de Trabalho Anunciados282
Autor: MILENA CHIFARELLI VILLARINO (Sem Bolsa) e CAMILLA MOREIRA DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA
- Código: 4113 - Motoristas de Ônibus: Impactos na Profissão que “Movimenta” a Cidade do Rio de Janeiro.....283
Autor: FABIANA MARQUES VALERIO (Sem Bolsa), RODRIGO ABEL GOMES (Sem Bolsa),
DANIEL WERNECK DE VASCONCELLOS (Sem Bolsa), SUELLEN VIEIRA (Sem Bolsa) e
LIZE D'ELIA MOUTINHO (Sem Bolsa)
Orientação: NILMA FIGUEIREDO DE ALMEIDA
- Código: 4275 - Quando as Demandas da Organização se Tornam Desejos dos Trabalhadores:
Intervenção da Clínica do Trabalho com Bancários Adoecidos por LER/DORT.....283
Autor: ISABEL SAMPAIO DOS SANTOS FERREIRA (Sem Bolsa) e
ÉRIKA GONÇALVES AMBROSIO (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA
- Código: 2008 - Trabalho, Trabalhadores e Regime Ditatorial:
A Experiência do Sindicato dos Bancários do Rio de Janeiro (1964-1968)284
Autor: HUGO BRAS MARTINS DA COSTA (UFRJ/PIBIC) e
YASMIM MOTTA DE AQUINO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARCO AURÉLIO SILVA DE SANTANA

Sessão: 762 - Nome: Arte 2

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 3

Coordenação: ADRIANY FERREIRA DE MENDONÇA (Coordenador)
FERNANDO ANTÔNIO SOARES FRAGOZO (Coordenador)

Página

- Código: 3297 - Cinema, Novas Mídias e Arte Contemporânea.....284
Autor: FREDERICO VREULS SIMONINI COUTINHO (PIBIAC)
Orientação: ANDRÉ DE SOUZA PARENTE
- Código: 4406 - Do Cinema Novo ao Cinema Marginal285
Autor: MARIA DEL-VECCHIO BOGADO (Bolsa de Projeto) e
DANIELA MOREIRA DE FARIA DE OLIVEIRA ROSA (Outra)
Orientação: HELOÍSA HELENA OLIVEIRA BUARQUE DE HOLLANDA
- Código: 1060 - A Fotografia nas Aulas de Artes Visuais.....285
Autor: QUEZIA ALVES DOS SANTOS (PIBIAC)
Orientação: MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA

08/10 • quarta-feira

Código: 4347 - A Utilização de Filmes de Animação e Aplicativos para Dispositivos Móveis como Recurso de Aprendizagem em Arte.....	285
<i>Autor: LYDIA VARELA GUERINO (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: FÁTIMA CRISTINA VOLLÚ DA SILVA BRITO</i>	
Código: 4290 - Jogadores-Criadores: A Experiência de Criação e os Jogos Eletrônicos.....	286
<i>Autor: ULISSES DOS ANJOS CARVALHO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA</i>	
Código: 26 - A Suspensão do Tempo nas Instalações Contemporâneas.....	286
<i>Autor: CAMILA DOS ANJOS BORGES CAMPOS (PIBIAC) e PAULA CAMPOS DE OLIVEIRA E MOURA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: KÁTIA VALERIA MACIEL TOLEDO</i>	

Sessão: 766 - Nome: Comunicação 3

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Comunicação Social, sala 111

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARCOS DANTAS LOUREIRO (Coordenador)
CRISTIANE MADANELO DE OLIVEIRA (Coordenador)

Página

Código: 3593 - O Fim da História é sem Fala.....	286
<i>Autor: LARISSA ANTONIETO ARMSTRONG LA BANCA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MÁRCIO TAVARES D'AMARAL</i>	
Código: 2571 - Ciência Aberta: Principais Correntes Interpretativas.....	287
<i>Autor: SABRYNA RAYCHTOCK (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SARITA ALBAGLI</i>	
Código: 2897 - Da Política da Piedade à Vítima Virtual: A Retórica do Sofrimento na Narrativa Jornalística.....	287
<i>Autor: AMANDA DE SOUZA SANTOS (CNPq/PIBIC), PALOMA PALACIO MARCELINO (Sem Bolsa), PEDRO HENRIQUE ANDRADE DE SOUZA (CNPq/PIBIC) e IARA MACHADO FROTA PINHEIRO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: PAULO ROBERTO GIBALDI VAZ</i>	
Código: 358 - A Salvação de Werther: O Amor Doença, o Amor Saúde e a Erradicação do Sofrimento.....	288
<i>Autor: CLARA LEITÃO ABREU (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: IEDA TUCHERMAN</i>	
Código: 1416 - O Mundo do Trabalho, o Trabalho no Mundo: Caminhos Possíveis.....	288
<i>Autor: DOUGLAS OLIVEIRA DE FARIAS (PIBIAC), WENNY MIOZZO BELFORT SANTOS (PIBIAC), RAPHAEL MIRANDA SAAVEDRA DE PAULA (PIBIAC) e JOÃO CARLOS ALCANTARA DA MATA (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ALEXANDRA MARQUES AMORIM e ADMA ANDRADE VIEGAS</i>	
Código: 3613 - Cinerama Defumado – O Encontro entre Cineclubes Universitários.....	289
<i>Autor: CLARISSA RIBEIRO SILVA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA GUIOMAR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS</i>	

Sessão: 767 - Nome: Corpo

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Instituto de Psicologia, sala 5

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LIANA DA SILVA CARDOSO (Coordenador)
ANNA CAROLINA LO BIANCO CLEMENTINO (Coordenador)

Página

Código: 4173 - Corpo, Ritmo e Subjetivação: Uma Oficina de Movimento com Pessoas Cegas e de Baixa Visão.....	289
<i>Autor: LAURA ANTUNES BLOCH (Bolsa de Projeto), JÚLIA WERNECK MARTINIANO (Bolsa de Projeto) e PRISMA DA MATA TORRES (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: LAURA POZZANA DE BARROS e VIRGÍNIA KASTRUP</i>	
Código: 3224 - O Lugar do Corpo na Adolescência.....	290
<i>Autor: PAULA SILVA SIQUEIRA (Sem Bolsa) e MAÍRA OLIVEIRA BENTIM (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: VERA LÚCIA SILVA LOPES BESSET</i>	
Código: 737 - As Novas Modalidades de Constituição da Filiação Decorrentes das Novas Tecnologias Reprodutivas: Questões da e para a Psicanálise.....	290
<i>Autor: KARINE XAVIER CAVALCANTE FERREIRA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: SIMONE PERELSON</i>	
Código: 3378 - O Corpo como Prisão: A Concepção de Corpo no Trabalho de Miguel Nicolelis.....	291
<i>Autor: CARLOS RAPHAEL OLIVEIRA DO REGO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: DANIELA TONELLI MANICA</i>	

08/10 • quarta-feira

Sessão: 770 - Nome: Educação 8

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Anexo do CFCH, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ROZANA GOMES DE ABREU (Coordenador)
ELAINE CONSTANT PERERIA DE SOUZA (Coordenador)

Página

- Código: 4110 - Leitura, Ensino da Leitura e Criança de 6 Anos em Documentos Curriculares Oficiais.....291
Autor: CAROLINE MATOS DE CARVALHO (Sem Bolsa)
Orientação: MARGARETH BRAINER DE QUEIROZ
- Código: 3034 - “Histórias ou Contos de Outra”: Lendo e Refletindo sobre o Gênero Contos de Fadas.....292
Autor: ÚRSULA GABRIELA DANTAS DE MENEZES (Sem Bolsa),
AMANDA LAMEGO MACHADO (Outra) e JULIANA D'ELIA SAMPAIO FERREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: PATRÍCIA CORSINO
- Código: 711 - Reflexões sobre a Oralidade, Leitura e Escrita
em uma Creche Pública da Cidade do Rio de Janeiro292
Autor: RAQUEL DIAS DOS REIS (CNPq/PIBIC)
Orientação: PATRÍCIA CORSINO
- Código: 647 - A Literatura nos Cursos de Formação de Professores de Línguas Estrangeiras293
Autor: SAMARA HERINGER COELHO DO NASCIMENTO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANTÔNIO FRANCISCO DE ANDRADE JÚNIOR
- Código: 1723 - A Literatura na Prática de Professores293
Autor: DEBORAH PORTO DE CASTRO (Bolsa de Projeto) e SILMARA DA ROSA PARREIRAS (Bolsa de Projeto)
Orientação: LUDMILA THOME DE ANDRADE
-

Sessão: 774 - Nome: Educação 9

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Anexo do CFCH, sala 3

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ULISSES DIAS DA SILVA (Coordenador)
WARLEY DA COSTA (Coordenador)

Página

- Código: 25 - O Ensino de Sociologia na Imprensa Brasileira: O Jornal O Estado de São Paulo.....293
Autor: JÉSSICA COSTA DE ARAÚJO (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANITA HANDFAS
- Código: 2202 - Investigando Sentidos de Prática em Produções Acadêmicas: Contribuições para
o Debate sobre os Currículos da Formação de Professores nas Ciências Biológicas.....294
Autor: PRISCILA FEITOSA DE SOUZA (UFRJ/PIBIC), LILIANE RAMOS DA FONSECA (CNPq/PIBIC) e
FERNANDA ETTER MOTTA DE AQUINO (CNPq/PIBIC)
Orientação: MÁRCIA SERRA FERREIRA
- Código: 2636 - Currículo de Ciências: O Corpo Humano em Livros Didáticos294
Autor: CARINE VALIENTE COSTA (PIBIAC)
Orientação: MARIA MARGARIDA PEREIRA DE LIMA GOMES
- Código: 2626 - O Lugar da História nas Provas do ENEM.....295
Autor: LUÍSA DA FONSECA TAVARES (CNPq/PIBIC)
Orientação: CARMEN TERESA GABRIEL ANHORN
- Código: 3055 - Oralidade e Tradição Cultural: A Diversidade Étnico-Racial na Educação de Jovens e Adultos295
Autor: LUCIANA SANTOS DA SILVA (Bolsa de Projeto)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA
- Código: 4303 - Interdisciplinaridade em Livro Didático de Língua Portuguesa de 1º Ano do Ensino Fundamental.....296
Autor: LORELAY PEREIRA BRANDÃO (Sem Bolsa)
Orientação: MARGARETH BRAINER DE QUEIROZ
-

Sessão: 777 - Nome: Educação 10

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Faculdade de Educação, sala 207

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ÂNGELA MEDEIROS SANTI (Coordenador)
LEILA RODRIGUES DA SILVA (Coordenador)

Página

- Código: 3342 - Princípios e Estratégias de uma Formação Continuada.....296
Autor: JÉSSICA CAROLINE PEREIRA DA SILVA (Bolsa de Projeto)
Orientação: LUDMILA THOME DE ANDRADE

08/10 • quarta-feira

Código: 3605 - Didática e Formação de Professores: Uma Análise Prévia do Impacto das Disciplinas de Didática na Licenciatura296 Autor: JULES MARCEL DE OLIVEIRA (Sem Bolsa), AMANDA DE JESUS SILVA (UFRJ/PIBIC), CRISTINA LÚCIA LIMA ALVES (Outra), SABRYNA RAYCHTOCK (CNPq/PIBIC), FERNANDA LAHTERMAHER OLIVEIRA (Outra), PEDRO HENRIQUE ZUBLICH CAIADO DE CASTRO (Outra), DÉBORA OLIVEIRA DE ALMEIDA MOREIRA (Sem Bolsa) e ROSINEIRE SILVA DE ALMEIDA (UFRJ/PIBIC) Orientação: GISELI BARRETO DA CRUZ	
Código: 3740 - Do Coletivo Institucional à Didática e Prática de Ensino: Teias e Nexos do Percurso297 Autor: BEATRICE ROSSOTTI (Sem Bolsa) Orientação: REGINA MARIA DE SOUZA CORREIA PINTO e ELISA MARIA MAÇÃS FERNANDES DE C. FILGUEIRAS	
Código: 3686 - Professores Marcantes: Entre Saberes e Práticas297 Autor: VICENTE CICARINO SILVA BUENO (CNPq/PIBIC) e ANNA PAULA CAMPOS DA SILVA (CNPq/PIBIC) Orientação: ANA MARIA FERREIRA DA COSTA MONTEIRO	
Código: 690 - Da Teoria à Prática e da Prática à Teoria: Inglês como Língua Internacional e a Formação de Professores na UFRJ.....298 Autor: MARINA MEIRA DE OLIVEIRA (PIBIAC) e NATÁLIA UMÁ HAGGE LOPES CABRAL (Sem Bolsa) Orientação: DANIELLE DE ALMEIDA MENEZES e JULIANA JANDRE BARRETO	
Código: 3607 - A Didática Omnilética.....298 Autor: OTON ARAÚJO DUARTE DA SILVA (Sem Bolsa) e FABIANE FERNANDES GUERRA (UFRJ/PIBIC) Orientação: SANDRA CORDEIRO DE MELO, ÂNGELA MARIA VENTURINI e MÔNICA PEREIRA DOS SANTOS	
Código: 459 - A Importância de uma Educação Multicultural na Formação Inicial e Continuada de Professores298 Autor: HELOÍSA SILVA SOARES (Sem Bolsa) Orientação: ANA CANEN	

Sessão: 779 - Nome: Educação 11

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Faculdade de Educação, sala 209

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: WILLIAM DE SOUZA MARTINS (Coordenador)
MARIA HELENA DE MAGALHAES CASTRO (Coordenador)

	Página
Código: 365 - Realidades Escolares e Avaliações Externas de Escolas do Município do Rio de Janeiro: A Perspectiva das Gestoras299 Autor: THAYNARA NASCIMENTO COSTA (Bolsa de Projeto) Orientação: RODRIGO PEREIRA DA ROCHA ROSISTOLATO e ANA PIRES DO PRADO	
Código: 64 - O Programa Nacional Escola de Gestores da Educação Básica Pública: Nova Iguaçu em Foco299 Autor: SAMARA REIS DE SOUZA (UFRJ/PIBIC) Orientação: DANIELA PATTI DO AMARAL	
Código: 389 - O Debate sobre Accountability/Responsabilização na Produção Científica sobre Avaliações Externas de Aprendizagem no Brasil entre 2007 e 2013300 Autor: FABIANO CABRAL DE LIMA (Bolsa de Projeto) Orientação: RODRIGO PEREIRA DA ROCHA ROSISTOLATO e ANA PIRES DO PRADO	
Código: 3450 - Percepções sobre as Avaliações Externas: Uma Análise da Rede Municipal de Duque de Caxias300 Autor: ANTÔNIO FERNANDO DIAS JÚNIOR (Bolsa de Projeto) Orientação: MÁRCIO DA COSTA	

Sessão: 780 - Nome: Exclusão e Inclusão Sociais 3

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Comunicação, sala 105

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MANOELA DA SILVA PEDROZA (Coordenador)
MARIA APARECIDA REZENDE MOTA (Coordenador)

	Página
Código: 3641 - Culturas, Políticas e Práticas de Inclusão em Educação: (Re) Significando a Participação nos Processos Pedagógicos da Escola300 Autor: MAYARA CARVALHO DE OLIVEIRA (FAPERJ) Orientação: CLÁUDIO AROLDO DA PAIXÃO MEDEIROS e RANAH MANEZENCO SILVA	
Código: 3236 - O Trabalho em Rede do CRAS e CAPS/AD no Trabalho Social com Famílias em São João de Meriti.....301 Autor: HELENA MARTINS (Sem Bolsa) Orientação: ROSANA MORGADO PAIVA	

08/10 • quarta-feira

Código: 838 - Estratégias Familiares de Escolha e Acesso
a Estabelecimentos Escolares no Município do Rio de Janeiro.....301
Autor: REBECA FAGUNDES SOUZA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: RODRIGO PEREIRA DA ROCHA ROSISTOLATO e ANA PIRES DO PRADO

Código: 488 - “Tudo é uma Questão de Entendimento e de Necessidade”: Uso de Relações Pessoais
para Acesso em uma Escola da Rede Municipal do Rio de Janeiro302
Autor: IRIS MEDEIROS DE ALMEIDA FERNANDES (Bolsa de Projeto)
Orientação: RODRIGO PEREIRA DA ROCHA ROSISTOLATO e ANA PIRES DO PRADO

Código: 2256 - O Acesso à Terra e a Construção da Propriedade Através dos Aforamentos
na Fazenda Imperial de Santa Cruz (Rio de Janeiro, Século XIX).....302
Autor: HENRIQUE DIAS SOBRAL SILVA (Sem Bolsa),
FREDERICO HENRIQUE DE AZEVEDO MOLTER (UFRJ/PIBIC), CAIO DIAS ALVES (Outra),
BÁRBARA CRISTINA MARQUES BARBALHO (Outra) e HENRIQUE DE BEM LIGNANI (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MANOELA DA SILVA PEDROZA

Código: 2135 - Avaliação do Estudante com Necessidades
Educativas Especiais em Ambientes Inclusivos.....303
Autor: CAROLINA SOARES GORNE (CNPq/PIBIC)
Orientação: CELESTE AZULAY KELMAN

Sessão: 781 - Nome: Juventude e Envelhecimento

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Escola de Serviço Social, sala 5
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: LÚCIA RABELLO DE CASTRO (Coordenador)
CARLOS ZILLER CAMENIETZKI (Coordenador)

Página

Código: 2610 - Adolescentes Párias: A Infração como Identidade.....303
Autor: ÉRICA DA SILVA (Sem Bolsa), HELENA MARTINS (Sem Bolsa)
Orientação: ROSANA MORGADO PAIVA e JOANA ANGELICA BARBOSA GARCIA

Código: 1735 - A Escola e o Turfe: Escolhas Individuais no Projeto de um Jovem Aprendiz.....304
Autor: DIEGO MACHADO DE OLIVEIRA ALMEIDA (CNPq-IC Balcão),
THAINÁ PINNOLA ROCHA (UFRJ/PIBIC) e DANIELA CALACHE EMMERICK (Sem Bolsa)
Orientação: HUGO PAULA ALMEIDA DA ROCHA, CARLOS AUGUSTUS JOURAND CORREIA e
ANTÔNIO JORGE GONÇALVES SOARES

Código: 1695 - “Eles São Animais Violentos e sem Alma” – Uma Análise das Representações
Sociais de Meninos de Rua em Unidades de Acolhimento.....304
Autor: LUANA KELLY DANTAS DE MENEZES (FAPERJ), ISABELA DE SOUZA MOTTA SERRA (CNPq/PIBIC) e
PEDRO HENRIQUE MUNIZ DE ARAÚJO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LÍGIA MARIA COSTA LEITE e ELIZABETH ESPINDOLA HALPERN

Código: 758 - O Cuidado na Velhice nas Pesquisas Socioantropológicas no Brasil.....305
Autor: LARISSA BRITO SOUTO MAIOR (UFRJ/PIBIC) e FERNANDA PEREIRA DA SILVA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MYRIAM MORAES LINS DE BARROS

Código: 3508 - Aprisionamento em um Não-Lugar: O Exílio do Adolescente Autor
de Ato Infracional Através da Sua Patologização e Criminalização.....305
Autor: NATHÁLIA LEARDINI BENDAS ROBERTO (Outra) e CAMILA MACEDO MARTINS (Outra)
Orientação: HEBE SIGNORINI GONÇALVES

Sessão: 782 - Nome: Movimentos Sociais

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Anexo do CFCH, sala 1
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: LÍGIA KARAN CORREA MAGALHÃES (Coordenador)
RENATO LUÍS DO COUTO NETO E LEMOS (Coordenador)

Página

Código: 43 - A Operação Amazônia Nativa – OPAN e os Povos Indígenas: Mudanças
de Perfil, Valores e Atuação entre as Décadas de 1970 e 2000.....306
Autor: PRISCILA SILVA DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA BARROSO HOFFMANN

Código: 2258 - O Clarim da Alvorada e Suas Estratégias de Luta no Início do Século XX.....306
Autor: THAYARA CRISTINE SILVA DE LIMA (Bolsa de Projeto)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA

08/10 • quarta-feira

- Código: 2920 - Cultura Também é Política: O Movimento Negro nos Anos 1970 e Sua Perspectiva Cultural a Partir do Feconezu306
Autor: MARIA EDUARDA BEZERRA DA SILVA (Outra)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA
- Código: 1848 - A Favela Nunca Dormiu: Uma Análise das Mobilizações Populares Referentes à Segurança Pública antes e depois das Unidades de Polícia Pacificadora no Complexo do Alemão.....307
Autor: YASMIN RODRIGUES DE ALMEIDA TRINDADE (Outra)
Orientação: BRENO PIMENTEL CÂMARA
- Código: 3029 - Incidência Negra – O Perfil, Inspirações e a Conquista dos Espaços de Mobilização – Física e Virtual – do Movimento Negro Brasileiro em Meio à Academia e as Mídias no Cenário Contemporâneo307
Autor: DOUGLAS LIMA DOS SANTOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA

Sessão: 783 - Nome: Pensamento Social 1

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LUIZ EDUARDO PEREIRA DA MOTTA (Coordenador)
MARIA PAULA NASCIMENTO ARAÚJO (Coordenador)

Página

- Código: 3540 - Questão Agrária no Brasil – Uma Aproximação ao Debate Clássico Marxista308
Autor: ADRIENE DOS SANTOS SÁ (UFRJ/PIBIC) e SARA DE OLIVEIRA SOUSA (Sem Bolsa)
Orientação: MARISTELA DAL MORO
- Código: 3853 - Classe Social e Consciência de Classe nas Primeiras Formulações de Karl Marx e de Friedrich Engels.....308
Autor: FABIANO RAMOS DE MORAS SACRAMENTO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ROSA MARIA CORRÊA DAS NEVES
- Código: 3217 - Serviço Social, Sincretismo e Capitalismo Monopolista.....309
Autor: MARIA ANGELICA PAIXÃO FRAZAO (Outra) e DIOGO FERREIRA MACHADO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARCELO BRAZ MORAES DOS REIS e MARCOS PAULO OLIVEIRA BOTELHO
- Código: 636 - Circulação de Conhecimento e Dependência Acadêmica na Sociologia: Apontamentos para um Debate309
Autor: JÚLIA FRANÇA DE ANDRADE (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA ELOISA MARTIN
- Código: 1033 - Sociologia e Colonialismo Francês: O Caso do “Cahiers Internationaux” e da “Revue Tiers Monde”310
Autor: RAPHAEL ARISTIDE EUDES SOARES LEBIGRE (FAPERJ)
Orientação: JOÃO MARCELO EHLERT MAIA e MARIA ELOISA MARTIN
- Código: 3757 - Enunciados Dicionarizados e do Senso Comum, a Consolidação de Discursos sobre Classe Social e Lutas de Classe entre Estudantes Universitários.....310
Autor: NOEMI CRISTINA XAVIER OLIVA (CNPq/PIBIC)
Orientação: CLÁUDIA LINO PICCININI

Sessão: 784 - Nome: Políticas Públicas 3

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 7

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARCO ANTÔNIO DA SILVA MELLO (Coordenador)
MARILENE APARECIDA COELHO (Coordenador)

Página

- Código: 3322 - Controvérsias em Reforma: Uma Breve História da Reabilitação Psicossocial no Brasil311
Autor: RAMIRO FARIA DE MELO E SOUZA (FAPERJ), RAPHAEL THOMAS FERREIRA MENDES PEGDEN (Sem Bolsa) e FERNANDA NAZARETH DE SOUZA (Sem Bolsa)
Orientação: ARTHUR ARRUDA LEAL FERREIRA
- Código: 2773 - O Trabalho Social com Famílias no CRAS/São João de Meriti: Expressões de Vulnerabilidade e Risco Social311
Autor: QUECIA AZEVEDO LADISLAU (UFRJ/PIBIC)
Orientação: JOANA ANGELICA BARBOSA GARCIA

08/10 • quarta-feira

- Código: 3456 - A Importância do SINAN e os Casos de Violência Sexual contra Crianças e Adolescentes.....311
Autor: NATÁLIA DA VEIGA MARTINS (Sem Bolsa)
Orientação: VERÔNICA PAULINO DA CRUZ
- Código: 3365 - A Influência do Mercado na Regulação dos Planos Privados de Saúde312
Autor: NATÁLIA BORGES FERREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: VERÔNICA PAULINO DA CRUZ
- Código: 3161 - Políticas de Governança Frente às Mudanças Climáticas no Município do Rio de Janeiro.....312
Autor: ROGÉRIO LAURENTINO REIS (Sem Bolsa)
Orientação: MÔNICA ESMERALDA BRUCKMANN MAYNETTO
- Código: 4242 - Pesquisa com Beneficiários do Programa Renda Melhor Jovem-RJ.....313
Autor: LARISSA JANE DA ANUNCIACÃO DE SANTANA (Outra) e EVELYN MOREIRA DE OLIVEIRA (Outra)
Orientação: FATIMA VALERIA FERREIRA DE SOUZA

Sessão: 785 - Nome: Questões Profissionais 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Anexo do CFCH, sala 2

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARCELO BRAZ MORAES DOS REIS (Coordenador)
RODOLFO DE CASTRO RIBAS JÚNIOR (Coordenador)

Página

- Código: 713 - Redes Acadêmicas em Tempos de Produtivismo: Pareceres Científicos e Funções Editoriais.....313
Autor: EDMAR MACHADO BRAGA FILHO (Outra)
Orientação: MARIA ELOISA MARTIN
- Código: 3100 - Serviço Social, Questão Social e Capitalismo Monopolista.....314
Autor: AMANDA GONÇALVES MURTA (CNPq/PIBIC)
Orientação: MAVI PACHECO RODRIGUES
- Código: 1763 - Demandas para a Formação Docente em Nível Médio no Espaço Ibero-Americano314
Autor: THAÍS DE SOUZA DIAS DA ROSA (FAPERJ)
Orientação: ROZANA GOMES DE ABREU e ROSANNE EVANGELISTA DIAS
- Código: 3212 - Reinserção do Serviço Social na Previdência e Seu Significado315
Autor: TATIANE DE MENEZES BEZERRA (Sem Bolsa), DEBORAH MARQUES DE MORAES (Sem Bolsa) e
JÚLIA DE JESUS DE OLIVEIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SILVINA VERÔNICA GALIZIA
- Código: 4011 - Psicologia da Educação e Licenciaturas:
Concepções de Futuros Docentes acerca Desta Relação315
Autor: ANA CAROLINNE SANTOS DE SOUZA (Sem Bolsa) e
VANESSA CRISTINA ALVES LIMA (Sem Bolsa)
Orientação: RENATA MENDES GUIMARÃES GEOFFROY

Sessão: 786 - Nome: Representações e Imagens 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 6

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: FELIPE CHARBEL TEIXEIRA (Coordenador)
JANE CORREA (Coordenador)

Página

- Código: 1456 - “Predadores”: Apreensões Iniciais sobre a Historicidade de uma Obra316
Autor: LUÍZA RAMPANELLI (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SILVIO DE ALMEIDA CARVALHO FILHO
- Código: 773 - Imagens Devocionais: Uma Ponte entre o Fiel e o Sagrado (Séculos XIV e XV).....316
Autor: PATRÍCIA MARQUES DE SOUZA (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA BEATRIZ DE MELLO E SOUZA
- Código: 2968 - Cinema e Política na América Latina: O Brasil de Terra em Transe (1967)
e a Cuba de Memórias do Subdesenvolvimento (1968)316
Autor: QUEZIA DA SILVA BRANDÃO (Sem Bolsa)
Orientação: WAGNER PINHEIRO PEREIRA
- Código: 2946 - A Fotografia como Instrumento na Antropologia:
A Construção da Identidade Social dos Frequentadores do Parque Recanto dos Trovadores.....317
Autor: FLÁVIA DE MENEZES BEZERRA (Sem Bolsa) e VANESSA CRISTINA DA SILVA PESSANHA (Sem Bolsa)
Orientação: KARINA KUSCHNIR

08/10 • quarta-feira

- Código: 1244 - Percepção das Elites Burocráticas sobre a Pobreza:
Uma Análise Comparativa entre Brasil e Uruguai.....317
Autor: ELISA MENDES VASCONCELOS (FAPERJ)
Orientação: GRAZIELLA MORAES DIAS DA SILVA e ELISA MARIA DA CONCEIÇÃO PEREIRA REIS
- Código: 602 - Os Olhares de Malta sob Perspectiva: Notas para Pensar as Representações
do Fotógrafo sobre a Escola Primária Carioca na Década de 1920.....318
Autor: MARCUS REIS DE QUEIROZ (Sem Bolsa)
Orientação: JOSÉ CLÁUDIO SOOMA SILVA

Sessão: 787 - Nome: Subjetividades 3

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Instituto de Psicologia, sala 4
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ISABEL SIQUEIRA TRAVANCAS (Coordenador)
ANA MARIA SZAPIRO (Coordenador)

Página

- Código: 1261 - Psicose e Neurose – Uma Abordagem Psicanalítica.....318
Autor: CELSO ALBERTO PEREZ BORGES DA CRUZ (Sem Bolsa), AUGUSTO VAZ DE MELO (Sem Bolsa),
RAMIRO FARIA DE MELO E SOUZA (Sem Bolsa), MICHELLE CRISTINA MARTINS DE OLIVEIRA (Sem Bolsa),
LUCIANA DE CARVALHO PIERI (Sem Bolsa), CAMILLA GUARANY RAMOS SIMÕES (Sem Bolsa),
ANA CAROLINE COELHO DE OLIVEIRA (Sem Bolsa) e NOÉ GREGÓRIO LESSA DE ARRUDA (Sem Bolsa)
Orientação: AMANDIO DE JESUS GOMES
- Código: 2039 - Destinos da Pulsão na Neurose Obsessiva.....319
Autor: RAMON REIS DOS SANTOS FERREIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: JÚLIO SÉRGIO VERZTMAN
- Código: 2522 - A Experiência Ética da Psicanálise Presente no “Projeto” Freudiano.....319
Autor: ALBERTO ZANETTI SÁ DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: FERNANDA THEOPHILO DA COSTA MOURA
- Código: 2264 - Psicanálise: Uma Clínica para Além do Imaginário.....319
Autor: JOÃO PEDRO GUÉRON BARROSO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANGELICA BASTOS DE FREITAS RACHID GRIMBERG
- Código: 1474 - Trauma e Transmissão: Uma Abordagem Psicanalítica.....320
Autor: KIZZY CLARE AMIUNA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANNA CAROLINA LO BIANCO CLEMENTINO
- Código: 2888 - Secretariando Invenções na Clínica do Autismo e da Psicose.....320
Autor: MARIANA CARVALHO PUCCI (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANA BEATRIZ FREIRE
- Código: 138 - Linguagem e Pensamento.....321
Autor: CID RODRIGO LOURENCO BARBOSA LEITE (CNPq/PIBIC)
Orientação: GILVAN LUIZ FOGEL

Sessão: 696 - Nome: Arte 3

Hora: 18:00 às 21:00 Local: Escola de Serviço Social, sala 2
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ALESSANDRA CARVALHO (Coordenador)
CARMEM CINYRA GADELHA PEREIRA (Coordenador)

Página

- Código: 2696 - A Imagem Fotográfica em Diferentes Suportes.....321
Autor: ALINELENI YUMA PINTO NATIVIDADE (Sem Bolsa),
RAFAEL RIBEIRO DOS REIS (PIBIAC) e THAYSSA CONTI (PIBIAC)
Orientação: MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA
- Código: 4283 - Canto da Liberdade: Processo de Criação dos Cancioneiros do IPUB.....321
Autor: RAFAEL FIGUEIRA PADRÃO (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA
- Código: 42 - Estética e Hermenêutica: Gadamer e a Crítica à Subjetivação
e à Consciência Estética na Filosofia de Kant.....322
Autor: MANOELA ABRAHAO CALDAS PINTO (CNPq/PIBIC)
Orientação: FERNANDO ANTÔNIO SOARES FRAGOZO

08/10 • quarta-feira

Código: 2848 - Ópera na UFRJ: Um Resgate da Tradição Operística da Universidade	322
<i>Autor: JÚLIA MENESES ROCHA PEREIRA SILVA (PIBIAC) e BEATRIZ DE CARVALHO FELIX (PIBIAC)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉ LUIZ DE CAMPELLO DUARTE CARDOSO</i>	
Código: 3150 - Reflexões sobre “Psicologia da Arte” de Vigotski.....	322
<i>Autor: AMANDA ELIAS DOS SANTOS (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: PATRÍCIA CORSINO</i>	
Código: 3518 - Reconhecimentos e Ruídos nos Discursos sobre Arte.....	323
<i>Autor: LAÍS PINHEIRO DE MORAES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉA PENTEADO e WILSON CARDOSO JÚNIOR</i>	

Sessão: 735 - Nome: Educação 12

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Faculdade de Educação, sala 207

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MIRIAM ABDUCHE KAIUCA (Coordenador)
DANIELA PATTI DO AMARAL (Coordenador)

Página

Código: 3575 - A Didática e o Aprendizado da Docência: A Base de Conhecimentos do Professor Formador	323
<i>Autor: JULES MARCEL DE OLIVEIRA (Outra), AMANDA DE JESUS SILVA (FAPERJ), CRISTINA LÚCIA LIMA ALVES (CNPq/PIBIC), SABRYNA RAYCHTOCK (CNPq/PIBIC), FERNANDA LAHTERMAHER OLIVEIRA (Outra), PEDRO HENRIQUE ZUBLICH CAIADO DE CASTRO (Outra), DÉBORA OLIVEIRA DE ALMEIDA MOREIRA (Sem Bolsa) e ROSINEIRE SILVA DE ALMEIDA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: GISELI BARRETO DA CRUZ</i>	
Código: 3660 - Diálogos e Alteridades na Formação Continuada.....	324
<i>Autor: VALDÍCIA MEIRELES (Outra) e MARCELLA MENDONÇA MOREIRA (Outra)</i>	
<i>Orientação: LUDMILA THOME DE ANDRADE</i>	
Código: 3304 - Formação para a Docência: Visão de Estudantes sobre as Práticas Didáticas de Seus Professores Referenciais.....	324
<i>Autor: JULES MARCEL DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: GISELI BARRETO DA CRUZ</i>	
Código: 777 - O Discurso de Mediadores sobre a Mediação Escolar	325
<i>Autor: DAFINY BARRETO JULIÃO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: IMIRA FONSECA DE AZEVEDO e LEILA SANCHES DE ALMEIDA</i>	
Código: 3695 - O Uso de Analogias no Ensino de História: Possibilidades de Negociação de Distâncias	325
<i>Autor: VICENTE CICARINO SILVA BUENO (CNPq/PIBIC) e ANNA PAULA CAMPOS DA SILVA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ANA MARIA FERREIRA DA COSTA MONTEIRO</i>	
Código: 1586 - Produção de Textos Didáticos de Caráter Sociocientífico: Favorecendo a Argumentação nas Salas de Aula.....	325
<i>Autor: MARIA JÚLIA LIMA ROCHA (Outra) e MAIARA PEREIRA BARRETO (Outra)</i>	
<i>Orientação: CLÁUDIA LINO PICCININI</i>	
Código: 3739 - Retrato de um Processo de Pesquisa-Formação na Universidade de Professores Alfabetizadores da Escola Pública no Rio de Janeiro.....	326
<i>Autor: DULCE CRISTINNE PEREIRA DE JESUS (Bolsa de Projeto) e PALOMA CRISTINA DE OLIVEIRA SOUZA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LUDMILA THOME DE ANDRADE</i>	

Sessão: 737 - Nome: Educação 13

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Faculdade de Educação, sala 209

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANITA HANDFAS (Coordenador)
FERNANDO JOSÉ DE SANTORO MOREIRA (Coordenador)

Página

Código: 2642 - A Ecologia nos Currículos de Ciências: Investigando as Obras do ‘Acervo Histórico de Livros Didáticos’ do Projeto Fundação Biologia-UFRJ.....	326
<i>Autor: SÍLVIA NIZA DE JESUS TERRA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA MARGARIDA PEREIRA DE LIMA GOMES</i>	
Código: 2547 - A Mediação do Professor Generalista no Tocante à Música: Orientações e Subsídios Oficiais	327
<i>Autor: MARIANNA AUGUSTA DE LUNA FREIRE DUARTE FERREIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MONIQUE ANDRIES NOGUEIRA</i>	

08/10 • quarta-feira

Código: 3898 - Metacognição com Auxílio de Mídias Digitais para o Ensino da Geografia: Explorando um Modo de Sistema Cognitivo.....	327
Autor: WAGNER JÚNIOR SOUZA DE ANDRADE (Outra)	
Orientação: ENIO JOSÉ SERRA DOS SANTOS	
Código: 3587 - O que a Sociedade Convencionou a Chamar de Arte e o que a Escola/Academia Convencionou a Ensinar como Arte.....	328
Autor: NÍVEA BANDEIRA XAVIER (CNPq/PIBIC)	
Orientação: ANDRÉA PENTEADO e WILSON CARDOSO JÚNIOR	
Código: 2910 - Uma Análise da Aplicação do Moodle no CAp-UFRJ.....	328
Autor: FERNANDA ARAÚJO DA SILVA (PIBIAC)	
Orientação: FERNANDO CELSO VILLAR MARINHO, CLEBER DIAS DA COSTA NETO e ULISSES DIAS DA SILVA	

Sessão: 738 - Nome: Memória 2

Hora: 18:00 às 21:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 6

Coordenação: ELEONORA BATISTA FABIÃO (Coordenador)

FERNANDO LUIZ VALE CASTRO (Coordenador)

Página

Código: 3317 - À Luz da Memória: A Construção do Tipo Político no Cinema Brasileiro das Décadas de 1960 a 1980.....	329
Autor: ANALICE PARON DE SILVA (FAPERJ)	
Orientação: MARIA GUIOMAR PESSOA DE ALMEIDA RAMOS	
Código: 1591 - Entre Santa Cruz e a Academia: A Aplicabilidade da História Social em um Contexto Regional.....	329
Autor: LUIZ FELIPE DOS SANTOS ALVES (Outra), HENRIQUE DIAS SOBRAL SILVA (Sem Bolsa), FREDERICO HENRIQUE DE AZEVEDO MOLTER (UFRJ/PIBIC), CAIO DIAS ALVES (Outra), BÁRBARA CRISTINA MARQUES BARBALHO (Outra) e HENRIQUE DE BEM LIGNANI (UFRJ/PIBIC)	
Orientação: MANOELA DA SILVA PEDROZA	
Código: 967 - Memórias Possíveis e o Exercício Contrafactual na Memória do Holocausto na Graphic Novel “Yossel” de Joe Kubert.....	329
Autor: FELIPE DE MENEZES SILVA (CNPq/PIBIC)	
Orientação: MÔNICA GRIN MONTEIRO DE BARROS	
Código: 1607 - Sobre Registros e Trajetórias: Balanço dos Registros Paroquiais do Curato de Santa Cruz no Século XIX.....	330
Autor: LUIZ FELIPE DOS SANTOS ALVES (Outra), HENRIQUE DIAS SOBRAL SILVA (Sem Bolsa), FREDERICO HENRIQUE DE AZEVEDO MOLTER (UFRJ/PIBIC), CAIO DIAS ALVES (Outra), BÁRBARA CRISTINA MARQUES BARBALHO (Outra) e HENRIQUE DE BEM LIGNANI (UFRJ/PIBIC)	
Orientação: MANOELA DA SILVA PEDROZA	

Sessão: 739 - Nome: Política Internacional 2

Hora: 18:00 às 21:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 3

Coordenação: MURILO SEBE BON MEIHY (Coordenador)

PEDRO CLÁUDIO CUNCA (Coordenador)

Página

Código: 4296 - A Importância do Azerbaijão e de Seus Vizinhos na Política Energética no Cáucaso.....	330
Autor: LYCIA AMELIA RIBEIRO BRASIL (Sem Bolsa)	
Orientação: ALEXANDER ZHEBIT	
Código: 1051 - A Diplomacia Portuguesa Durante a Guerra Colonial.....	331
Autor: GUSTAVO SOUZA DE DEUS DA SILVA (Sem Bolsa)	
Orientação: SÍLVIA CORREIA	
Código: 4164 - Ações Humanitárias no Conflito entre Rússia e Geórgia.....	331
Autor: CAROLINE RODRIGUES NEVES DA COSTA (Sem Bolsa)	
Orientação: ALEXANDER ZHEBIT	
Código: 4031 - Discursos sobre a Somália: Limites da Retórica Humanitária.....	332
Autor: LUIZ EDUARDO ANDRADE DE SOUZA (Sem Bolsa)	
Orientação: ALEXANDER ZHEBIT	

08/10 • quarta-feira

Sessão: 744 - Nome: Representações e Imagens 3

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 5

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: PATRÍCIA CECÍLIA BURROWES (Coordenador)
THIAGO MELICIO (Coordenador)

	Página
Código: 1162 - A Ambiguidade do Μυθός nos Discursos Socráticos do Fedro de Platão.....	336
<i>Autor: FELIPE AYRES DE ANDRADE (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CAROLINA DE MELO BOMFIM ARAÚJO</i>	
Código: 2337 - A Linguagem do Desenho na Pesquisa Etnográfica no Laboratório de Antropologia e Desenho	337
<i>Autor: CARLOS HENRIQUE ALVES DE SOUSA (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: KARINA KUSCHNIR</i>	
Código: 4239 - A Máquina do Tempo: Uma Viagem Distópica	337
<i>Autor: FELIPE BRITO DOS ANJOS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: WAGNER PINHEIRO PEREIRA</i>	
Código: 28 - A Iconografia Renascentista nos Tempos de Lutero.....	337
<i>Autor: PEDRO BEJA AGUIAR (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LUÍZA LARANGEIRA DA SILVA MELLO</i>	
Código: 772 - Enchentes e Iconografia: Uma Análise sobre as Representações das Enchentes de Buenos Aires na Revista Ilustrada Argentina Caras y Caretas, 1910-1911.....	338
<i>Autor: ANA CAROLINA OLIVEIRA ALVES (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LISE FERNANDA SEDREZ e ANDRÉA CASA NOVA MAIA</i>	
Código: 3932 - O Mundo do Trabalho nas Páginas das Revistas Ilustradas da Primeira República.....	338
<i>Autor: QUEZIA DA SILVA BRANDÃO (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉA CASA NOVA MAIA</i>	

10/10 • sexta-feira

Sessão: 747 - Nome: Cognição e Cognitivismo 2

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 1

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: VALTER DUARTE FERREIRA FILHO (Coordenador)
FILIPE CÉPPAS DE CARVALHO E FARIA (Coordenador)

	Página
Código: 1154 - Experimentando o Radar Tátil: Um Estudo sobre Tátil-Games com Pessoas Cegas	339
<i>Autor: THAÍS ANDRADE MAGDINIER (CNPq/PIBIC) e PAULO ALAIN DE MOURA QUERETTE (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: VIRGÍNIA KASTRUP</i>	
Código: 3556 - O Hábito na Psicologia: Um Estudo Comparativo entre as Concepções Behaviorista e Gestaltista.....	339
<i>Autor: THAÍS ANDRADE MAGDINIER (Sem Bolsa) e PEDRO HENRIQUE MUNIZ DE ARAÚJO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: BEATRIZ SANCOVSKI</i>	
Código: 1431 - O Problema de Outras Mentes em Descartes	340
<i>Autor: ANNA FIGUEIREDO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ETHEL MENEZES ROCHA</i>	
Código: 1643 - Preditores do Escore de Aprendizagem do Teste de Aprendizagem Auditivo-Verbal de Rey: Evidências de Validade	340
<i>Autor: PAULA NATIVA MARTINS MATA (UFRJ/PIBIC), EDUARDA PEÇANHA TELLES MOURA (Outra) e IASMIN ANDRADE GABRIG (Outra)</i>	
<i>Orientação: ROSINDA MARTINS OLIVEIRA</i>	
Código: 4055 - Relação entre Diferentes Níveis de Quociente de Inteligência com os Tipos de Erros no Desempenho de Memória Visual de Curto Prazo e Habilidades Visuoespaciais	340
<i>Autor: REBECA BARTOLOTE DA SILVA (Sem Bolsa), VÍTOR HUGO LOUREIRO BRUNO COSTA (Sem Bolsa), KATHERINE BRANCO LEAL (CNPq/PIBIC), SÍLVIA FERREIRA FERNANDES (UFRJ/PIBIC), MARIANA RODRIGUES BARBOSA (CNPq/PIBIC) e LEONARDO APARECIDO SILVA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: JOICE DICKEL SEGABINAZI e JOSIANE PAWLOWSKI</i>	

10/10 • sexta-feira

Código: 359 - Sobre os Conectivos Proposicionais Trivalorados e Suas Relações.....	341
<i>Autor: EDSON VINÍCIUS BEZERRA (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: JEAN YVES BEZIAU</i>	

Sessão: 748 - Nome: Criminalidade

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 3

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: EDNA MARIA GALVÃO DE OLIVEIRA (Coordenador)
CINTHIA MONTEIRO DE ARAÚJO (Coordenador)

Página

Código: 1056 - Conflitos Provinciais e Comandos da Guarda Nacional (1850-1867): Uma Análise Estatística sobre a Atual Região Sudeste	341
<i>Autor: AMANDA AMAZONAS MESQUITA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: VÍTOR IZECKSOHN</i>	
Código: 3274 - Crime Transnacional como Fator de Instabilidade no Cáucaso.....	342
<i>Autor: CAIO DIAS PESQUEIRA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ALEXANDER ZHEBIT</i>	
Código: 2839 - Impactos da Legislação Antidrogas no Processo de Incriminação	342
<i>Autor: ALEXANDRE DE BASTOS PEREIRA (CNPq/PIBIC) e GABRIELA PAES RIBEIRO (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: MICHEL MISSE</i>	
Código: 768 - Nós da Rua: Interlocuções entre Políticas Intersetoriais e Populações em Situação de Rua	343
<i>Autor: JÚLIA GONÇALVES LEAL (CNPq/PIBIC),</i>	
<i>GUILHERME RAMOS DA COSTA DIAS (CNPq/PIBIC) e</i>	
<i>DEISE DA MOTA PIMENTA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MIRIAM KRENZINGER AZAMBUJA GUINDANI</i>	
Código: 2814 - Panorama dos Homicídios nos Municípios da Faixa de Fronteira do Brasil.....	343
<i>Autor: GUSTAVO MUNIZ NUNES VAZ (CNPq/PIBIC) e</i>	
<i>CAMILLE DE AZEVEDO MARINHO PORTO (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: JOANA DOMINGUES VARGAS</i>	
Código: 4289 - Pensando a Universidade: Análise da Gestão de Segurança da Cidade Universitária	344
<i>Autor: MARCELLE DECOTHÉ DA SILVA (Sem Bolsa) e</i>	
<i>PAULA FIGUEIREDO NAPOLIÃO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: KLARISSA ALMEIDA SILVA</i>	

Sessão: 751 - Nome: Educação 14

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Instituto de Psicologia, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: RENATA LÚCIA BAPTISTA FLORES (Coordenador)
SÉRGIO LUIZ BAPTISTA DA SILVA (Coordenador)

Página

Código: 1717 - Projeto Individual de Jovens Atletas: A Escola em Segundo Plano	344
<i>Autor: DIEGO MACHADO DE OLIVEIRA ALMEIDA (CNPq-IC Balcão),</i>	
<i>DANIELA CALACHE EMMERICK (Sem Bolsa) e MARINA PARADELA GURGEL (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: HUGO PAULA ALMEIDA DA ROCHA, CARLUS AUGUSTUS JOURAND CORREIA e</i>	
<i>ANTÔNIO JORGE GONÇALVES SOARES</i>	
Código: 4063 - Primeiros Retratos da Vida no Trabalho: Estagiários de Psicologia em Empresas Multinacionais.....	345
<i>Autor: RAPHAELA SCHWAN (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA</i>	
Código: 1999 - Tempo de Treino e Tempo de Escola: Uma Análise com Estudantes-Atletas do Turfe e do Atletismo	345
<i>Autor: DIEGO MACHADO DE OLIVEIRA ALMEIDA (CNPq-IC Balcão),</i>	
<i>THAINÁ PINNOLA ROCHA (UFRJ/PIBIC) e</i>	
<i>DANIELA CALACHE EMMERICK (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: HUGO PAULA ALMEIDA DA ROCHA, CARLUS AUGUSTUS JOURAND CORREIA e</i>	
<i>ANTÔNIO JORGE GONÇALVES SOARES</i>	
Código: 3181 - Vivência Escolar dos Alunos Trabalhadores no CIEP Ayrton Senna.....	346
<i>Autor: ALEX GOMES DOS PRAZERES (Outra)</i>	
<i>Orientação: ENIO JOSÉ SERRA DOS SANTOS</i>	

Sessão: 753 - Nome: Educação 15

Hora: 09:00 às 12:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Comunicação, sala 209

Coordenação: TATIANA BRETTAS (Coordenador)

MARIA MARGARIDA PEREIRA DE LIMA GOMES (Coordenador)

Página

- Código: 156 - Diferentes Olhares na Escola sobre o Programa Mais Educação346
Autor: FLÁVIA DA COSTA SANTOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: IMIRA FONSECA DE AZEVEDO e LEILA SANCHES DE ALMEIDA
- Código: 2146 - Educação Prioritária em Portugal e no Brasil: Os Programas Territórios
Educativos de Intervenção Prioritária (TEIP) e Escolas do Amanhã (EDA).....346
Autor: RODRIGO CAMPOS CASTELLO BRANCO (CNPq/PIBIC)
Orientação: MÁRCIO DA COSTA
- Código: 2379 - Ginásio Experimental Carioca: Pressupostos Político-Pedagógicos
das Propostas de Criação dos Ginásios Experimentais
na Rede Municipal de Educação do Rio de Janeiro.....347
Autor: CAROLINA MURATORI BASILIO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: VANIA CARDOSO DA MOTTA
- Código: 203 - Modelos de Planejamento e Escola: O Processo de Construção do Termo
“Projeto Político Pedagógico” na Bibliografia Acadêmica de 1980 a 2013347
Autor: LUCIANA SIMAS RODRIGUES (Bolsa de Projeto), LUÍS CARLOS SILVA DA CUNHA (Sem Bolsa),
BRENO ASTUR ABOULAFIA (Bolsa de Projeto), DIANA HOELTGEBAUM ZAVA (Sem Bolsa) e
CARINA GUIMARÃES DAS NEVES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SILVINA JÚLIA FERNÁNDEZ
- Código: 3489 - UPPs e a Educação – Explorando Possíveis Impactos348
Autor: CLOTILDE AL CHUEYR PROENÇA ROSA SAAVEDRA (Bolsa de Projeto)
Orientação: MÁRCIO DA COSTA
-

Sessão: 755 - Nome: Educação 16

Hora: 09:00 às 12:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Faculdade de Educação, sala 207

Coordenação: MAVI PACHECO RODRIGUES (Coordenador)

ANA PIRES DO PRADO (Coordenador)

Página

- Código: 535 - “Aqua et Vinum”: Uma Proposta Pedagógica para o Acervo
de Antiguidade Clássica do Museu Nacional do Rio de Janeiro348
Autor: NATÁLIA TAVARES SEIXAS (Sem Bolsa) e BEATRIZ MOREIRA DA COSTA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: REGINA MARIA DA CUNHA BUSTAMANTE
- Código: 2548 - A Pesquisa Intervenção como Metodologia Promotora de Mudanças.....348
Autor: ELLEN SIMONE ALVES DA SILVA (Outra), CRISTIANE ROZA DOS SANTOS (Outra),
LUCIANA FERNANDES NUNES (Outra) e BRUNA ALVES LUNA DE OLIVEIRA (Outra)
Orientação: CRISTIANA CARNEIRO
- Código: 728 - Biblioteca Escolar e Projeto Pedagógico:
Uma Proposta de Integração em Escolas da Rede Pública349
Autor: VANESSA REIS DA SILVA (Outra), VÍTOR DE ARAÚJO FERREIRA (Outra) e GISELE ARAÚJO DE LIMA (Outra)
Orientação: ANA LÚCIA FERREIRA GONÇALVES
- Código: 3726 - Cartografando o Espaço Escolar349
Autor: ALINE BARRETO CÂNDIA (Sem Bolsa), ISABELLA MARIA SANCHO DE ANDRADE (Sem Bolsa),
SABRINA ALESSANDRA GRIGOR (Bolsa de Projeto), THATIANNA RAMOS CUNHA PINHEIRO (Sem Bolsa),
JÉSSICA CHRISTINE OLIVEIRA DE ALBUQUERQUE (Sem Bolsa) e LUÍZA MACHADO PONTES (Bolsa de Projeto)
Orientação: JERUSA MACHADO ROCHA
- Código: 4325 - O Professor no Contemporâneo – Pedagogia da Autonomia,
Políticas de Experimentação e a Necessidade de uma Ética Viva350
Autor: ALEXANDER MOTTA DE LIMA RUAS (Outra)
Orientação: REUBER GERBASSI SCOFANO
- Código: 3646 - Estresse Infantil na Pré-Escola: Uma Relação entre a Proposta Pedagógica
e o Processo de Desenvolvimento Infantil a Partir das Contribuições de Henri Wallon350
Autor: ELISA CORRÊA CABRAL DOS SANTOS (Outra)
Orientação: NYRMA SOUZA NUNES DE AZEVEDO

10/10 • sexta-feira

Sessão: 756 - Nome: Gênero 1

Hora: 09:00 às 12:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Instituto de Psicologia, sala 6

Coordenação: MÔNICA GRIN MONTEIRO DE BARROS (Coordenador)
ÂNGELA MARIA SILVA ARRUDA (Coordenador)

Página

- Código: 555 - Amor Livre e Feminismo:
Igualdade de Gênero em Emma Goldman, Simone de Beauvoir e Alexandra Kollontai351
Autor: ANGELICA GOMES DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: ANTÔNIO CERDEIRA PILÃO e MIRIAN GOLDENBERG
- Código: 597 - Diferenças de Gênero nas Publicações Acadêmicas:
Desafios para a Internacionalização da Sociologia Brasileira351
Autor: LEONEL ALLENDE NUNES SALGUEIRO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA ELOISA MARTIN
- Código: 1377 - Leituras Políticas de Gênero:
Educação Feminina Através da Imprensa Periódica no Século XIX (1852-1860).....351
Autor: TAÍS SAMPAIO SANCHEZ (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARTA MEGA DE ANDRADE
- Código: 1432 - Tradições Clássicas e Educação do Sexo Feminino
em Obras de Félix Ferreira (Final do Século XIX – 1870-1900)352
Autor: SÁLOA FARAH VIDAL GONZALEZ MUNIZ (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARTA MEGA DE ANDRADE
- Código: 487 - Travestilidade e Transexualidade: Perspectivas da Violência na Construção de Gênero352
Autor: RODOLPHO HUGO DOS SANTOS MARTINS (CNPq/PIBIC)
Orientação: KATIA SENTO SE MELLO
- Código: 1754 - Medos: As Diferenças de Gênero e o Papel da Religião352
Autor: JÉSSICA IARA SILVA (CNPq/PIBIC)
Orientação: MIRIAN GOLDENBERG
-

Sessão: 759 - Nome: Painel 1

Hora: 09:00 às 12:00

Tipo de Apresentação: Painel

Local: CFCH

Coordenação: IVAN CAPELLER (Coordenador)
REGINA HERZOG (Coordenador)

Página

- Código: 809 - Prosopografia dos Comunistas Brasileiros (1922-1943)353
Autor: ISABELLA GIOIA DE BARROS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: RICARDO FIGUEIREDO DE CASTRO
- Código: 3947 - Política Nacional sobre Drogas e a Maconha: O que Pensam os Universitários?.....353
Autor: RAQUEL RIBEIRO SACCO (Sem Bolsa), CAROLINA TORRES BERBERT MIRANDA (Sem Bolsa) e
LUÍSA SABINO CUNHA (Bolsa de Projeto)
Orientação: NILMA FIGUEIREDO DE ALMEIDA
- Código: 1339 - Conhecimento de Crianças sobre Produtos de Tabaco.
Resultados do Projeto Alcance Global do Marketing354
Autor: LÍVIA RANGEL DE CRISTO NUNES (UFRJ/PIBIC), VANESSA CRISTINA ALVES LIMA (Sem Bolsa) e
LUCAS YUKIO OTSUKA NUNES (Sem Bolsa)
Orientação: RODOLFO DE CASTRO RIBAS JÚNIOR
- Código: 2033 - Estudo das Mudanças nas Estratégias de Cópia
da Figura Complexa de Rey ao Longo do Desenvolvimento354
Autor: ANDREZA MORAES DA SILVA (Outra), HELENA REGO HENRIQUE (UFRJ/PIBIC),
VÍTOR HUGO LOUREIRO BRUNO COSTA (UFRJ/PIBIC) e EDUARDA PEÇANHA TELLES MOURA (Outra)
Orientação: ROSINDA MARTINS OLIVEIRA
- Código: 396 - A Montagem Teatral com Alunos do Ensino Médio no Espetáculo EncenaAÇÃO 2014355
Autor: DANIELLE DO NASCIMENTO CÂMARA (PIBIAC) e MICHELE DE PAULA FERREIRA SOARES (PIBIAC)
Orientação: ANDRÉA PINHEIRO DA SILVA, MARIA FÁTIMA SIMÕES NOVO e CLEUSA JOCELEIA MACHADO
- Código: 3462 - A Formação Docente na Educação de Jovens e Adultos355
Autor: PEDRO HENRIQUE BONINI DA SILVA (Outra)
Orientação: ENIO JOSÉ SERRA DOS SANTOS

Código: 4253 - A Ficção Interativa no Ciberespaço: O Projeto do Jogo Mister.....	355
<i>Autor: HELENA GOMES FREIRE (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CRISTINA JASBINSCHER HAGUENAUER</i>	

Sessão: 760 - Nome: Poder

Hora: 09:00 às 12:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Instituto de Psicologia, sala 5

Coordenação: WALLACE MORAES (Coordenador)

CRISTINA REGO MONTEIRO DA LUZ (Coordenador)

Página

Código: 3964 - Reflexões sobre a Eleição de John Kennedy na Imprensa Brasileira: Uma Análise dos Jornais Folha de São Paulo e Jornal do Brasil.....	356
<i>Autor: JÉSSICA PEREIRA DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO</i>	

Código: 635 - Os Vilancicos: Sua História e Sua Apropriação no Período Moderno	356
<i>Autor: LAÍS MORGADO MARCOJE (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: BEATRIZ CATÃO CRUZ SANTOS</i>	

Código: 147 - O Episcopado no Código Legislativo Visigótico.....	356
<i>Autor: FLORA GUSMÃO MARTINS (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: LEILA RODRIGUES DA SILVA</i>	

Código: 4335 - As Liberdades Positiva e Negativa e o Poder de Escolha na Obra de Isaiah Berlin.....	357
<i>Autor: VANESSA DA SILVA MENDONÇA (FAPERJ)</i>	
<i>Orientação: IVO JOSÉ DE AQUINO COSER</i>	

Sessão: 763 - Nome: Questões Profissionais 3

Hora: 09:00 às 12:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 4

Coordenação: LUANA DE SOUZA SIQUEIRA (Coordenador)

ADRIANA MABEL FRESQUET (Coordenador)

Página

Código: 930 - Inserção Profissional de Mestres e Doutores no Brasil	357
<i>Autor: GUILHERME BRAGA DE OLIVEIRA ALVES (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: PATRÍCIA SÔNIA SILVEIRA RIVERO</i>	

Código: 2508 - Tem Pedagogo Aí? Um Mapeamento da Atuação dos Pedagogos nos Centros Culturais e Museus do Município do Rio de Janeiro	357
<i>Autor: PATRÍCIA PIZZIGATTI KLEIN (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MONIQUE ANDRIES NOGUEIRA</i>	

Código: 4293 - Análise das Relações de Trabalho Multiprofissional em um Hospital Universitário	358
<i>Autor: SUZY ANNE LOPES DE SOUZA (Sem Bolsa) e PAULA SAMPAIO MAYNARDE (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA</i>	

Código: 2173 - A Relação Teoria e Prática nas Reformas Curriculares a Partir da Década de 2000: Uma Investigação sobre a Formação de Professores nas Ciências Biológicas.....	358
<i>Autor: PRISCILA FEITOSA DE SOUZA (UFRJ/PIBIC), LILIANE RAMOS DA FONSECA (CNPq/PIBIC) e</i>	
<i>FERNANDA ETTER MOTTA DE AQUINO (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: ANDRÉ VÍTOR FERNANDES DOS SANTOS e MÁRCIA SERRA FERREIRA</i>	

Sessão: 764 - Nome: Trabalho 3

Hora: 09:00 às 12:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 2

Coordenação: MARILEA VENANCIO PORFIRIO (Coordenador)

LUÍZA LARANJEIRA DA SILVA MELLO (Coordenador)

Página

Código: 1199 - Dignidade e Trabalho: Conceitos e Reflexões a Respeito do Posicionamento do Judiciário Trabalhista Brasileiro	359
<i>Autor: MARIANE PEREIRA RODRIGUES (Outra)</i>	
<i>Orientação: MARIA CELESTE SIMÕES MARQUES</i>	

10/10 • sexta-feira

- Código: 3957 - Paradoxos da Relação entre Trabalho e Gestão na Contemporaneidade e Suas Formas de Sofrimento nos Trabalhadores do Setor de Telemarketing359
Autor: MAYCON CORREIA PINTO (Sem Bolsa), FABIANA MARQUES VALERIO (Sem Bolsa), DANIEL WERNECK DE VASCONCELLOS (Sem Bolsa), RODRIGO LUZ DE ARAÚJO (Sem Bolsa), ESTELLA MARIA GUEDES PINTO (Sem Bolsa), ANELISE LESTON ESPERANTE (Sem Bolsa), MELINA GONÇALVES ALVAREZ (Sem Bolsa), GABRIELA HORTA CARVALHO (Sem Bolsa) e PATRÍCIA MARIE JASIOCHA (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO GASTAL DE CASTRO
- Código: 2438 - Trabalhadoras Domésticas Universitárias: Quando a Segunda Jornada é Dentro da Sala de Aula.....360
Autor: DEISE DA MOTA PIMENTA (Sem Bolsa)
Orientação: HENRIQUE ANDRÉ RAMOS WELLEN
- Código: 4329 - Análise Clínica do Prazer e Sofrimento de Trabalhadores Terceirizados de Restaurantes Universitários360
Autor: SÉRGIO DIAS GUIMARÃES JÚNIOR (Sem Bolsa) e VINÍCIUS DE MOURA BARBATI (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA

Sessão: 721 - Nome: Arte 4

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 1

Coordenação: MARIA BEATRIZ DA ROCHA LAGÔA (Coordenador)
JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA (Coordenador)

Página

- Código: 0 - Utilitarismo, Arte e a Civilização Mecânica em os Demônios361
Autor: EDUARDO EUDES PRAZERES LOPES JÚNIOR (CNPq/PIBIC)
Orientação: ULYSSES PINHEIRO
- Código: 1059 - Fotografia Pinhole: Expectativa e Erro na Construção de Poéticas361
Autor: MAYTE LYRIO (PIBIAC)
Orientação: MARIA CRISTINA MIRANDA DA SILVA
- Código: 1821 - A Valorização Nietzscheana da Tragédia Grega em o Nascimento da Tragédia361
Autor: ROBERTA FRANCO SAAVEDRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: ADRIANY FERREIRA DE MENDONÇA
- Código: 2863 - A Estética do Adultério Esquematizada na Trilogia Realista de Machado de Assis.....362
Autor: JORGE AMERICO VARGAS FREITAS (Outra)
Orientação: SUSANA DE CASTRO AMARAL VIEIRA
- Código: 3987 - Teatro em Gotas 2014: Costurando e Entrelaçando Quatro Processos de Montagem.....362
Autor: EDNEY FERREIRA DA LUZ (PIBIAC), MARYANA CAVALCANTI NUNES (PIBIAC), GIULLIA CRISTINE DE OLIVEIRA LUCIANO (PIBIAC) e LUÍS GUSTAVO DE FREITAS DIAS (PIBIAC)
Orientação: ANDRÉA PINHEIRO DA SILVA
- Código: 2251 - Coletivo Kerencferem: O Teatro como Experiência de Sentir, Pensar e Inventar362
Autor: ISABELLA DA SILVA GOMES DE ALMEIDA (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA

Sessão: 722 - Nome: Direitos Humanos e Justiça 2

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Escola de Serviço Social, sala 3

Coordenação: VANTUÍL PEREIRA (Coordenador)
LEILAH LÂNDIM ASSUMPÇÃO (Coordenador)

Página

- Código: 4309 - Brasil como Escolha de Destino para os Refugiados: Notas para uma Crítica Marxista do Direito de Ir e Vir.....363
Autor: SAMARA VIEIRA FRANCO (Sem Bolsa) e DAYANE MARIANO GOMES (Sem Bolsa)
Orientação: CLEUSA DOS SANTOS
- Código: 4125 - Processo de Transição e Democratização na Argentina Pós Ditadura Militar (1976-1983).....363
Autor: GABRIELA MACHADO DO AMARAL (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA PAULA NASCIMENTO ARAÚJO
- Código: 1008 - O Caso da Guerrilha do Araguaia – Reflexões sobre a Sentença da Corte Interamericana de Direitos Humanos e o Processo de Justiça de Transição Brasileira363
Autor: MARINA PEREIRA CERTO (Outra) e MARIANE PEREIRA RODRIGUES (Outra)
Orientação: MARIA CELESTE SIMÕES MARQUES

10/10 • sexta-feira

- Código: 3434 - Disciplina como Profissão: O Agente Socioeducativo no DEGASE364
Autor: LUCAS DE PAULA BENJAMIN (Outra) e LEANDRO DE OLIVEIRA ABREO (Outra)
Orientação: GRAZIELA SERENO, JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA e
HEBE SIGNORINI GONÇALVES
- Código: 3562 - Peles e Paredes: Uma Análise acerca dos Corpos e Espaços Ocupados
por Adolescentes em Privação de Liberdade e Seus Modos de Resistência.....364
Autor: CAIO NOGUEIRA (Sem Bolsa) e MATHEUS ANTONIÉTO MORAES (Outra)
Orientação: HEBE SIGNORINI GONÇALVES
- Código: 2864 - Justiça de Transição e Cenário de Direitos Humanos no Brasil365
Autor: MARISA DE SOUZA ALVES ATALIBA (Bolsa de Projeto),
NATHÁLIA DE MOURA ZILLE CARDOSO (Sem Bolsa) e
BRUNA DE LIMA ALVES (Bolsa de Projeto)
Orientação: MARIA CELESTE SIMÕES MARQUES

Sessão: 723 - Nome: Educação 17

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 6

Coordenação: CLÁUDIA LINO PICCININI (Coordenador)

CRISTIANE MADANELO DE OLIVEIRA (Coordenador)

Página

- Código: 781 - A Formação Política do Pedagogo: Possíveis Contribuições da Participação
dos Estudantes no Centro Acadêmico de Pedagogia da UFRJ365
Autor: DIANA HOELTGEBAUM ZAVA (Sem Bolsa)
Orientação: SILVINA JÚLIA FERNÁNDEZ
- Código: 2495 - A Greve Educacional Através do Discurso Jornalístico366
Autor: ANNA MARTINS VASCONCELLOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: ARMANDO C. AROSA
- Código: 3799 - Consciência de Classe: Aprofundamento Teórico para Análise
da Dimensão Política de Questões Educacionais.....366
Autor: RAQUEL GURGEL DA SILVA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ROSA MARIA CORRÊA DAS NEVES
- Código: 3810 - Quilombo da Marambaia: Uma História Viva de Enfretamento ao Racismo.....366
Autor: JULIANA MARQUES DE SOUSA (Sem Bolsa)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA

Sessão: 724 - Nome: Educação 18

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Comunicação, sala 108

Coordenação: ALEJANDRA PASTORINI CORLETO (Coordenador)

RAQUEL SILVEIRA FONSECA (Coordenador)

Página

- Código: 2624 - As Demandas de Diferença no Currículo da Educação Básica:
Um Olhar sobre a Questão do Negro a Partir do ENEM367
Autor: JÉSSICA DE OLIVEIRA FELIZ (UFRJ/PIBIC)
Orientação: CARMEN TERESA GABRIEL ANHORN
- Código: 4404 - Desenvolvendo Valores Inclusivos em uma Escola Municipal do Rio de Janeiro367
Autor: BEATRICE ROSSOTTI (Sem Bolsa)
Orientação: MÔNICA PEREIRA DOS SANTOS e EMÍLIA NAURA SANTOS BOUZADA
- Código: 455 - Inclusão em Educação no Estado do Rio de Janeiro:
Das Políticas Públicas às Práticas Docentes367
Autor: MANOELLA RODRIGUES P. SENNA V. DA SILVA (Bolsa de Projeto) e
DALIANA VIERA MARQUES (Bolsa de Projeto)
Orientação: ÉRIKA DE SOUZA COSTA e MICHELY AGUIAR RODRIGUES
- Código: 3578 - Inclusão na Administração Pública: Desenvolvendo Culturas de Inclusão.....368
Autor: OTON ARAÚJO DUARTE DA SILVA (Sem Bolsa) e
FABIANE FERNANDES GUERRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SANDRA CORDEIRO DE MELO,
MÔNICA DOS SANTOS e MÔNICA PEREIRA DOS SANTOS

10/10 • sexta-feira

Sessão: 725 - Nome: Ética e Moral

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 2

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANDRÉ RICARDO DO PASSO MAGNELLI (Coordenador)
MARCELE REGINE DE CARVALHO (Coordenador)

Página

- Código: 88 - Descartes e Elisabeth: As Três Fases da Moral nas Cartas de 1645368
Autor: CARMEL DA SILVA RAMOS (CNPq/PIBIC)
Orientação: ULYSSES PINHEIRO
- Código: 4007 - Ética como Tema Transversal na Escola Básica369
Autor: AMANDA FERREIRA POTYGUARA DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC) e
RENATA TRAVASSOS MARIANO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA JUDITH SUCUPIRA DA COSTA LINS
- Código: 747 - Ética e os Fundamentos da Ontologia do Ser Social369
Autor: GABRIEL GARCIA SOARES (Sem Bolsa)
Orientação: FATIMA DA SILVA GRAVE ORTIZ
- Código: 3358 - Ética na Esfera Pública e na Vida Privada:
Uma Análise dos Valores e Comportamentos Predominantes entre Universitários369
Autor: LÍVIA SEELIN SEGUI (Sem Bolsa) e VINÍCIUS HORÁCIO P. GUIÃO (Sem Bolsa)
Orientação: VERÔNICA PAULINO DA CRUZ
-

Sessão: 726 - Nome: Exclusão e Inclusão Sociais 4

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Comunicação, sala 105

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: CRISTIANO BARBOSA DE MOURA (Coordenador)
ENIO JOSÉ SERRA DOS SANTOS (Coordenador)

Página

- Código: 3915 - A EJA: Da Realidade Faço a Ficção370
Autor: HUDSON BATISTA DAS NEVES (Outra)
Orientação: AMILCAR ARAÚJO PEREIRA
- Código: 3189 - As Escolas de Cinema do INES e do Instituto Benjamin Constant: Criar a Partir da Falta370
Autor: LUIZ FELIPE TELES MANSO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ADRIANA MABEL FRESQUET
- Código: 1837 - Inclusão em Educação:
Um Olhar Omnilético de sobre as Políticas e Ações Docentes no Ensino Superior371
Autor: MANOELLA RODRIGUES P. SENNA V. DA SILVA (Bolsa de Projeto) e
DALIANA VIERA MARQUES (Bolsa de Projeto)
Orientação: ELIANE DE OLIVEIRA RODRIGUES
- Código: 3510 - Invisível Inclusão – Estudo de Caso em Psicanálise e Educação371
Autor: RENATA ALVES GOMES DA SILVA (UFRJ/PIBIC) e
BRUNA ALVES LUNA DE OLIVEIRA (Outra)
Orientação: CRISTIANA CARNEIRO
- Código: 336 - O Index como Recurso de Apoio à Inclusão e à Participação nas Escolas372
Autor: MAYARA CARVALHO DE OLIVEIRA (FAPERJ)
Orientação: SIMONE HENRIQUES GONÇALVES e
LILLIAN AUGUSTE BRUNS CARNEIRO
-

Sessão: 727 - Nome: Família

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 8

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MYRIAM MORAES LINS DE BARROS (Coordenador)
ANTÔNIO FREDERICO SATURNINO BRAGA (Coordenador)

Página

- Código: 3009 - Adolescência, Família e Vulnerabilidade Social: Questões a Partir da Psicanálise372
Autor: BRUNA DE ANDRADE VIGLIO (Sem Bolsa),
PRISCILA CRISTINE DE OLIVEIRA MONTEIRO SALES (Sem Bolsa),
ISABELLA SANTOS MONTEIRO DE BARROS (Sem Bolsa) e THÁÍS FERNANDES BASTOS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ERIMALDO MATIAS NICACIO

10/10 • sexta-feira

- Código: 2387 - As Representações de “Família” sobre Jovens em Situação de Abrigamento: Implicações e Efeitos na Prática dos Cuidadores Sociais de Unidades de Acolhimento do Rio de Janeiro273
Autor: LUANA KELLY DANTAS DE MENEZES (FAPERJ), ISABELA DE SOUZA MOTTA SERRA (CNPq/PIBIC) e PEDRO HENRIQUE MUNIZ DE ARAÚJO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LÍGIA MARIA COSTA LEITE e ELIZABETH ESPINDOLA HALPERN
- Código: 3542 - “Eu Sou um Cara de Muitas Mulheres, mas das Mesmas Muitas Mulheres”:
As Práticas Conjugais de Mr. Catra sob a Ótica Midiática273
Autor: NAYLA DE SOUZA OLIVEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: ANTÔNIO CERDEIRA PILÃO e MIRIAN GOLDENBERG
- Código: 4426 - Famílias Pardas e Sociabilidade no Engenho do Viegas:
Freguesia de Campo Grande, Século XVIII273
Autor: JOÃO RAFAEL CARVALHO DO AMARAL (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO LUÍS RIBEIRO FRAGOSO
- Código: 3543 - O Lugar da Família no Processo Socioeducativo274
Autor: MARINA LEORNE CRUZ MESQUITA (Outra) e GABRIELA PIRES DA SILVA (Outra)
Orientação: HEBE SIGNORINI GONÇALVES
- Código: 4196 - Representações da Monogamia em Diferentes Linhas Teóricas da Psicologia274
Autor: BÁRBARA BARROS DUMAS (Sem Bolsa)
Orientação: ANTÔNIO CERDEIRA PILÃO e MIRIAN GOLDENBERG

Sessão: 728 - Nome: Gênero 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 7

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: MARTA MEGA DE ANDRADE (Coordenador)
LEILA SANCHES DE ALMEIDA (Coordenador)

Página

- Código: 1313 - Percepção dos Gêneros sobre Seus Medos274
Autor: ALEX DA SILVA MOREIRA (CNPq/PIBIC) e RICARDO FERREIRA DE SOUZA RAMOS (Sem Bolsa)
Orientação: MIRIAN GOLDENBERG
- Código: 4061 - Por Dentro do Universo Masculino: O que os Homens Pensam sobre Sexualidade?375
Autor: ABEL ACÁCIO RODRIGUES DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA MAGDALA VASCONCELOS DE ARAÚJO SILVA
- Código: 3931 - O Gênero da “Nova” Cidadania: Um Estudo sobre Políticas Sociais no Brasil Contemporâneo375
Autor: ANA CAROLINA MAIA (UFRJ/PIBIC) e ANDRÉ ARCANJO PERES (Sem Bolsa)
Orientação: BILA SORJ
- Código: 363 - Um Estudo sobre as Questões de Gênero e Sexualidade na Escola376
Autor: THAÍZA ALVES DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MIRIAN GOLDENBERG
- Código: 2108 - Fun Home e a Relacionalidade Queer376
Autor: ALEX NUNES FRANCISCO DE ALMEIDA (CNPq/PIBIC)
Orientação: DENILSON LOPES
- Código: 3776 - Representações de Gênero e da Sexualidade no Brasil do Regime Militar: O Caso Mulherio376
Autor: LÍDIA CORDEIRO CAMPOS (Outra)
Orientação: ANNA MARINA M DE P B PINHEIRO

Sessão: 729 - Nome: Meio Ambiente 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 5

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: GABRIELA MARIA LEMA ICASUARIAGA (Coordenador)
SUSANA DE CASTRO AMARAL VIEIRA (Coordenador)

Página

- Código: 2042 - Bibliografia Online de História Ambiental da América Latina:
Construindo um Banco de Dados de História Ambiental377
Autor: YASMIM FERNANDA PEREIRA SANTOS (FAPERJ)
Orientação: LISE FERNANDA SEDREZ
- Código: 3386 - Um Estudo sobre as Perspectivas para o Turismo de Base Comunitária (TBC) no Rio de Janeiro377
Autor: MAYCON CORREIA PINTO (Outra), MARCELO AUGUSTO GURGEL DE LIMA (Outra), MANUELA MUZZI (Outra) e ISABELA RODRIGUES DA COSTA PIMENTA DE MORAES (Outra)
Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING

10/10 • sexta-feira

- Código: 4425 - Observatório Socioambiental de Barragens: Uma Ferramenta de Pesquisa378
Autor: MÁRCIO ANDRADE CABEZAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: CARLOS BERNARDO VAINER
- Código: 1886 - Sustentabilidade, uma Via Possível em Políticas Corporativas?378
Autor: GRACIELLA FAICO FERREIRA (Outra)
Orientação: ELIZABETH OLIVEIRA e MARTA AZEVEDO IRVING

Sessão: 730 - Nome: Painel 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: CFCH

Tipo de Apresentação: Painel

Coordenação: ADONIA ANTUNES PRADO (Coordenador)
SHEILA DE SOUZA BACKX (Coordenador)

Página

- Código: 1495 - Produção de Excelência como Analisador da Tradição:
A Análise do Vocacional no Colégio Pedro II.....378
Autor: HEITOR COELHO SILVA (Outra) e ANAÍS FIORANI (Sem Bolsa)
Orientação: PEDRO PAULO GASTALHO DE BICALHO
- Código: 2214 - Projeto Fundação Biologia – UFRJ:
Preservação do Acervo Histórico e Produção de ‘Novos’ Materiais Didáticos.....379
Autor: VALMÍRIA MOURA LEONCIO DE ALBUQUERQUE (PIBIAC),
VALQUÍRIA MOURA LEONCIO DE ALBUQUERQUE (Outra) e MARIANA LEUBON SOUZA (PIBIAC)
Orientação: MÁRCIA SERRA FERREIRA
- Código: 78 - Educando o Corpo, Disciplinando o Espírito, Forjando a Nação: As Práticas Corporais
Institucionalizadas como Instrumentos Educacionais (Século XIX): Segunda Fase.....379
Autor: PEDRO HENRIQUE BARBOSA BALTHAZAR (CNPq/PIBIC) e
RAMON PATRICK DO NASCIMENTO RIVAS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: VICTOR ANDRADE DE MELO
- Código: 3935 - Déficit de Atenção: A Relação entre a Avaliação do Professor pela Escala de TDAH
e o Desempenho de Crianças com Dificuldade de Aprendizagem em Testes de Atenção.....380
Autor: MONIQUE GONÇALVES DOS SANTOS (Sem Bolsa) e GRACIELLA FAICO FERREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: ALBERTO JOSÉ FILGUEIRAS GONÇALVES e CRISTINA MARIA DUARTE WIGG
- Código: 1020 - Projeto Fora de Cena: Nos Bastidores Teatrais380
Autor: AMANDA OLÍVIA SILVA (PIBIAC)
Orientação: MARIA FÁTIMA SIMÕES NOVO e CLEUSA JOCELEIA MACHADO
- Código: 4022 - Ensino/Aprendizagem de Ética em Escolas de Ensino Fundamental no Brasil e no Exterior381
Autor: AMANDA FERREIRA POTYGUARA DOS SANTOS (UFRJ/PIBIC) e RENATA TRAVASSOS MARIANO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: MARIA JUDITH SUCUPIRA DA COSTA LINS
- Código: 3631 - Perfil Discente do Curso de Pedagogia da Faculdade Nacional
de Filosofia em Seus Primeiros Anos de Funcionamento (1939-1945).....381
Autor: LIA FERNANDA DE LIMA BISPO (UFRJ/PIBIC) e RAYANNE MENDES DE FREITAS PEREIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SÔNIA MARIA DE CASTRO NOGUEIRA LOPES
- Código: 4273 - Infância, Adolescência e Mal-Estar na Escolarização: Estudo Piloto em Psicanálise e Educação382
Autor: ELLEN SIMONE ALVES DA SILVA (Bolsa de Projeto), CRISTIANE ROZA DOS SANTOS (Bolsa de Projeto),
LUCIANA FERNANDES NUNES (Bolsa de Projeto) e BRUNA ALVES LUNA DE OLIVEIRA (Bolsa de Projeto)
Orientação: CRISTIANA CARNEIRO

Sessão: 731 - Nome: Pensamento Social 2

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Comunicação, sala 111

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: GUSTAVO JAVIER REPETTI (Coordenador)
VÍTOR IZECKSOHN (Coordenador)

Página

- Código: 996 - Entrevistas de Pepetela: Escrita de Si e a do Outro382
Autor: RODRIGO SCHUWARTZ SIMÕES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SILVIO DE ALMEIDA CARVALHO FILHO
- Código: 2616 - O Movimento de Emergência da Psicologia em Meio
às Práticas Pedagógicas na Primeira República do Brasil (1889-1930)383
Autor: MAYCON CORREIA PINTO (FAPERJ), PEDRO MENEZES MORAES (Sem Bolsa),
DANIEL FIRMO KAZAY (Sem Bolsa), VICTOR CUMPLIDO (Sem Bolsa) e RAFAEL OSTROVSKI (CNPq/PIBIC)
Orientação: FRANCISCO TEIXEIRA PORTUGAL

10/10 • sexta-feira

Código: 3788 - O Pensamento Político de Roberto Bolaño sobre a Primeira Metade da Década de 70 no Chile383
Autor: BERNARDO BORGES BAIÃO GUIMARÃES FERNANDES (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO

Código: 198 - Projetando a Nação:
A Perspectiva Reformista do Estado Brasileiro em Francisco José de Oliveira Vianna.....384
Autor: JOÃO MARCOS OLIVEIRA DE CARVALHO DA SILVA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: FERNANDO LUIZ VALE CASTRO

Sessão: 732 - Nome: Questões Urbanas 3

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Serviço Social, sala 4

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: GABRIELA LIRIO GURGEL MONTEIRO (Coordenador)
ROSEMERE SANTOS MAIA (Coordenador)

Página

Código: 3138 - Morro do Castelo: O Arrasamento Visto “De Baixo”384
Autor: BÁRBARA CRISTINA MARQUES BARBALHO (Outra)
Orientação: MANOELA DA SILVA PEDROZA

Código: 3760 - O Déficit Habitacional Brasileiro:
Análise das Ações do Estado para o Acesso às Moradias de Interesse Social.....384
Autor: CAROLINE DOS SANTOS SANTANA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: GABRIELA MARIA LEMA ICASUARIAGA

Código: 1532 - Percepção e Pertencimento: Interpretando a Leitura dos Alunos da Graduação sobre o PNT385
Autor: IACI MENEZES PENTEADO (Sem Bolsa), IGOR DE SOUZA ALMEIDA (Outra) e
RUI AFONSO FRANCISCO JÚNIOR (Outra)
Orientação: MARTA AZEVEDO IRVING

Código: 3139 - Quem Promove o Cooperativismo Habitacional no Rio de Janeiro?385
Autor: PRISCILA ROCHA BREIA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: GABRIELA MARIA LEMA ICASUARIAGA

Sessão: 733 - Nome: Subjetividades 4

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Escola de Comunicação, sala 113

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ANDRÉ VILLAS-BOAS (Coordenador)
BEATRIZ SANCOVSCHI (Coordenador)

Página

Código: 2224 - A Escrita de Clarice Lispector Movida pelo Sofrimento
como Forma de Elaboração e Criação de Sentidos.....386
Autor: RAQUEL CORUBA FRANCONI (Sem Bolsa)
Orientação: FERNANDO GASTAL DE CASTRO

Código: 3243 - A Psicanálise e Suas Possibilidades na Clínica da Psicose.....386
Autor: MARTINA SCHNEIDER RODRIGUES (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANA BEATRIZ FREIRE

Código: 4193 - Capoeira e Vida: A Arte de Experimentar Processos Coletivos como Produções de Si.....386
Autor: JÉSSICA ELOAH TORRES DE ALMEIDA (Sem Bolsa)
Orientação: JOÃO BATISTA DE OLIVEIRA FERREIRA

Código: 1626 - Laços Coletivos no Contexto Escolar Contemporâneo:
Desafios e Possibilidades em Tempos de Individualização387
Autor: ISA KAPLAN VIEIRA (CNPq/PIBIC), JOYCE MOREIRA DINIZ (Sem Bolsa) e
LAIZ PRESTES CARNEIRO (FAPERJ)
Orientação: SABRINA DAL ONGARO SAVEGNAGO, KARIMA OLIVA BELLO,
LÚCIA RABELLO DE CASTRO e LIS ALBUQUERQUE MELO

Código: 954 - Novas Formas de Amar no Mundo Contemporâneo;
ou para Não Dizer que Não Falei de Amor388
Autor: PEDRO HENRIQUE LADISLAU LEITE (CNPq/PIBIC)
Orientação: IEDA TUCHERMAN

Código: 1568 - O Lugar do Sujeito na Transmissão da Linguagem.....388
Autor: MARINA GORAYEB SERENO (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANNA CAROLINA LO BIANCO CLEMENTINO

CCJE

Centro de Ciências Jurídicas e Econômicas

PROGRAMAÇÃO

06/10 • segunda-feira

Sessão: 899 - Nome: Políticas Públicas e Instituições IV

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Paineis

Coordenação: MARIBEL CARVALHO SUAREZ (Avaliador)

PIERRE OHAYON (Avaliador)

CÁTIA SILVA DA COSTA MOREIRA SCHOTT (Coordenador)

Página

- Código: 784 - Relato de Experiência do Ciclo de Estudos em Obras Raras: Diálogo de Raridades.....391
Autor: ALESSANDRO DE OLIVEIRA OSSOLA RIBEIRO (Sem Bolsa)
LEONISSES MANHÃ SÉRGIO (Sem Bolsa)
Orientação: CÁSSIA COSTA ROCHA DANIEL DE DEUS
- Código: 3493 - Vivências Culturais e Formação Acadêmica de Alunos
da UFRJ Inseridos ao Programa de Assistência ao Estudante391
Autor: DANIELA CARVALHO CRANCHI (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ANTÔNIO JOSÉ BARBOSA DE OLIVEIRA
- Código: 2340 - O Sistema Donor Action® e o Desenvolvimento da Capacidade de Aprendizagem
na Gestão de Transplantes: Um Estudo de Caso no Hospital Adão Pereira Nunes392
Autor: DÉBORA WALTENBERG DE CARVALHO (Sem Bolsa) e FELIPE FERREIRA ARAÚJO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: CLÁUDIA AFFONSO SILVA ARAÚJO
- Código: 4225 - Desenvolvimento e Inserção Cultural na Cidade de Deus.....392
Autor: DÉBORA AGATHA GUIMARÃES SANTOS (Sem Bolsa) e CAROLINNE ARRUDA PAULINO (Sem Bolsa)
Orientação: CLÁUDIA RIBEIRO PFEIFFER
- Código: 1746 - O BNDES e o Território393
Autor: VICTOR COIMBRA CERQUEIRA SAAD (Bolsa de Projeto)
Orientação: CARLOS BERNARDO VAINER
-

Sessão: 900 - Nome: Construção do Espaço Urbano e Direitos Humanos I

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Paineis

Coordenação: NILO CÉSAR MARTINS POMPILIO DA HORA (Avaliador)

HENRI ACSELRAD (Avaliador) e FABIANA MAIA (Coordenador)

Página

- Código: 3492 - Conflitos de Moradia:
Os Mega-Eventos e a Cobertura dos Meios de Comunicação como Fonte de Análise393
Autor: DIOGO MAURO DA SILVA FERNANDES (UFRJ/PIBIC)
Orientação: CARLOS BERNARDO VAINER
- Código: 3717 - O Imigrante e a Provisoriamente394
Autor: BRUNA RODRIGUES SOARES (CNPq/PIBIC)
Orientação: CAROLINA GENOVEZ PARREIRA e VANESSA OLIVEIRA BATISTA
- Código: 2248 - CPI do Transporte Público de Passageiros de Ônibus:
O que Interessa o Caso de Niterói para o Rio de Janeiro?.....394
Autor: MIRIAM MAIA CAVALCANTE (Sem Bolsa)
Orientação: JORGE ANTÔNIO MARTINS
- Código: 4430 - Melhora CDD395
Autor: THÁISA BARROS DE CASTRO ABRAHAO CHAIM (Sem Bolsa),
RACHEL ARAÚJO DA ROCHA (Sem Bolsa) e RAPHAEL MORAES DA ROSA (Sem Bolsa)
Orientação: CLÁUDIA RIBEIRO PFEIFFER
-

Sessão: 901 - Nome: Direito, Sociedade e Sistema Econômico I

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 213 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Paineis

Coordenação: ENZO BAIOCCHI (Avaliador)

ELÍDIO ALEXANDRE BORGES MARQUES (Avaliador)

LAURA MENEGHEL DOS SANTOS (Coordenador)

Página

- Código: 2360 - Interpretação Constitucional e a Participação
do Conselho Federal da OAB no Controle de Constitucionalidade395
Autor: HALISON BRUNO DE LIMA LARA (CNPq/PIBIC) e MARIANA MORETTI RIBEIRO (Outra)
Orientação: LILIAN MÁRCIA BALMANT EMERIQUE

06/10 • segunda-feira

- Código: 2975 - O Papel do Advogado na Arbitragem396
Autor: MARIA FERNANDA LOPES DORTAS (Sem Bolsa) e VINÍCIUS DANTAS DA CRUZ (Sem Bolsa)
Orientação: MÁRCIA CRISTINA XAVIER DE SOUZA
- Código: 4344 - Qualificação para o Trabalho Permanente396
*Autor: VANESSA TINTEL MARTINS (Sem Bolsa),
VANESSA REGINA GONÇALVES DE SOUZA NASCIMENTO (Sem Bolsa),
YGOR DO AMARAL GUEDES DOS SANTOS (Sem Bolsa),
VIRGÍNIA AMORIM CUNHA DE OLIVEIRA (Sem Bolsa) e VANESSA GOMES PEREIRA (Sem Bolsa)*
Orientação: CLÁUDIA RIBEIRO PFEIFFER
- Código: 70 - Política Comercial dos Estados Unidos para a América do Sul nos Anos 2000397
Autor: AMANDA FRIZZO LONGHI ARIOTTI (CNPq/PIBIC)
Orientação: RAPHAEL PADULA
- Código: 4028 - Entre o Militarismo e a Democracia:
A Greve dos Bombeiros à Luz no Princípio da Autonomia Coletiva397
Autor: THIAGO PATRÍCIO GONDIM (Sem Bolsa)
Orientação: SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA
- Código: 4258 - “Capacitação de Jovens da CDD”397
*Autor: JULIANA DE OLIVEIRA CATUNDA ESMERALDO (Sem Bolsa), MISAEL LUIZ PEREIRA DE OLIVEIRA (Sem Bolsa),
PAULA REGINA DE OLIVEIRA BATISTA (Sem Bolsa) e NATHALIE CHRISTIAN GONÇALVES SANTA BRIGIDA (Sem Bolsa)*
Orientação: CLÁUDIA RIBEIRO PFEIFFER

Sessão: 902 - Nome: Gestão Pública e Instituições III

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Sala 216 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Performance Coordenação: FABIANO SOARES GOMES (Avaliador)
CECÍLIA CABALLERO LOIS (Avaliador)
NATASHA PEREIRA SILVA (Coordenador)

Página

- Código: 701 - DIE (Degree of Institutional Effectiveness) – Um Aparato Normativo para
a Comparação de Estados na Comunidade Internacional sob a Luz
da Efetividade das Suas Instituições, com a Subtração do Espaço entre
Sua Previsão Formal e Sua Performance Operacional, Aplicado ao Caso Brasileiro398
Autor: ANA SOFIA CARDOSO MONTEIRO (Sem Bolsa)
Orientação: EDUARDO RIBEIRO MOREIRA
- Código: 4057 - Governança Público-Privada no SUS em Volta Redonda:
Evidências Quanto à Relação entre Atores, Modelos de Ação e Execução Orçamentária398
*Autor: RAPHAEL MORAES DA ROSA (FAPERJ), BÁRBARA KREMSER GUIDINE (Sem Bolsa) e
VANESSA GOMES PEREIRA (Sem Bolsa)*
Orientação: FERNANDA FILGUEIRAS SAUERBRONN

07/10 • terça-feira

Sessão: 831 - Nome: Sistema Jurídico Internacional e Direitos Humanos II

Hora: 09:00 às 12:00 Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: GUSTAVO ZATELLI (Coordenador)
FABRÍCIO LEAL DE OLIVEIRA (Avaliador)
FÁBIO PERIN SHECAIRA (Avaliador)

Página

- Código: 4292 - Níveis Baixos de Confiança do Programa UPP Social
na Cidade de Deus: Causas, Efeitos e Soluções399
*Autor: ANA PAULA PEREIRA SANTOS PINHO (IC Junior), LORRAINE CHRISTINE SILVA (Sem Bolsa) e
LORENA VIEIRA VIANNA (Sem Bolsa)*
Orientação: CLÁUDIA RIBEIRO PFEIFFER
- Código: 1916 - Deportação X Expulsão de Estrangeiros: As Distinções entre Tais Institutos
do Ordenamento Jurídico Brasileiro e Suas Aplicações ao Longo das Décadas399
Autor: GUSTAVO AUGUSTO FREITAS DEPPE DA COSTA (FAPERJ)
Orientação: VANESSA OLIVEIRA BATISTA

07/10 • terça-feira

Código: 3452 - Capacidade Instalada em Ciência e Tecnologia para a Indústria de Petróleo e Gás Natural em Pernambuco: Desafios e Oportunidades	405
<i>Autor: VIVIAN MENDES DE SOUZA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: JOSÉ EDUARDO CASSIOLATO</i>	
Código: 4353 - Economia Política da Política Monetária no Brasil Recente	405
<i>Autor: MATHEUS TROTTA VIANNA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: ANDRÉ DE MELO MODENESI</i>	
Código: 3109 - A Importância da Adaptação Cultural na Conquista de Mercados Estrangeiros: O Caso da Empresa BRF e os Produtos Halal	406
<i>Autor: MARCO ANTÔNIO DE JESUS ALVES (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: ARIANE CRISTINE RODER FIGUEIRA</i>	
Código: 477 - A Elasticidade-Renda das Exportações Brasileiras de Produtos Manufaturados	406
<i>Autor: VINÍCIUS OLIVEIRA ALMEIDA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: VIVIANE PATRIZZI LUPORINI e MARTA DOS REIS CASTILHO</i>	

Sessão: 885 - Nome: Gestão Pública e Instituições II

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 218 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: JOSÉ RIBAS VIEIRA (Avaliador)

ALMIR PITA FREITAS FILHO (Avaliador)

ÍISIS DO MAR MARQUES MARTINS (Coordenador)

	<i>Página</i>
Código: 438 - A Ausência da Opinião Pública nas Esferas Institucionais e Suas Consequências: Declarações Públicas entre Executivo e Judiciário	407
<i>Autor: NATAN OLIVEIRA LIMA (FAPERJ), GUSTAVO SALLES DA COSTA (Sem Bolsa), GABRIEL FIRMATO GLÓRIA DOLABELLA (Sem Bolsa) e AUGUSTO CÉSAR P. SAMPAIO DO NASCIMENTO (Outra)</i> <i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA</i>	
Código: 643 - Direito Constitucional, Teoria Institucional e Realidade Brasileira	407
<i>Autor: WANNY CRISTINA FERREIRA FERNANDES (CNPq-IC Balcão), TELMO OLÍMPIO DE ALMEIDA FERREIRA ROCHA (Outra) e ANDRÉ WENDRINER (Outra)</i> <i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA</i>	
Código: 4084 - Construção da Verdade nos Campos Jurídico e Jornalístico: Uma Perspectiva Sociológica	408
<i>Autor: LUANA REGINA D ALESSANDRO DAMASCENO (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: LUIZ EDUARDO DE VASCONCELLOS FIGUEIRA</i>	
Código: 2669 - “O Direito no NIAC: Uma Reflexão sobre a Prática Jurídica”	408
<i>Autor: VALQUIMAR VIEIRA DA PAZ (Outra), JOÃO VICTOR MURUCI (Outra), THIAGO DE OLIVEIRA ALOCHIO (Outra), RAPHAEL PEREIRA MARQUES (Outra), GABRIELLA DE AZEVEDO CARVALHO (Outra), LEANDRA NUNES BARCELLOS (Outra), ALLAN PEREIRA DE CARVALHO (Outra) e MATHEUS MISSAO DA SILVA (Outra)</i> <i>Orientação: LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA, BRUNO GARCIA REDONDO ANDRÉ LUIZ CORRADO MENDES, LUANA ABREU PILLON e JUNYA RODRIGUES BARLETTA</i>	
Código: 2587 - Propriedade Fundiária e Ocupação Territorial: O Fundo da Baía de Guanabara em Meados do Século XIX.....	409
<i>Autor: MICHAEL BRAZ DE ALMEIDA (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: FANIA FRIDMAN</i>	
Código: 2267 - Projeto “Cibermusealizando”: Possibilidades e Contribuições para o Ensino de História	409
<i>Autor: DIEGO DA CUNHA ALVES (Bolsa de Projeto)</i> <i>Orientação: TAMARA TÂNIA COHEN EGLER</i>	

Sessão: 887 - Nome: Direito e Instituições II

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 216 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: FLÁVIO ALVES MARTINS (Avaliador)

LUIZ CLÁUDIO MOREIRA GOMES (Avaliador)

ARYADNE WALDELY (Coordenador)

	<i>Página</i>
Código: 2990 - Perfil de Litigiosidade de Direitos Socioeconômicos: A Judicialização do Direito à Moradia.....	410
<i>Autor: THÁIS QUEIROZ FERRERE MATOS DE OLIVEIRA (Sem Bolsa), JULIANA DE JESUS NOGUEIRA (Sem Bolsa), FLÁVIA GONÇALVES BALARINI (Sem Bolsa) e MARIA CLARA BATISTA HERKENHOFF (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: NATASHA PEREIRA SILVA e CECÍLIA CABALLERO LOIS</i>	

07/10 • terça-feira

Código: 4131 - A Titularidade do Direito de Greve e o Regime Legal do Sindicato Único no Brasil.....	410
<i>Autor: HENRIQUE FIGUEIREDO DE LIMA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: DANIELE GABRICH GUEIROS e SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA</i>	
Código: 3712 - O Impacto da Argumentação Jurídica na Eficácia dos Direitos Fundamentais Sociais: A Perspectiva do Direito à Saúde.....	411
<i>Autor: PAULA BARREIRO SITONIO (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: EDUARDO RIBEIRO MOREIRA</i>	
Código: 3811 - Arbitragem no Brasil: O Desuso dos Meios Alternativos de Solução de Conflitos no País	411
<i>Autor: BRENO BARROS (Outra), GABRIEL BARCELLOS SANTOS (Sem Bolsa) e</i> <i>LUIZ FELIPE GONÇALVES BARROS (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: MÁRCIA CRISTINA XAVIER DE SOUZA</i>	
Código: 3729 - Litigiosidade como Causa da Morosidade da Justiça e o Seu Combate no Novo Código de Processo Civil.....	412
<i>Autor: JOÃO VICTOR ROCHA DA SILVA (Outra)</i> <i>Orientação: CARLOS MAGNO e CARLOS AUGUSTO SILVA</i>	
Código: 918 - O Dever de Mitigar o Próprio Prejuízo: Uma Análise Crítica de Sua Aplicação e o Seu Reconhecimento pelo Poder Judiciário	412
<i>Autor: MARINA GARCIA DE PAULA (Sem Bolsa) e BEATRIZ CARVALHO DE ARAÚJO CUNHA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS e FABIANA RODRIGUES BARLETTA</i>	

Sessão: 829 - Nome: Políticas Públicas e Instituições I

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Coordenação: SORAYA SILVEIRA SIMÕES (Avaliador)

GERALDO LUIZ MASCARENHAS PRADO (Avaliador)

ELIZABETH PESSANHA SILVA (Coordenador)

Página

Código: 141 - Terrorismo: Análise Jurídica do Fenômeno no Direito Brasileiro.....	413
<i>Autor: MAYARA GONZALEZ DE LUCENA GODOY (Outra)</i> <i>Orientação: FABIANO SOARES GOMES</i>	
Código: 3594 - Desenvolvimento e Avaliação da Plataforma RPP (Rede de Políticas Públicas) e RPPE (Rede de Políticas Públicas na Educação).....	414
<i>Autor: BEATRIZ PACHECO CAMPOS (Bolsa de Projeto)</i> <i>Orientação: FABIANA MABEL AZEVEDO DE OLIVEIRA e TAMARA TÂNIA COHEN EGLER</i>	
Código: 3583 - A Apropriação da Memória dos Prédios Públicos pelos Movimentos Sociais	414
<i>Autor: THIAGO FIGUEIREDO MARTINS (Outra)</i> <i>Orientação: CARLOS BERNARDO VAINER e BRENO PIMENTEL CÂMARA</i>	
Código: 3407 - O Papel do Ministério Público: A Análise de Sua Eficácia	415
<i>Autor: WANNY CRISTINA FERREIRA FERNANDES (CNPq-IC Balcão), PATRÍCIA PIZZINO DE LUCA (Sem Bolsa),</i> <i>NATÁLIA PAULA CREMONÊZ DOS SANTOS VILARDO (Sem Bolsa) e LUCAS DO VALE PATTITUCCI (Outra)</i> <i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA</i>	
Código: 3970 - Transcarioca: A Voz dos Removidos	415
<i>Autor: GABRIELLA RODRIGUES DA GRAÇA (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: MARIA JULIETA NUNES DE SOUZA</i>	

Sessão: 832 - Nome: Sistema Jurídico Internacional e Direitos Humanos I

Hora: 14:00 às 17:00

Tipo de Apresentação: Oral

Local: Sala 218 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Coordenação: HENRI ACSELRAD (Avaliador)

ARIANE CRISTINE RODER FIGUEIRA (Avaliador) e

NATÁLIA CINTRA (Coordenador)

Página

Código: 4114 - Macau e Suas Instituições Jurídicas em Perspectiva Comparada com o Brasil	416
<i>Autor: VANESSA SIMÕES DE AZEVEDO (Outra) e MÁRCIO LUIZ DIAS MORAES JÚNIOR (Outra)</i> <i>Orientação: JEANCEZAR DITZZ DE SOUZA RIBEIRO</i>	
Código: 1914 - Fluxos Migratórios no Mundo Contemporâneo: O Imigrante como Sujeito Ativo do Seu Processo Migratório	416
<i>Autor: ANTÔNIO LEONARDO SILVA CARNEIRO (Outra)</i> <i>Orientação: CAROLINA GENOVEZ PARREIRA e VANESSA OLIVEIRA BATISTA</i>	

07/10 • terça-feira

- Código: 3616 - A Cooperação Jurídica Internacional e a Adoção Internacional de Menores no Direito Interacional Privado Brasileiro416
Autor: LARA OLIVEIRA GONÇALVES (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARCOS VINÍCIUS TORRES PEREIRA
- Código: 1221 - A Prática Diplomática Brasileira e o Instituto da Aplicação Provisória de Tratados.....417
Autor: JEAN RODRIGO RIBEIRO DE PONTES (FAPERJ)
Orientação: PAULO EMILIO VAUTHIER BORGES DE MACEDO
- Código: 1705 - Danos à Pessoa Humana nas Redes Sociais Virtuais418
Autor: MAYRA DOS SANTOS LOYOLA (UFRJ/PIBIC), LUÍZA SCRAMIGNON ROSSI CÔRTEZ (Sem Bolsa) e LARISSA LAGOS DE SOUZA LEMGRUBER (Sem Bolsa)
Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS e FABIANA RODRIGUES BARLETTA
- Código: 3704 - Lutas por Direitos Humanos e Processo Político na Colômbia no Contexto Internacional: A Transição entre Justiça e Paz da Perspectiva dos Atingidos.....418
Autor: GUILHERME PETRONILHO DE SOUZA (Sem Bolsa), ERIK MAGALHÃES DE AVILEZ (Sem Bolsa), MARIANA PIMENTA BUENO (Sem Bolsa), PEDRO GAYOSO DE GONÇALVES (Sem Bolsa) e JULIANA MONTEIRO FERNANDES (Sem Bolsa)
Orientação: ELÍDIO ALEXANDRE BORGES MARQUES

Sessão: 889 - Nome: Direito e Instituições III

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 213 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ALMIR PITA FREITAS FILHO (Avaliador)

LARISSA PINHA DE OLIVEIRA (Avaliador)

LÚCIA GONÇALVES DE FREITAS (Coordenador)

Página

- Código: 3412 - Tensões Institucionais nos EUA e no Brasil: Casos Paradigmáticos de 1990 a 2013419
Autor: GUSTAVO SALLES DA COSTA (Sem Bolsa), RAPHAEL SANTOS DA COSTA (Sem Bolsa) e AUGUSTO CÉSAR P. SAMPAIO DO NASCIMENTO (Outra)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA
- Código: 3047 - As Matrizes Autoritárias do Processo Penal Brasileiro: A Prova Penal e o Sistema de Controles Epistêmicos419
Autor: ANNA CAROLINA BRANCO MOUTINHO (Sem Bolsa), ANA BEATRIZ BREIA DOS SANTOS (Sem Bolsa), FERNANDA CORREIA (Sem Bolsa), YURI AZEVEDO (Sem Bolsa) e CAROLINE REGINA O. VASCONCELOS (Sem Bolsa)
Orientação: GERALDO LUIZ MASCARENHAS PRADO
- Código: 3840 - O Cinema Brasileiro sob o Ato Institucional N° 5: A Produção Cinematográfica como Resistência à Ditadura420
Autor: NATAN OLIVEIRA LIMA (FAPERJ), EDUARDO MARIANO COSTA (CNPq/PIBIC) e MARIA ISABEL SANTANA POMAROLI (Sem Bolsa)
Orientação: JULIANA NEUENSCHWANDER MAGALHAES
- Código: 3986 - “O Novo Constitucionalismo Latino-Americano: Mecanismos Constitucionais de Democracia Participativa.”421
Autor: JOÃO VICTOR MURUCI (Outra)
Orientação: ANA PAULA COSTA BARBOSA e LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA
- Código: 4142 - Mudança Histórica do Direito Indígena e o Marco da Constituição de 1988421
Autor: LUÍZA GABRIELA VELOSO GUSMÃO (Sem Bolsa)
Orientação: MARIANA TROTTA DALLALANA QUINTANS
- Código: 679 - Um Estudo Princiopológico da Lei de Tóxicos, sob a Égide da Constituição Federal de 1988422
Autor: ALLAN CARLOS DA SILVA MARQUES (Sem Bolsa) e ANA CAROLINE DA SILVA (CNPq/PIBIC)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA

Sessão: 891 - Nome: Movimentos Sociais e Construção do Espaço Urbano VIII

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 216 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: FABIANA RODRIGUES BARLETTA (Avaliador)

MARIA MELLO MALTA (Avaliador)

EMANUEL SEBAG DE MAGALHAES (Coordenador)

Página

- Código: 2611 - A Juventude e os Movimentos Sociais: Ação Política Juvenil Contra Ação Governamental.....422
Autor: GABRIELA FLORES FERREIRA (Bolsa de Projeto)
Orientação: TAMARA TÂNIA COHEN EGLER

07/10 • terça-feira

Código: 2724 - “Orfãos de Estado: Uma Análise Interdisciplinar de Sistemas Jurídicos Paraestatais a Partir de Estudos de Casos Atendidos no Núcleo Interdisciplinar de Ações para a Cidadania (NIAC)”	423
<i>Autor: VALQUIMAR VIEIRA DA PAZ (Outra), JOÃO VICTOR MURUCI (Outra), THIAGO DE OLIVEIRA ALOCHIO (Outra), RAPHAEL PEREIRA MARQUES (Outra), GABRIELLA DE AZEVEDO CARVALHO (Outra), LEANDRA NUNES BARCELLOS (Outra), ALLAN PEREIRA DE CARVALHO (Outra) e MATHEUS MISSAO DA SILVA (Outra)</i>	
<i>Orientação: LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA, BRUNO GARCIA REDONDO, ANDRÉ LUIZ CORRADO MENDES, LUANA ABREU PILLON e JUNYA RODRIGUES BARLETTA</i>	
Código: 4218 - A Liberdade de Expressão na Construção do Conceito Democrático	423
<i>Autor: LORENA SENRA FREITAS (Sem Bolsa), EDUARDO MARIANO COSTA (CNPq/PIBIC), ANDRÉ WENDRINER (Outra) e GABRIEL TEIXEIRA GUIA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA</i>	
Código: 1959 - Movimentos Sociais Brasileiros das Últimas Décadas e Sua Relação com o Sistema Penal.....	424
<i>Autor: THAÍS MOTA LIMA VALLE (Sem Bolsa), LETÍCIA DE MELLO SAMPAIO (UFRJ/PIBIC) e ROBERTA BARBOSA MIRANDA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: GERALDO LUIZ MASCARENHAS PRADO</i>	
Código: 3257 - Empregabilidade: Uma Análise do Desenvolvimento do Trabalho e do Emprego	424
<i>Autor: ANDRÉ DANTAS CABRAL (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: RICARDO HENRY DIAS ROHM</i>	
Código: 3807 - Remoções em Foco: As Razões dos Atingidos	425
<i>Autor: DÉBORA AGATHA GUIMARÃES SANTOS (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARIA JULIETA NUNES DE SOUZA</i>	

Sessão: 853 - Nome: Políticas Públicas e Educação I

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: RACHEL HERDY DE BARROS FRANCISCO (Avaliador)
ELIANE GOMES RIBEIRO (Avaliador) e IGOR PINTO (Coordenador)

Página

Código: 4428 - Ações Afirmativas na UFRJ: Uma Análise no Curso de Administração	425
<i>Autor: LILIAN AGUIAR DE FREITAS (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: LUCIANO RODRIGUES DE SOUZA COUTINHO</i>	
Código: 3275 - A Terceirização nas Universidades: Uma Análise do Processo de Terceirização na Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ	426
<i>Autor: GABRIEL FERREIRA RODRIGUES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: DANIELE GABRICH GUEIROS e SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA</i>	
Código: 1688 - Análise do Impacto dos Vieses Cognitivos sobre o Processo Decisório em Ambiente Contábil: Um Estudo com Discente de Graduação em Ciências Contábeis	426
<i>Autor: NATHÁLIA ALVES COSTA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: MARCELO ÁLVARO DA SILVA MACEDO</i>	
Código: 2895 - “A Interdisciplinariedade no Atendimento Jurídico a Partir de um Estudo de Caso Atendido no Núcleo Interdisciplinar de Ações para a Cidadania”	427
<i>Autor: VALQUIMAR VIEIRA DA PAZ (Outra), JOÃO VICTOR MURUCI (Outra), THIAGO DE OLIVEIRA ALOCHIO (Outra), RAPHAEL PEREIRA MARQUES (Outra), GABRIELLA DE AZEVEDO CARVALHO (Outra), LEANDRA NUNES BARCELLOS (Outra), ALLAN PEREIRA DE CARVALHO (Outra) e MATHEUS MISSAO DA SILVA (Outra)</i>	
<i>Orientação: LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA, BRUNO GARCIA REDONDO, ANDRÉ LUIZ CORRADO MENDES, LUANA ABREU PILLON e JUNYA RODRIGUES BARLETTA</i>	
Código: 680 - Um Estudo acerca dos Diálogos Institucionais no Brasil Através da Análise Casuística das Políticas Públicas do Ensino Superior	428
<i>Autor: NATAN OLIVEIRA LIMA (FAPERJ) e ANA CAROLINE DA SILVA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA</i>	
Código: 4020 - Catalogação Cooperativa no Brasil: Um Estudo sobre Sua Difusão nas Instituições de Ensino Superior.....	428
<i>Autor: DANIELLE MELLO BERTÃO (Sem Bolsa), MÁRCIA BARCELOS GOMES (Sem Bolsa), MAYARA DAS DORES ALVES (Sem Bolsa) e BRISA ALVES RODRIGUES (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: MARIA JOSÉ VELOSO DA COSTA SANTOS</i>	

07/10 • terça-feira

Sessão: 877 - Nome: Movimentos Sociais e Construção do Espaço Urbano VII

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: SAYONARA GRILLO C. LEONARDO DA SILVA (Avaliador)

ALEX FERREIRA MAGALHÃES (Avaliador)

LETÍCIA DE LIMA VIANA (Coordenador)

Página

- Código: 3418 - Consórcios Intermunicipais e Sua Atuação no Atendimento às Demandas Regionais429
Autor: HELENA DIAS DA COSTA (Bolsa de Projeto)
Orientação: RAINER RANDOLPH
- Código: 3869 - Associativismo e Integração: O Caso dos Bolivianos no Brasil.....429
Autor: RÔMULO RIBEIRO TEIXEIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: CAROLINA GENOVEZ PARREIRA
VANESSA OLIVEIRA BATISTA
- Código: 4243 - Fiscalização dos Serviços Públicos: Controle Regulamentar e Cidadão no Metrô Rio429
Autor: DORIVAL FAGUNDES COTRIM JÚNIOR (Sem Bolsa), GABRIELA DE OLIVEIRA DAVID (Sem Bolsa),
ROBERTA PEÑARRIETA ROSA (Sem Bolsa), FERNANDA DOMINGUES SANTOS (Sem Bolsa) e
TAYNÁ TAVARES DAS CHAGAS (Outra)
Orientação: LARISSA PINHA DE OLIVEIRA
- Código: 230 - Análise das Tipologias de Uso Urbano Presentes
e os Impactos da Implantação do BRT Transcarioca no Seu Trajeto430
Autor: TASSIANE GAVINA EYER (Bolsa de Projeto) e ALANA SILVA PACHECO (Bolsa de Projeto)
Orientação: MAURO KLEIMAN
- Código: 2249 - Valorização Imobiliária e a Transformação do Espaço no Entorno do Maracanã430
Autor: LUCAS TRAJANO DREYER FERREIRA (Bolsa de Projeto)
Orientação: TAMARA TÂNIA COHEN EGLER

08/10 • quarta-feira

Sessão: 833 - Nome: Meio Ambiente, Desenvolvimento, Mercado e Concorrência I

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: YARA CONSUELO CINTRA (Avaliador)

FABRÍCIO LEAL DE OLIVEIRA (Avaliador)

ÍISIS DO MAR MARQUES MARTINS (Coordenador)

Página

- Código: 2575 - O Uso dos Discursos Imagéticos no Governo da Cidade: Um Estudo sobre a Zona Portuária431
Autor: DANIEL SERTÃ DE CASTRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: DÉBORA SANTANA DE OLIVEIRA, THIAGO LUIZ ALVES DOS SANTOS e
TAMARA TÂNIA COHEN EGLER
- Código: 92 - Análise da Arquitetura das Moradias Face ao Acesso a Água e Esgoto:
Estudo de Caso da Subárea Parmalat no Complexo de Favelas de Acari.....431
Autor: PRISCILLA TAVARES DE MOURA (CNPq-IC Balcão)
Orientação: MAURO KLEIMAN
- Código: 1442 - Flexibilização do Processo de Licenciamento Ambiental no Brasil:
Um Estudo de Caso sobre o Complexo Petroquímico do Rio de Janeiro (COMPERJ)432
Autor: NATHÁLIA GOMES DE CARVALHO (Outra)
Orientação: CECÍLIA CAMPELLO DO AMARAL MELLO
- Código: 746 - As Transformações na Relação entre as Empresas Seguradoras de Automóveis
e Seus Corretores sob uma Perspectiva Estratégica em Recursos Humanos.....432
Autor: ANTÔNIO FREDERICO NESTI LOPES (Sem Bolsa), NANJI BRETAS (Sem Bolsa) e
GABRIEL CARDOSO GONÇALVES (Sem Bolsa)
Orientação: JOSÉ LUÍS FELICIO DOS SANTOS DE CARVALHO
- Código: 1219 - Observatório de Ciência e Tecnologia para Materiais
e Tecnologias Não Convencionais (M&TNC) no Brasil433
Autor: SAULO DE CARVALHO VIEGAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: PIERRE OHAYON

08/10 • quarta-feira

Sessão: 841 - Nome: Políticas Públicas e Sistema Econômico II

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 218 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: DENISE LIMA FLECK (Avaliador)

NÉLSON CHALFUN HOMSY (Avaliador)

HÉLIO CAETANO (Coordenador)

Página

- Código: 2912 - O Processo de Internacionalização de Pequenas Empresas Acompanhando as Grandes Empreiteiras Brasileiras433
Autor: CAMILA DO NASCIMENTO BARROS (CNPq/PIBIC)
Orientação: RENATO DOURADO COTTA DE MELLO
- Código: 1470 - Garantias do Investimento em Infraestrutura: Relevância do Setor e Peculiaridades do Caso Brasileiro434
Autor: LUCAS BRESSAN DE ANDRADE (CNPq/PIBIC)
Orientação: ANDRÉ DE MELO MODENESI
- Código: 454 - Salário Mínimo e Distribuição de Renda no Brasil434
Autor: PILAR PICON MORAES (UFRJ/PIBIC) e GIOVANNA DE SOUZA LOIOLA (CNPq/PIBIC)
Orientação: JOÃO LUIZ MAURITY SABOIA
- Código: 3568 - O Papel das Políticas de Incentivo à Internacionalização das Empresas de Capital Nacional para os Países Africanos da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa435
Autor: VINÍCIUS DE CARVALHO CASTRO MADUREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: ARIANE CRISTINE RODER FIGUEIRA
- Código: 2613 - Perdas e Ganhos na ASEAN435
Autor: VALMIR JOSÉ DIAS FILHO (Sem Bolsa) e JÉSSICA GOMES NUNES DA COSTA (Outra)
Orientação: JEANCEZAR DITZZ DE SOUZA RIBEIRO
- Código: 1910 - As Políticas Públicas Brasileiras para Produção e Distribuição dos Medicamentos para HIV/AIDS e Hepatites436
Autor: EDUARDO MERCADANTE SANTINO DE OLIVEIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: LIA HASENCLEVER
-

Sessão: 842 - Nome: Políticas Públicas e Sistema Econômico III

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: RICARDO OLIVEIRA DOS SANTOS (Coordenador)

RENATA LEBRE LA ROVERE (Avaliador)

MÁRCIA DA SILVA CARVALHO (Avaliador)

Página

- Código: 1997 - Os Impactos a Indústria do Petróleo em Macaé436
Autor: GABRIEL PABST DA SILVA (Outra)
Orientação: MARIA APARECIDA AZEVEDO ABREU e RAINER RANDOLPH
- Código: 2223 - Análise do Desenvolvimento do Complexo Econômico-Industrial da Saúde – CEIS em Diversos Estados436
Autor: ALINE SILVA NASCIMENTO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: JOSÉ EDUARDO CASSIOLATO
- Código: 2516 - O Processo de Concentração do Setor Farmacêutico Brasileiro nos Segmentos de Venda no Atacado e no Varejo437
Autor: ANA CAROLINA RAMOS CORDEIRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: LIA HASENCLEVER
- Código: 2101 - Impacto da Crise Financeira Mundial nas Empresas Brasileiras437
Autor: LUCAS FERNANDES PEREIRA (CNPq/PIBIC)
Orientação: LUCIANO OLIVEIRA CUNHA e DENISE LIMA FLECK
- Código: 3006 - Internacionalização de Pequenas Empresas de Software de Segurança437
Autor: JULIANA OUTEIRAL PITTIGLIANI (CNPq/PIBIC)
Orientação: RENATO DOURADO COTTA DE MELLO
- Código: 1521 - Controvérsias sobre a Energia Atômica no Brasil: Um Estudo de Caso sobre o Processo de Licenciamento Ambiental da Usina Nuclear de Angra 3438
Autor: ANNA PAULA ALENCAR DA MATA DURAN LOPES (CNPq/PIBIC)
Orientação: CECÍLIA CAMPOLLO DO AMARAL MELLO

08/10 • quarta-feira

Sessão: 882 - Nome: Políticas Públicas e Instituições II

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 216 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: CARLOS AUGUSTO SILVA (Avaliador)

FABIANA MAIA (Coordenador) e MARCELO MATOS (Avaliador)

Página

- Código: 4019 - Governança Pública em Saúde: Mapeamento de Atores, Indicadores e Instrumentos de Gestão na Estratégia de Saúde da Família na Zona Oeste do Município do Rio de Janeiro439
Autor: NATHÁLIA FIGUEIREDO DE AZEVEDO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: FERNANDA FILGUEIRAS SAUERBRONN
- Código: 1023 - O Direito das Pessoas com Deficiência aos Benefícios da Previdência Social: Uma Interpretação do Art. 16 da Lei 8.213/91 com Redação Dada pela Lei 12.470/2011439
Autor: RODRIGO CALZAVARA DE QUEIROZ RIBEIRO (Sem Bolsa)
Orientação: ANA PAULA COSTA BARBOSA
- Código: 3843 - Internações Forçadas, Política de Saúde Mental e Direitos Humanos dos Usuários de Drogas Ilícitas.....440
Autor: NATÁLIA SANT ANNA DE FIGUEIREDO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LUCIANA BOITEUX DE FIGUEIREDO RODRIGUES
- Código: 93 - Avaliação da Implantação do BRT Transcarioca Face a Outras Experiências Mundiais440
Autor: VANESSA REGINA GONÇALVES DE SOUZA NASCIMENTO (Sem Bolsa)
DAYANA MIRANDA ROSA (Sem Bolsa) e LETÍCIA QUINTANILHA DA SILVEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: MAURO KLEIMAN
- Código: 1225 - Laboratórios Farmacêuticos Oficiais: Desafios e Políticas Públicas.....441
Autor: BEATRIZ DE MIRANDA FERRARI (UFRJ/PIBIC)
Orientação: LIA HASENCLEVER
- Código: 4439 - Migrações Forçadas no Mundo Contemporâneo: O Sistema Legal Brasileiro e os Refugiados.....441
Autor: ANDRÉ RICCI DE AMORIM (Sem Bolsa)
Orientação: VANESSA OLIVEIRA BATISTA
-

Sessão: 892 - Nome: Direito e Instituições IV

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 213 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LUIGI BONIZZATO (Avaliador)

CRISTIANE BRANDÃO (Avaliador) e GUSTAVO ZATELLI (Coordenador)

Página

- Código: 3703 - Fashion Law no Brasil442
Autor: BEATRIZ VERGAÇA CASTRO (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS AUGUSTO SILVA e KONE PRIETO FURTUNATO CESARIO
- Código: 3112 - Acesso à Justiça do Trabalho. Cidadania no Centro. Atuação do Núcleo de Prática Jurídica da Faculdade Nacional de Direito442
Autor: PRISCILLA LESSA DE MELLO (Outra)
Orientação: DANIELE GABRICH GUEIROS, SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA e ANA LUÍSA DE SOUZA CORREIA DE MELO PALMISCIANO
- Código: 3598 - O Direito ao Esquecimento na Era da Informação443
Autor: INGRID SASSEN PAZ (Outra) e ISABELA CARDOSO CARVALHO (Outra)
Orientação: CÍNTIA MUNIZ DE SOUZA KONDER
- Código: 4003 - A Opressão à Mulher pelo Aparato Repressivo Estatal Durante a Ditadura Militar: Um Estudo sob o Viés do Direito e Cinema443
Autor: ALEXANDRE JOSÉ DANTAS DO NASCIMENTO (CNPq/PIBIC), EDUARDO MARIANO COSTA (CNPq/PIBIC), MARIA ISABEL SANTANA POMAROLI (Sem Bolsa) e SÁVIO DA SILVA MARTINS DE MELLO (Sem Bolsa)
Orientação: GABRIEL BORGES MENDES
JULIANA NEUENSCHWANDER MAGALHAES
- Código: 4030 - Direito Desportivo: Súmulas, Jurisprudências e Orientações Normativas444
Autor: NATALIE LASSANCE BRITTO LONGO (Sem Bolsa), AMANDA QUÉLHAS AYRES (Sem Bolsa) e LUCAS SILVA MALEVAL (Sem Bolsa)
Orientação: MÁRCIO DE SOUZA PEIXOTO, CAROLINE NOGUEIRA ACCIOLY, TALITA CRESPO, RAFAEL TERREIRO FACHADA e ÂNGELO LUÍS DE SOUZA VARGAS

08/10 • quarta-feira

Código: 3130 - A Busca pelos Fatos no Direito: A Coerência é uma Boa Detetive?444
Autor: JULIANA MELO DIAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: RACHEL HERDY DE BARROS FRANCISCO

Sessão: 826 - Nome: Movimentos Sociais e Construção do Espaço Urbano I

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: CECÍLIA CAMPELLO DO AMARAL MELLO (Avaliador)
CARLOS MAGNO (Avaliador)
TIAGO CARGNIN GONÇALVES (Coordenador)

Página

Código: 1962 - Projeto de Mega-Barragem no Rio Guapiaçú
– A Luta dos Moradores do Município de Cachoeiras de Macacu por Direitos Humanos.....445
Autor: ANDREY NICOLAS PIRES (Bolsa de Projeto)
Orientação: MARIANA TROTTA DALLALANA QUINTANS

Código: 4231 - Fiscalização dos Serviços Públicos: Controle Regulamentar e Cidadão na CCR Barcas445
Autor: SARAH MENDES FERNANDES (Sem Bolsa), ÚRSULA SIMÕES DA COSTA CUNHA VASCONCELLOS (Sem Bolsa),
PEDRO FEDERICI ARAÚJO (Sem Bolsa), FELIPE TEIXEIRA FERREIRA DA SILVA (Sem Bolsa),
VIVIANN ROCHA MUNIZ NOGUEIRA (Sem Bolsa) e LUCIANA JANES CARNEIRO (Sem Bolsa)
Orientação: LARISSA PINHA DE OLIVEIRA

Código: 681 - A Décima Terceira Emenda Norte-Americana:
Seus Reflexos e a Construção dos Direitos Humanos446
Autor: TELMO OLÍMPIO DE ALMEIDA FERREIRA ROCHA (Outra) e ANA CAROLINE DA SILVA (CNPq/PIBIC)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA

Código: 2676 - Programa Minha Casa Minha Vida: Discutindo Inserção Urbana
e Processos de Adaptação das Famílias a Partir de Estudo de Caso
nos Empreendimentos Bairro Carioca e na Estrada dos Palmares446
Autor: MONALIZA DE SOUZA FERREIRA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: SAMUEL THOMAS JAENISCH e ADAUTO LUCIO CARDOSO

Código: 1992 - A (In)Satisfação dos Reassentados pelo Programa Minha Casa Minha Vida:
O Caso do Bairro Carioca, no Rio de Janeiro447
Autor: RACHEL ARAÚJO DA ROCHA (UFRJ/PIBIC)
Orientação: IRENE DE QUEIROZ E MELLO e LUCIANA CORREA DO LAGO

Código: 2967 - Construindo Discursos Território: Experienciações na Vila Residencial da UFRJ447
Autor: RONIERI GOMES DA SILVA DE AGUIAR (CNPq/PIBIC)
AMANDA ROSETTI DA SILVEIRA (UFRJ/PIBIC) e PRISCILA MEDEIROS DE OLIVEIRA (Sem Bolsa)
Orientação: FREDERICO GUILHERME BANDEIRA DE ARAÚJO

Sessão: 852 - Nome: Direito e Instituições I

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: ANA PAULA COSTA BARBOSA (Avaliador)
MARIA ISABEL BUSATO (Avaliador)
ARYADNE WALDELY (Coordenador)

Página

Código: 1989 - A Audiência de Conciliação no Novo Código de Processo Civil448
Autor: FELIPE DE OLIVEIRA ANDRÉ (Sem Bolsa)
Orientação: MÁRCIA CRISTINA XAVIER DE SOUZA

Código: 1105 - A Autonomia do Idoso nas Decisões Concernentes à Sua Saúde em Caso
de Doenças Neurodegenerativas Provocadas pela Idade Avançada.....448
Autor: RAFAEL BARROSO GASPAS (Sem Bolsa), DIONÍSIO ANTÔNIO FURTADO DE MELLO JÚNIOR (Sem Bolsa)
CARLOS EDUARDO ROZÁRIO (Sem Bolsa) e LETÍCIA CARNEIRO MARTON SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS e FABIANA RODRIGUES BARLETTA

Código: 3363 - A Teoria Dinâmica de Distribuição do Ônus da Prova no Projeto do Novo CPC449
Autor: JULIANA TORRES LOPES URURAHY (Outra)
Orientação: CARLOS MAGNO

Código: 3691 - Ambush Marketing nos Grandes Eventos desportivos Brasileiros449
Autor: LAURA FILGUEIRAS TAVARES (Sem Bolsa), LAÍS AINÁ DA SILVA FERREIRA (Sem Bolsa),
GILCELEI DE SOUZA ALVES JÚNIOR (Sem Bolsa), GIULIA PESCE ZOLINI (Sem Bolsa) e
BEATRIZ VERGAÇA CASTRO (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS AUGUSTO SILVA e KONE PRIETO FURTUNATO CESARIO

08/10 • quarta-feira

Código: 4068 - Justiça Desportiva: Dicotomia Jurisdicional450
Autor: NATALIE LASSANCE BRITTO LONGO (Sem Bolsa), AMANDA QUÉLHAS AYRES (Sem Bolsa) e LUCAS SILVA MALEVAL (Sem Bolsa)
Orientação: MÁRCIO DE SOUZA PEIXOTO, CAROLINE NOGUEIRA ACCIOLY, TALITA CRESPO, RAFAEL TERREIRO FACHADA e ÂNGELO LUÍS DE SOUZA VARGAS

Código: 4410 - Vivemos uma Crise Federativa no Brasil?.....450
Autor: WANNY CRISTINA FERREIRA FERNANDES (Bolsa de Projeto), TELMO OLIMPIO DE ALMEIDA FERREIRA ROCHA (Outra), LUIZ FELIPE LIMA DE OLIVEIRA (Sem Bolsa), DANIELE MARTINS LIBÓRIO (Sem Bolsa), CAMILA SILVA GUTIERREZ (Sem Bolsa) e LEONARDO DE QUEIROZ GASPARGASPAR (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA

Sessão: 856 - Nome: Direito, Instituições e Proteção aos Vulneráveis I

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: CAROLINA MACHADO CYRILLO DA SILVA (Avaliador)
LILIAN MÁRCIA BALMANT EMERIQUE (Avaliador)
HELOÍSA MELINO (Coordenador)

Código: 2653 - “Os Limites e as Possibilidades à Intervenção no Campo da Saúde Mental: Uma Análise Interdisciplinar a Partir de Estudos de Casos Atendidos no Núcleo Interdisciplinar de Ações para a Cidadania (NIAC)”451
Autor: VALQUIMAR VIEIRA DA PAZ (Outra), JÓÃO VICTOR MURUCI (Outra), THIAGO DE OLIVEIRA ALOCHIO (Outra), RAPHAEL PEREIRA MARQUES (Outra), GABRIELLA DE AZEVEDO CARVALHO (Outra), LEANDRA NUNES BARCELLOS (Outra), ALLAN PEREIRA DE CARVALHO (Outra), MATHEUS MISSAO DA SILVA (Outra)
Orientação: LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA, BRUNO GARCIA REDONDO, ANDRÉ LUIZ CORRADO MENDES, LUANA ABREU PILLON e JUNYA RODRIGUES BARLETTA

Código: 3961 - Constituição do Trabalho e a Omissão Regulamentar: Um Estudo sobre a Atuação do Supremo Tribunal Federal – STF452
Autor: EDGAR JOÃO JÚNIO DE SOUSA (CNPq/PIBIC), HELENA MARIA PEREIRA DOS SANTOS (FAPERJ) e BRUNO BURMAN (Outra)
Orientação: SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA

Código: 1068 - O Superendividamento do Consumidor Idoso452
Autor: BÁRBARA MARIA COSTA SILVA BARCELLOS (Outra), GUSTAVO LÍVIO (FAPERJ), MATHEUS BAIA (Sem Bolsa) e BRUNA DE ALMEIDA PORPHIRIO FERREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS e FABIANA RODRIGUES BARLETTA

Código: 4118 - Adolescentes em Conflito com a Lei e as Drogas: Um Estudo sobre a Aplicação da Medida de Internação na Jurisprudência dos Tribunais Superiores.....453
Autor: BRUNA VIEIRA BARBOSA (Sem Bolsa), ROBERTO BRITO NETO (Outra) e KATHLEEN FEITOSA (Sem Bolsa)
Orientação: LUCIANA BOITEUX DE FIGUEIREDO RODRIGUES

Código: 984 - INSS e Poder Judiciário – Capacidades Institucionais e Efeitos Sistêmicos na Concessão do Benefício Assistencial de Prestação Continuada453
Autor: VIVIANE ALMEIDA DA SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: FABRÍCIO FARONI GANEM e CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA

Código: 1028 - Medidas Provisórias Pós-Emenda Constitucional 32/2001: Uma Análise do Diálogo Institucional entre Executivo e Legislativo454
Autor: BRENO BARROS (Sem Bolsa) e BRUNA VERÍSSIMO (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA

Sessão: 883 - Nome: Políticas Públicas e Instituições III

Hora: 14:00 às 17:00 Local: Sala 218 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Oral Coordenação: EDUARDO PONTUAL RIBEIRO (Avaliador)
LETÍCIA MOREIRA CASOTTI (Aval.) e RAPHAELA LOPES (Coord.)

Código: 91 - Análise da Efetividade Social do Sistema de Água e Esgoto: Estudo de Caso da Cidade de Deus 454
Autor: MARINA CUNHA R. PINHEIRO DE MOURA (CNPq/PIBIC)
Orientação: MAURO KLEIMAN

08/10 • quarta-feira

Código: 2066 - Polos e Distritos Industriais no Brasil; sobre o Estado das Artes e Estudos de Casos	455
<i>Autor: VICTOR BARRETO CABRAL DE MELO (UFRJ/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: HERMES MAGALHAES TAVARES</i>	
Código: 2307 - Conleste: Instrumento Político de Desenvolvimento Regional?	455
<i>Autor: MATEUS CARVALHO SOARES DE SOUZA (CNPq/PIBIC)</i>	
<i>Orientação: RAINER RANDOLPH</i>	
Código: 4435 - Agência Nacional de Petróleo, Gás Natural e Biocombustível (ANP): Capacidades Institucionais e Efeitos Sistêmicos	456
<i>Autor: WANNY CRISTINA FERREIRA FERNANDES (Bolsa de Projeto),</i>	
<i>CAMILA MARQUES EUSÉBIO (Sem Bolsa) e IGOR DE LAZARI CARNEIRO (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA e ANA MARIA NEVES DE PAIVA NAVARRO</i>	
Código: 2345 - Aspectos da História Recente de Duque de Caxias	456
<i>Autor: JEFFERSON BERNARDO DE FREITAS (EM - Ensino Médio)</i>	
<i>Orientação: FANIA FRIDMAN</i>	
Código: 2257 - O Projeto Bairro Educador do Município do Rio de Janeiro e Seu Conceito de Qualidade da Educação	457
<i>Autor: JÉSSICA TAMARA ANDRADE DE PAULA (Bolsa de Projeto)</i>	
<i>Orientação: THIAGO LUIZ ALVES DOS SANTOS e TAMARA TÂNIA COHEN EGLER</i>	

Sessão: 886 - Nome: Direito, Instituições e Proteção aos Vulneráveis III

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 213 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: RACHEL HERDY DE BARROS FRANCISCO (Avaliador)
CÍNTIA MUNIZ DE SOUZA KONDER (Avaliador)

RAPHAELA LOPES (Coordenador)

Página

Código: 3846 - O Papel da Mulher na Luta pela Terra – O Protagonismo das Mulheres na Resistência e Permanência na Estradinha e na Vila Autódromo	457
<i>Autor: ANNA CAROLINA DE SOUZA SOARES (Outra), JÚLIA MENEZES DE AGUIAR (Sem Bolsa) e</i>	
<i>MARIA DANDARA GONÇALVES DE ALMEIDA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: ANA CLÁUDIA DIOGO TAVARES e MARIANA TROTTA DALLALANA QUINTANS</i>	
Código: 2060 - ADPF 54: A Eficácia da decisão do STF sobre o Aborto de Fetos Anencefálicos	458
<i>Autor: ANA CLARA DE OLIVEIRA MILITÃO (Outra), YASMIN DE MELO SILVA (CNPq/PIBIC),</i>	
<i>GABRIELA CAMPOS PEDROSO (FAPERJ), THAÍS MACIEL CATHOUD FERREIRA (Outra)</i>	
<i>Orientação: CLARISSA MORTARI SIMÕES, LÚCIA GONÇALVES DE FREITAS e</i>	
<i>CECÍLIA CABALLERO LOIS</i>	
Código: 2744 - Incidente de Resolução de Demandas Repetitivas no Novo CPC – Afronta aos Princípios Constitucionais do Contraditório e da Ampla defesa e Inconstitucionalidade Material	458
<i>Autor: JÉSSICA LORENCETTE GODOY (Outra)</i>	
<i>Orientação: CARLOS MAGNO</i>	
Código: 927 - O Venire contra Factum Proprium na Jurisprudência do Superior Tribunal de Justiça	459
<i>Autor: GISELA DE ASSIS DE SOUZA (Sem Bolsa) e NATHÁLIA DE OLIVEIRA SOUZA (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS e FABIANA RODRIGUES BARLETTA</i>	
Código: 1994 - Acesso à Justiça e Mulheres em Situação de Violência	459
<i>Autor: LUÍZA DIAS DE CARVALHO (Sem Bolsa), RENAN SAUEIA (Sem Bolsa) e</i>	
<i>RENATO VILLAR TRINDADE (Sem Bolsa)</i>	
<i>Orientação: CRISTIANE BRANDÃO</i>	
Código: 2705 - “Acesso à Justiça: Uma Análise Interdisciplinar a Partir de Estudos de Casos Atendidos no Núcleo Interdisciplinar de Ações para a Cidadania (NIAC)”	460
<i>Autor: VALQUIMAR VIEIRA DA PAZ (Outra), JOÃO VICTOR MURUCI (Outra),</i>	
<i>THIAGO DE OLIVEIRA ALOCHIO (Outra), RAPHAEL PEREIRA MARQUES (Outra),</i>	
<i>GABRIELLA DE AZEVEDO CARVALHO (Outra), LEANDRA NUNES BARCELLOS (Outra),</i>	
<i>ALLAN PEREIRA DE CARVALHO (Outra) e MATHEUS MISSAO DA SILVA (Outra)</i>	
<i>Orientação: LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA, BRUNO GARCIA REDONDO,</i>	
<i>ANDRÉ LUIZ CORRADO MENDES, LUANA ABREU PILLON e</i>	
<i>JUNYA RODRIGUES BARLETTA</i>	

08/10 • quarta-feira

Sessão: 890 - Nome: Direito, Sociedade e Sistema Econômico II

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 216 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: ENZO BAIOCCHI (Avaliador)

MARCELO MATOS (Avaliador)

MARIANA BRAGA NOGUEIRA CUPOLILLO (Coordenador)

Página

- Código: 3628 - O Novo Espírito do Capitalismo e a Subordinação Simbólica.....460
Autor: MAYARA SANT'ANNA (Outra)
Orientação: SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA
- Código: 1136 - O Estado Atual da Ciência Econômica: Uma Crítica à Visão de Napoleoni461
Autor: MATHEUS FERNANDO MOREIRA DIAS SADDE MARTINS (Sem Bolsa)
Orientação: MARIA MELLO MALTA
- Código: 929 - Direito de Propriedade Intelectual e Antitruste461
Autor: LAURA FILGUEIRAS TAVARES (Sem Bolsa) e LÍVIA DE SOUZA CORREIA (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS AUGUSTO SILVA e KONE PRIETO FURTUNATO CESARIO
- Código: 2763 - Comunidades de Anticonsumo na Internet: Um Estudo de Caso sobre Coca-Cola462
Autor: NATHÁLIA PEREIRA JARDIM (CNPq/PIBIC) e THAYNÁ FERNANDES ALVES RIBEIRO (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARIBEL CARVALHO SUAREZ, ROBERTA DIAS CAMPOS e LETÍCIA MOREIRA CASOTTI
- Código: 3326 - O Acesso ao Crédito do Microempreendedor Brasileiro: Diferenças por Gênero462
Autor: JORDÃO FERNANDES DE ANDRADE (Bolsa de Projeto)
Orientação: MARCELO JORGE DE PAULA PAIXÃO
- Código: 4313 - O Sentido Atribuído ao Conceito de “Interesse Público”
sob a Ótica das Disputas de Poder na Sociedade: Um Estudo de Caso.....462
Autor: PEDRO D'ÂNGELO DA COSTA (Sem Bolsa)
Orientação: LUIZ EDUARDO DE VASCONCELLOS FIGUEIRA
-

Sessão: 855 - Nome: Gestão Pública e Instituições I

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: CÁTIA SILVA DA COSTA MOREIRA SCHOTT (Coordenador)

WASHINGTON JUAREZ DE BRITO FILHO (Avaliador)

LUIZ EDUARDO DE VASCONCELLOS FIGUEIRA (Avaliador)

Página

- Código: 2850 - Diga com o que Andas que Te Direi Quem És:
A Trajetória de Consumo de Automóveis como Ritual de Ciclo de Vida.....463
Autor: THAYSA COSTA DO NASCIMENTO (UFRJ/PIBIC)
Orientação: ROBERTA DIAS CAMPOS e LETÍCIA MOREIRA CASOTTI
- Código: 3636 - A Busca pela Beleza entre a Infância e a Adolescência:
O Consumo de Produtos por Pré-Adolescentes do Sexo Feminino.....463
Autor: ENRICO BRUNO RISCAROLLI (Outra)
Orientação: DANIELA ABRANTES FERREIRA
- Código: 2580 - A Influência da Mídia no Comportamento de um Consumista:
Do Homem Primata ao Capitalista Selvagem.....464
Autor: EDUARDO AUGUSTO DA SILVA PEREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: VÍTOR MÁRIO IORIO
- Código: 246 - Poder Legislativo e Complementação Constitucional.....464
Autor: JULIAS IUNES MONTEIRO (Sem Bolsa)
Orientação: LUIGI BONIZZATO
- Código: 1699 - A Tutela do Consumidor Superendividado e o Projeto de Atualização do CDC.....465
Autor: FÂNORA ALMEIDA CAMPOS (Sem Bolsa) e LAILA NATAL MIGUEL (FAPERJ)
Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS e FABIANA RODRIGUES BARLETTA
- Código: 4327 - Estabilidade Institucional na Ordem Constitucional Brasileira.....465
Autor: WANNY CRISTINA FERREIRA FERNANDES (Bolsa de Projeto),
WINNY FERREIRA FERNANDES (Sem Bolsa),
TELMO OLÍMPIO DE ALMEIDA FERREIRA ROCHA (Sem Bolsa) e
LUCAS DO VALE PATTITUCCI (Outra)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA

08/10 • quarta-feira

Sessão: 888 - Nome: Gestão Pública e Instituições III

Hora: 18:00 às 21:00

Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: JOÃO LUIZ MAURITY SABOIA (Avaliador)

MARCELO ÁLVARO DA SILVA MACEDO (Avaliador)

JOSÉ ANTÔNIO MAGALHÃES (Coordenador)

Página

- Código: 2657 - O Estado de Exceção no Estado Democrático de Direito:
Um Comparativo com a Ditadura Militar por Meio do Cinema.....466
Autor: ALEXANDRE JOSÉ DANTAS DO NASCIMENTO (CNPq/PIBIC)
Orientação: GABRIEL BORGES MENDES e JULIANA NEUENSCHWANDER MAGALHAES
- Código: 3990 - O Tribunal Superior do Trabalho e a Terceirização:
A Atuação Política na Criação do Direito no Enfrentamento do Fenômeno Social466
Autor: LUCAS OLIVEIRA FRANCO (Sem Bolsa), ANA MARIA MARFIM JANSEN DA COSTA (Sem Bolsa),
GABRIEL CALAIS FONSECA (Sem Bolsa), ROBERTO PEREIRA PEREZ (Sem Bolsa),
HANNA HENZE LINHARES (Sem Bolsa), MARIANA FREIRE DE ABREU ANDRADE (Sem Bolsa),
LORENA CHIROL MACHADO COSTA (Sem Bolsa), CAUÃ NOGUEIRA DE ARAÚJO (Sem Bolsa) e
LUCIANA BELO SOARES (Sem Bolsa)
Orientação: RODRIGO DE LACERDA CARELLI
- Código: 3352 - Empregabilidade: Um Estudo sobre os Impactos das Políticas
de Recrutamento e Seleção sobre os Alunos de Administração da UFRJ467
Autor: ANDRÉ DANTAS CABRAL (Sem Bolsa)
Orientação: RICARDO HENRY DIAS ROHM
- Código: 3447 - Os Novos Modelos de Negócio para Aquisição de Conteúdo Eletrônico
e as Bibliotecas do Estado do Rio de Janeiro467
Autor: JULIANA DOS SANTOS LEITE (Sem Bolsa)
Orientação: ANA MARIA FERREIRA DE CARVALHO e SAMANTHA EUNICE DE MIRANDA MARQUES PONTES
- Código: 381 - O Poder Moderador e a Constituição Cidadã:
Um Estudo sobre a Preponderância Executiva na História Constitucional Brasileira.....468
Autor: TELMO OLÍMPIO DE ALMEIDA FERREIRA ROCHA (Outra),
ALLAN CARLOS DA SILVA MARQUES (Sem Bolsa) e VIRGÍNIA FERNANDES DE BRITO (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA

09/10 • quinta-feira

Sessão: 836 - Nome: Movimentos Sociais e Construção do Espaço Urbano III

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LUIZ FELIPE BRANDÃO OSÓRIO (Avaliador)

LUCIANA CORREA DO LAGO (Avaliador)

EMANUEL SEBAG DE MAGALHAES (Coordenador)

Página

- Código: 350 - O Papel das Forças Armadas no Controle de Crises e Manutenção da Ordem:
Uma Perspectiva da Atuação Política-Constitucional.....468
Autor: STELLA DE SOUZA RIBEIRO DE ARAÚJO (Outra), NATAN OLIVEIRA LIMA (FAPERJ) e
GABRIEL FIRMATO GLÓRIA DOLABELLA (Sem Bolsa)
Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA
- Código: 2688 - A Migração no Nordeste a Partir de um Prisma de Cor e Raça.....469
Autor: DANIEL RIBERA VAINFAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARCELO JORGE DE PAULA PAIXÃO
- Código: 2759 - A Vida nas Áreas com UPPs: Antes e depois de Amarelo.....469
Autor: CARLOS HENRIQUE DE CAMPOS JÚNIOR (CNPq/PIBIC)
Orientação: CLÁUDIA RIBEIRO PFEIFFER
- Código: 2457 - A Construção Injusta do Espaço Urbano:
Um Olhar sobre a Periferia da Região Metropolitana do Rio de Janeiro470
Autor: MATHEUS BAIA (Outra)
Orientação: MAURO OSÓRIO DA SILVA

09/10 • quinta-feira

- Código: 4380 - Críticas aos Requisitos Legais de Permanência do Estrangeiro no Brasil.....470
Autor: PEDRO HENRIQUE VIGNÉ ALVAREZ DE STEENHAGEM (Outra), THAIGO ZANI DE JESUS LIMA (Outra), GISELLE MEQUILES ABREU (Outra) e HUGO BASTAZINI DOS REIS (Outra)
Orientação: MARCOS VINÍCIUS TORRES PEREIRA
- Código: 3399 - Transportes Públicos e Mobilidade Urbana na Região Metropolitana do Rio de Janeiro: Panorama Geral e Possíveis Soluções471
Autor: BRUNA CORRÊA DELGADO (Sem Bolsa), CAROLINA AZEVES MOVILLA (Sem Bolsa), MARIANA MAESTRI DI TOMMASO (Sem Bolsa), YASMIN ALVARES DANIOTTI MATSUDA (Sem Bolsa), PATRÍCIA MIRANDA GIRALDEZ (Sem Bolsa) e JÚLIA FERNANDES ARCAS (Sem Bolsa)
Orientação: MAURO OSÓRIO DA SILVA

Sessão: 837 - Nome: Movimentos Sociais e Construção do Espaço Urbano IV

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: PRISCILLA RODRIGUES FONSECA (Coordenador)
MARIANNA ZATTAR BARRA RIBEIRO (Avaliador)
MAURO KLEIMAN (Avaliador)

Página

- Código: 2254 - Bolsa Família: Impactos Econômicos e na Educação472
Autor: PEDRO PAULO GONÇALVES NETO (Bolsa de Projeto)
Orientação: THIAGO LUIZ ALVES DOS SANTOS e TAMARA TÂNIA COHEN EGLER
- Código: 4223 - Mega-Manifestações no Asfalto e na Favela472
Autor: ANA CAROLINA FERREIRA DOS SANTOS (Outra)
Orientação: CARLOS BERNARDO VAINER e BRENO PIMENTEL CÂMARA
- Código: 892 - Diagnóstico de Preservação da Biblioteca de Obras Raras da Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro (EBAOR): Um Estudo Baseado nos 10 Agentes de Deterioração473
Autor: ALESSANDRO DE OLIVEIRA OSSOLA RIBEIRO (Sem Bolsa)
Orientação: ANDRÉ VIEIRA DE FREITAS ARAÚJO
- Código: 5 - A Quem Cabe o Papel do Incentivo a Leitura?473
Autor: ANDRÉ LEONARDO SILVA DE ARAÚJO (Sem Bolsa) e LÚCIA MARIA DA CRUZ FIDALGO (Sem Bolsa)
Orientação: LÚCIA MARIA DA CRUZ FIDALGO
- Código: 2504 - Perfil Evolutivo de uma Amostra de Bibliotecas Universitárias no Rio de Janeiro: Uma Análise Empírica sobre Duas IES Públicas para o Período 2000-2012473
Autor: REBECCA DOS SANTOS DIAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARIZA RUSSO, FREDERICO ANTÔNIO AZEVEDO DE CARVALHO e NYSIA OLIVEIRA DE SÁ
- Código: 3216 - Evolução do Perfil Socioeconômico da População Brasileira de Acordo com a Composição Religiosa e os Grupos de Cor ou Raça474
Autor: CLÉSIO IVANDRO LACERDA HONORATO BRITO (CNPq/PIBIC)
Orientação: MARCELO JORGE DE PAULA PAIXÃO

Sessão: 840 - Nome: Movimentos Sociais e Construção do Espaço Urbano VI

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 216 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LETÍCIA DE LIMA VIANA (Coordenador)
FREDERICO GUILHERME BANDEIRA DE ARAÚJO (Avaliador)
GUILHERME MAGALHAES MARTINS (Avaliador)

Página

- Código: 575 - A Dinâmica Regional Fluminense nos Anos 2000474
Autor: TAINÁ AZAMOR DA COSTA BARROS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: HIPOLITA SIQUEIRA DE OLIVEIRA
- Código: 2464 - Interpretação Constitucional e a Participação do Conselho Federal da OAB no Controle de Constitucionalidade475
Autor: HILQUIAS FERNANDES DA SILVA (Outra), VERÔNICA FERREIRA NORONHA DE BARROS (FAPERJ), EDUARDO MORROT COELHO MADUREIRA (Outra), HALISON BRUNO DE LIMA LARA (CNPq/PIBIC) e MARIANA MORETTI RIBEIRO (Outra)
Orientação: LILIAN MÁRCIA BALMANT EMERIQUE
- Código: 1708 - As Políticas Habitacionais e a Expansão da Fronteira Urbana: O Programa MCMV no Bairro de Santa Cruz, Rio de Janeiro475
Autor: ISADORA VIDA MEFANO (CNPq/PIBIC)
Orientação: LUCIANA CORREA DO LAGO

09/10 • quinta-feira

- Código: 3240 - Contexto Urbano, Cidade e Minha Casa Minha Vida476
*Autor: STEPHENSON ANDRADE MAGALHÃES (Bolsa de Projeto),
GABRIELA LINHARES DE ALCANTARA (Bolsa de Projeto), NATHÁLIA MARIANO GONÇALVES (Bolsa de Projeto),
MARIANA BICALHO MOREIRA (Bolsa de Projeto), ERICK SANTOS DE MOUROS (Bolsa de Projeto),
HUMBERTO JOSÉ BATISTA TEIXEIRA (Bolsa de Projeto) e LUCAS REZENDE FONTES (Bolsa de Projeto)*
Orientação: MARAT TROINA MENEZES, JANAÍNA MATOSO SANTOS e PABLO CÉSAR BENETTI
- Código: 4111 - A Gestão Militarizada do Espaço Urbano
e Seus Reflexos no Cotidiano da Comunidade Estradinha.....476
*Autor: BRUNA VIEIRA BARBOSA (Sem Bolsa), NATANE DA SILVA SANTOS (Outra) e
GABRIEL BARBOSA AQUINO DA SILVA (Sem Bolsa)*
Orientação: ANA CLÁUDIA DIOGO TAVARES e MARIANA TROTTA DALLALANA QUINTANS
- Código: 1092 - A Freguesia de Nossa Senhora da Ajuda de Guapimirim em Meados do Oitocentos477
Autor: FERNANDO NICHOLAS DOS SANTOS DIAS (UFRJ/PIBIC)
Orientação: FANIA FRIDMAN

Sessão: 849 - Nome: Organização da Informação e Ensino Superior I

Hora: 09:00 às 12:00

Local: Sala 213 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: NIKIFOROS JOANNIS PHILYPPIUS JÚNIOR (Avaliador)
MARIANA BRAGA NOGUEIRA CUPOLILLO (Coordenador)
MARIA CECÍLIA CHAVES (Avaliador)

Página

- Código: 849 - Critérios para Identificação de Obras Raras da Área de Química:
O Acervo da Biblioteca Jorge de Abreu Coutinho do Instituto
de Química da Universidade Federal do Rio de Janeiro477
Autor: LEONISSES MANHÃ SÉRGIO (Sem Bolsa)
Orientação: ANDRÉ VIEIRA DE FREITAS ARAÚJO
- Código: 3633 - Implantação de Sistema de Gerenciamento Eletrônico de Documentos:
Um Estudo de Viabilidade477
Autor: GLAUCIA MONIZ FERREIRA (Sem Bolsa)
Orientação: ANA MARIA FERREIRA DE CARVALHO
- Código: 2465 - Testando a Lei de Rank-Size com Dados Brasileiros Recentes – O Caso de Dois Sistemas
de Bibliotecas Universitárias Públicas no Rio de Janeiro entre 2000-2012478
Autor: REBECCA DOS SANTOS DIAS (CNPq/PIBIC)
Orientação: FREDERICO ANTÔNIO AZEVEDO DE CARVALHO e NYSIA OLIVEIRA DE SÁ
- Código: 2865 - Cultura e o Ensino em Administração: O Papel da Academia na Formação de Pensadores478
*Autor: ALEXANDER DOS REIS MOREIRA (Sem Bolsa), BRUNA BARUSCO (UFRJ/PIBIC) e
HENRIQUE FERNANDES VELOSO (Sem Bolsa)*
Orientação: ANA CAROLINA PIMENTEL DUARTE DA FONSECA
- Código: 4374 - A Universidade do Século XXI – Quo Vadis?479
Autor: GABRIEL PEREIRA DE BARROS SILVA (Sem Bolsa)
Orientação: VÍTOR MÁRIO IORIO
- Código: 125 - A Utilização de Fontes Informacionais Secundárias na Área Jurídica:
Uma Análise a Partir da Graduação e Pós-Graduação em Direito da
Faculdade Nacional de Direito (FND) da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).....480
Autor: JULIANA DE SOUZA RODRIGUES (FAPERJ)
Orientação: JOSÉ RIBAS VIEIRA

Sessão: 845 - Nome: Movimentos Sociais e Construção do Espaço Urbano V

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 216 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LAURA MENEGHEL DOS SANTOS (Coordenador)
NÉLSON CHALFUN HOMSY (Avaliador)
LUCIANA BOITEUX DE FIGUEIREDO RODRIGUES (Avaliador)

Página

- Código: 2881 - “O Direito como Instrumento de Cidadania e Promoção dos Direitos Humanos:
Limites e Possibilidades”480
*Autor: VALQUIMAR VIEIRA DA PAZ (Outra), JOÃO VICTOR MURUCI (Outra), THIAGO DE OLIVEIRA ALOCHIO (Outra),
RAPHAEL PEREIRA MARQUES (Outra), GABRIELLA DE AZEVEDO CARVALHO (Outra)
LEANDRA NUNES BARCELLOS (Outra), ALLAN PEREIRA DE CARVALHO (Outra) e MATHEUS MISSAO DA SILVA (Outra)*
*Orientação: LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA, BRUNO GARCIA REDONDO,
ANDRÉ LUIZ CORRADO MENDES, LUANA ABREU PILLON e JUNYA RODRIGUES BARLETTA*

09/10 • quinta-feira

Código: 1938 - O Discurso do Planejamento e a Territorialidade Indígena: As Experiências de “Etnozoneamento”481 Autor: GABRIELA SIRACUSA NASCIMENTO (UFRJ/PIBIC) Orientação: HENRI ACSELRAD	
Código: 663 - A Distribuição Regional dos Investimentos do Programa de Aceleração do Crescimento-PAC.....481 Autor: FELIPE BARROS PORTILHO (UFRJ/PIBIC) e CAROLINNE ARRUDA PAULINO (Sem Bolsa) Orientação: HIPOLITA SIQUEIRA DE OLIVEIRA	
Código: 2443 - A Escravidão Contemporânea nas Cidades: Uma Análise das Novas Configurações de Antigas Práticas481 Autor: LAISE FARIA PERES (Outra) Orientação: SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA e ANA LÚISA DE SOUZA CORREIA DE MELO PALMISCIANO	
Código: 2603 - Mobilidade Ou Imobilidade Carioca?482 Autor: VINÍCIUS SCHMIDT DOS REIS LACERDA (Bolsa de Projeto) Orientação: TAMARA TÂNIA COHEN EGLER	
Código: 4438 - A Opinião Pública como Constrangimento do STF482 Autor: WANNY CRISTINA FERREIRA FERNANDES (Bolsa de Projeto), OTÁVIO LOBO CAVALCANTE (Sem Bolsa) e LUCAS DO VALE PATTITUCCI (Outra) Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA	

Sessão: 850 - Nome: Cortes Constitucionais I

Hora: 14:00 às 17:00	Local: Sala 206 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Oral	Coordenação: VANESSA OLIVEIRA BATISTA (Avaliador) MÁRCIA CRISTINA XAVIER DE SOUZA (Avaliador) JOSÉ ANTÔNIO MAGALHÃES (Coordenador)

	Página
Código: 3612 - A Teoria Constitucional Explicada pelo STF483 Autor: MARIA CECÍLIA COELHO MATTOS (Sem Bolsa), THIAGO FRANÇA VIANNA (Sem Bolsa), CAROLINE FRANÇA DE MEDEIROS SOUZA (Sem Bolsa) e LENILSON CARVALHO SILVEIRA (Sem Bolsa) Orientação: IVAN SIMÕES GARCIA e EDUARDO RIBEIRO MOREIRA	
Código: 2707 - A Escravidão Reconfigurada: As decisões do Supremo Tribunal Federal acerca do Crime de Redução a Condição Análoga à de Escravo.....483 Autor: ROSANA SANTOS DE SOUZA (Outra) e PHILLIPE RODRIGUES DA SILVA (Sem Bolsa) Orientação: SAYONARA GRILLO COUTINHO LEONARDO DA SILVA	
Código: 3960 - Olhar sobre o Supremo Tribunal Federal e a PEC 275/2013.....484 Autor: ISAQUE FREITAS MOTA (CNPq/PIBIC), CAIO BADARÓ MASSENA (Sem Bolsa) e GUILHERME OLIVEIRA DA SILVA GONÇALVES (CNPq/PIBIC) Orientação: LUIGI BONIZZATO	
Código: 4169 - Entre Fatos e Valores: O Papel dos Experts no Supremo Tribunal Federal.....484 Autor: JÚLIA MASSADAS ROMEIRO FRAGA (Sem Bolsa) Orientação: RACHEL HERDY DE BARROS FRANCISCO, FABIANA MAIA e JANAÍNA ROLAND MATIDA	
Código: 3923 - Em uma Comunidade de Instituições, Cabe ao Supremo Tribunal Federal Dar a Última Palavra? 485 Autor: CAROLINA ALMEIDA BARBOSA (CNPq/PIBIC) Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA	
Código: 4069 - O STF e Sua Capacidade Conveniente485 Autor: LUCAS DO VALE PATTITUCCI (Outra) Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA	

Sessão: 851 - Nome: Direito e Política I

Hora: 14:00 às 17:00	Local: Sala 213 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ
Tipo de Apresentação: Oral	Coordenação: ANA MARIA BARCELLOS MALIN (Avaliador) JULIANA NEUENSCHWANDER MAGALHAES (Avaliador) ISABELA BLANCO (Coordenador)

	Página
Código: 3344 - Direito ao Esquecimento na Internet486 Autor: MARINA OLEGOVNA GONCHARENOK LOBATO (Sem Bolsa), SALOMÃO GUERRA DE FREITAS (Sem Bolsa), NUNO CASTILHO COIMBRA DA COSTA (Sem Bolsa) e BEN BENOLIEL CONTENTE (Sem Bolsa) Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS e FABIANA RODRIGUES BARLETTA	

09/10 • quinta-feira

Código: 3945 - Questões de Fato no Supremo Tribunal Federal.....	487
<i>Autor: LAURA DE ALMEIDA CAMPOS (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: RACHEL HERDY DE BARROS FRANCISCO</i>	
Código: 3792 - Adversários e Inquisidores: As Provas na Arbitragem	487
<i>Autor: CATHERINE REZENDE BARROS (Sem Bolsa), ANDRÉ WENDRINER (Outra), BRUNA RANGEL DA SILVA PÃO TRIGO (Outra) e MARIANA FIORAVANTE ROMUALDO (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: MÁRCIA CRISTINA XAVIER DE SOUZA</i>	
Código: 4440 - Direitos do Consumidor nas Relações Contratuais pela Internet	488
<i>Autor: VICTOR KAIZER DE ALMEIDA (Sem Bolsa), JORGE LUIZ PASTURA (UFRJ/PIBIC) e LUIZ CLÁUDIO GUIMARÃES E SILVA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: FLÁVIO ALVES MARTINS</i>	
Código: 4006 - Serviço de Informação Mediado por Tecnologia: O Serviço de Referência Virtual na Rede Sirius – Rede de Bibliotecas da Universidade do Estado do Rio de Janeiro	488
<i>Autor: DÉBORA ELENA SPERANZA DO NASCIMENTO (Sem Bolsa) e MAGNA LOURES DE FARIAS (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: NYSIA OLIVEIRA DE SÁ</i>	
Código: 2177 - Supremo Tribunal Federal e as Dificuldades na Consolidação do Direito à Educação no Brasil.....	489
<i>Autor: BRENO BARROS (Outra)</i> <i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA</i>	

Sessão: 857 - Nome: Direito, Instituições e Proteção aos Vulneráveis II

Hora: 14:00 às 17:00

Local: Sala 210 - Instituto de Economia, Campus da Praia Vermelha/UFRJ

Tipo de Apresentação: Oral

Coordenação: LARISSA PINHA DE OLIVEIRA (Avaliador)

NATASHA PEREIRA SILVA (Coordenador)

ANA PAULA COSTA BARBOSA (Avaliador)

Página

Código: 4370 - Categorização e Raciocínio Jurídico	489
<i>Autor: ANDRÉ WENDRINER (Sem Bolsa) e PEDRO AURÉLIO DE PESSOA FILHO (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: RACHEL HERDY DE BARROS FRANCISCO e JANAÍNA ROLAND MATIDA</i>	
Código: 923 - Limites à Intervenção Médico-Cirúrgica em Crianças e Adolescentes	490
<i>Autor: LARISSA FREIRE SOUZA SILVA (Outra)</i> <i>Orientação: GUILHERME MAGALHAES MARTINS, VÍTOR DE AZEVEDO ALMEIDA JÚNIOR e FABIANA RODRIGUES BARLETTA</i>	
Código: 2694 - “Abuso Sexual de Incapazes: Uma Análise Interdisciplinar a Partir de Estudos de Casos Atendidos no Núcleo Interdisciplinar de Ações para a Cidadania (NIAC)”	490
<i>Autor: VALQUIMAR VIEIRA DA PAZ (Outra), JOÃO VICTOR MURUCI (Outra), THIAGO DE OLIVEIRA ALOCHIO (Outra), RAPHAEL PEREIRA MARQUES (Outra), GABRIELLA DE AZEVEDO CARVALHO (Outra), LEANDRA NUNES BARCELLOS (Outra), ALLAN PEREIRA DE CARVALHO (Outra), MATHEUS MISSAO DA SILVA (Outra)</i> <i>Orientação: LUCIANO DA COSTA ARANHA MAIA, BRUNO GARCIA REDONDO ANDRÉ LUIZ CORRADO MENDES, LUANA ABREU PILLON e JUNYA RODRIGUES BARLETTA</i>	
Código: 4152 - Adolescentes em Conflito com a Lei do Gênero Feminino, Tráfico de Drogas e Sistema Socioeducativo	491
<i>Autor: BRUNA BANCHIK MOTA SILVA (FAPERJ) e ALINE CRUVELLO PANCIERI (CNPq/PIBIC)</i> <i>Orientação: LUCIANA BOITEUX DE FIGUEIREDO RODRIGUES e LUCIANA PELUZIO CHERNICHARO</i>	
Código: 3882 - O Diálogo Institucional como Garantidor da Proteção à Criança e ao Adolescente	491
<i>Autor: LORENA SENRA FREITAS (Sem Bolsa), NATAN OLIVEIRA LIMA (FAPERJ), EDUARDO MARIANO COSTA (CNPq/PIBIC) e GABRIEL TEIXEIRA GUIA (Sem Bolsa)</i> <i>Orientação: CARLOS ALBERTO P. DAS NEVES BOLONHA</i>	
Código: 3223 - Uma Análise da Violência Homofóbica cntra Adolescentes na Cidade do Rio de Janeiro	492
<i>Autor: PRISCILA DO ESPÍRITO SANTO LIMA (UFRJ/PIBIC), BRUNA BARBOSA GUIMARÃES (Sem Bolsa), DANIELA SANTOS DE JESUS (UFRJ/PIBIC), NATHÁLIA CAVALCANTI RABELO (UFRJ/PIBIC) e PEDRO HENRIQUE FÉLIX LIMA (UFRJ/PIBIC)</i> <i>Orientação: MARCOS VINÍCIUS TORRES PEREIRA</i>	